

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

يهدف تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية إلى تطوير القدرة على القراءة بشكل منهجي، وتعزيز الفهم، وترسيخ القدرة التحليلية في فهم النصوص باللغة العربية (Muharom Albantani, 2018) ومع ذلك، لم يتطور تعليم اللغة العربية بشكل مثالي. ومن العوامل التي تعيق تطور تعليم اللغة العربية في إندونيسيا قلة الاستفادة من الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية (Nurtresnaningsih, 2020). لذلك، ينظر التلاميذ إلى تعليم اللغة العربية على أنه تعليم صعب الفهم، مما يؤدي إلى قلة حماسهم في متابعة دروس اللغة العربية.

قال Jean Piaget (2024) إن نمو تلاميذ المرحلة الابتدائية يكون في المرحلة الثالثة حيث يبدأ الأطفال في هذه المرحلة بالقدرة على التفكير المنطقي والمحسوس، وفهم المفاهيم المجردة. لذلك، فإن تقديم المواد الدراسية باستخدام الوسائل التعليمية يعزز التطور المعرفي للتلاميذ (Ulfah & Purwowidodo, 2024). الوسائل التعليمية من العناصر المهمة في عملية التعلم، لأنها تساعد المعلمين على تقديم المواد الدراسية للتلاميذ بسهولة، وشرح المفاهيم التي يصعب التعبير عنها بالكلمات (Izzah & Ma'sum, 2021). إن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم يساهم في تكوين بيئة تعليمية نشطة وإبداعية ومبتكرة، ويجذب انتباه التلاميذ نحو المادة الدراسية التي يقدمها المعلم، مما يساعد في تحقيق أهداف التعلم. قال (Azhar, 2022) أن Arsyad استخدم الوسائل التعليمية يؤثر على فهم الفرد، حيث إن الفهم الذي يعتمد على السمع يختلف عن الفهم الذي يجمع بين السمع والبصر (Medianti Dewi et al., 2022). فالوسائل التعليمية ليست مجرد أدوات مساعدة للتعلم، بل هي

وسائل تزود التلاميذ بمعلومات ومعارف جديدة، لأنها تحمل معلومات يمكن تبادلها بين المعلم والتلاميذ (Lijana et al., n.d.).

استفادة التكنولوجيا كوسيلة تعليمية لمواكبة تطور العصر وقضاء احتياجات المعلمين والتلاميذ في تحقيق أهداف التعلم (Trisnadewi et al., 2020). أما وسائل التكنولوجيا تطورة مستمرة، فتؤثر بشكل كبير على مجال التعليم، مما يدفع المعلمين بصفته مربين إلى توجيه التلاميذ للاستفادة من التكنولوجيا في التعليم (Medianti Dewi et al., 2022). يوضح الوسائل التعليمية القائمة على التكنولوجيا تقدم المواد التعليمية بأسلوب سياتي ومصمم بصرياً وصوتياً بطريقة جذابة وتفاعلية. كما أن الجمع بين التكنولوجيا والوسائل التعليمية تجعل عملية التعلم أكثر فعالية وكفاءة، وتجذب اهتمام التلاميذ، مما يساهم في ترقية فهمهم واستجاباتهم (Hidayat & Khotimah, n.d.-a). تنوع الوسائل التعليمية القائمة على التكنولوجيا المستخدمة في عملية التعلم يمكن أن يحدث تأثيراً إيجابياً، ويزيد من اهتمام التلاميذ بالتعلم (Humaidi et al., 2021). ومن الوسائل التعليمية القائمة على التكنولوجيا التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة القراءة "الكومك الرقمي".

يقدم الكومك سياقاً بسيطاً مع حبكة تحتوي على رسالة موجزة، ويدمج بين المفاهيم الصحيحة والمحددة والواقعية (Lijana et al., n.d.). تغليف القصص في الكومك بأسلوب جذاب، حيث تعرض في شكل رسوم توضيحية توفر تجربة ممتعة للتلاميذ. ومع ظهور الكومك في شكله الرقمي، يعد هذا ابتكاراً جديداً في وسائل التعليم (Izzah & Ma'sum, 2021). الكومك الرقمي هو وسيلة بصرية تدمج بين النصوص والصور والعناصر التفاعلية، مما يجذب انتباه التلاميذ. فإن استخدام الوسائل البصرية في التعليم يساهم في ترقية الفهم وزيادة قدرة الاحتفاظ بالمعلومات (Buzan, 2006). كما يساعد الكومك الرقمي التلاميذ على فهم السياق والمعنى للمواد التي يُقدمها المعلم (Widyastuti, 2018). يُسهّل استغلال الوسائل الرقمية في تعليم اللغة عملية فهم المواد الدراسية للتلاميذ، ويعزز مشاركتهم،

بالإضافة إلى إمكانية تخصيص وقت التعلم بما يتناسب مع ظروفهم (Haq et al., 2024).

أن استخدام الكوميك الرقمي في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة القراءة، له تأثير إيجابي على نتائج تعلم التلاميذ. فقد أظهرت دراسة (Zaki Ghufroon, 2008) وجود فرق كبير بين نتائج التلاميذ الذين استخدموا وسيلة الكوميك والذين لم يستخدموها، حيث بلغ مقدار t في البحث ٦,١٧٧، مما يشير إلى أن التلاميذ الذين تعلموا باستخدام الكوميك الرقمي كان لديهم فهم أفضل لمادة القراءة. كما تدعم دراسة أخرى أجرتها (Nurul Afiatun Mudawamah, 2023) هذه النتائج، تدل على أن استخدام وسيلة الكوميك في التعليم أدى إلى تحقيق متوسط درجات أعلى لدى المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة. تشير هذه النتائج إلى أن وسيلة الكوميك الرقمي لا تزيد فقط من اهتمام التلاميذ بالتعلم، بل تساهم بشكل ملحوظ في ترقية مهارات القراءة لديهم. ويمكن قياس هذا الترقية من خلال نتائج التعلم المحققة بعد استخدام الوسيلة، حيث أظهر التلاميذ تقدماً في فهم النصوص المكتوبة وتعزيز قدراتهم العامة في القراءة (Hidayat & Khotimah, n.d.-b).

تعد مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية مؤسسة تعليمية إسلامية متكاملة توفر مرافق مدرسية مناسبة لتطبيق وسائل التعليم القائمة على التكنولوجيا. ومع ذلك، من ملاحظة التمهيدية يظهر وجود بعض المشكلات في تعليم اللغة العربية، خاصة بين تلاميذ الصف الخامس. حيث يعتبر التلاميذ أن تعلم اللغة العربية أمر صعب بسبب صعوبة نطقها، مما أدى إلى ضعف اهتمامهم بمتابعة دروس اللغة العربية. ومشكلة قدرة التلاميذ على القراءة هي صعوبة التلاميذ على فهم محتوى وفهم معاني الكلمة النصوص القراءة ونقصان الاهتمام والحماس في التعلم بسبب نقص جاذبية النصوص القرائية لقراءتها. لذلك، يمكن أن يكون استخدام الكوميك الرقمي في تعليم اللغة العربية بديلاً جذاباً وفعالاً. ومع ذلك، من المهم معرفة تأثير وسيلة الكوميك الرقمي على مهارة القراءة لدى التلاميذ، وهل يمكن أن تساهم في

ترقية فهمهم للمادة التعليمية المقدمة، وإلى أي مدى تكون هذه الوسيلة فعالة في سياق تعليم مهارات القراءة.

تعد هذه البحث ذات أهمية بالغة للإجابة على تساؤل حول تأثير استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية على مهارة القراءة لدى التلاميذ، وتقديم حلول فعالة لترقية مهارة قراءة وتطوير الوسائل التعليمية في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية كما تهدف البحث إلى تحليل العوامل المؤثرة على مهارة القراءة لدى التلاميذ. من المأمول أن تسهم نتائج هذا البحث في تقديم إسهام إيجابي لتطوير وسائل تعليمية أكثر إبداعاً وجاذبة في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية. بالإضافة إلى ذلك، تقدمت الباحثة توصيات للمعلمين بشأن استخدام وسائل تعليمية تتماشى مع احتياجات التلاميذ، مما يساهم في ترقية جودة العملية التعليمية.

استناداً إلى الخلفية التي تم تقديمها سابقاً، تريد الباحثة إجراء البحث تتعلق بتأثير استخدام وسيلة تعليمية في ترقية مهارات التلاميذ. سيتم إجراء هذا البحث تحت عنوان:

"استخدام وسيلة الكوميك الرقمي *"komik digital"* في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة"

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل الثاني: تحقيق البحث

بناءً على الخلفية السابقة، فإن صياغة مشكلة البحث نكون على النحو التالي:

١. كيف مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية باندونج في تعلم اللغة العربية قبل استخدام وسيلة تعلم الكوميك الرقمي؟

٢. كيف مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية باندونج في تعلم اللغة العربية بعد استخدام وسيلة تعليم الكوميك الرقمي؟

٣. كيف ارتقاء مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية في تعلم اللغة العربية بعد استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

بناء على تحقيق البحث السابق، فأغراض هذا البحث هي لمعرفة:

١. مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية باندونج قبل استخدام وسيلة التعليم الكوميك الرقمي.
٢. مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية باندونج بعد استخدام وسيلة التعليم الكوميك الرقمي.
٣. ارتقاء مهارة القراءة لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية في تعلم اللغة العربية بعد استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية.

الفصل الرابع: فوائد البحث

تؤمل أن تسهم نتائج هذا البحث في تطوير المجال التربوي سواء من الناحية النظرية أو التطبيقية. وتتمثل الفوائد المتوقعة من هذا البحث فيما يلي:

١. الفوائد النظرية

يتوقع أن يسهم هذا البحث في إثراء المعرفة حول استخدام الوسائل التعليمية في تنمية مهارة القراءة، لا سيما في استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية في تدريس اللغة العربية. وقد أوضحت إحدى النظريات أن الوسائل التعليمية الرقمية قادرة على تعزيز تفاعل التلاميذ في عملية التعلم (Muhammad Adhiem Bahri, 2024). ومن خلال استخدام الوسائل الرقمية، يتوقع أن يتمكن التلاميذ من تنمية مهاراتهم اللغوية بشكل أكثر سهولة. حيث تشير بعض النظريات إلى أن التكنولوجيا تساعد التلاميذ في الوصول إلى مصادر متنوعة وتعزز تجربتهم

في تعلم اللغات الأجنبية، مما يؤدي إلى تحقيق تعليم أكثر فاعلية وكفاءة (Haq et al., 2024).

٢. الفوائد التطبيقية

يهدف هذا البحث إلى تحقيق فوائد عملية لمختلف الأطراف المعنية، على النحو التالي:

أ. للطلاب

- (١) تسهيل فهم المادة التعليمية من خلال وسيلة تعليمية جذابة وتفاعلية.
- (٢) ترقية مهارة القراءة لدى التلاميذ وزيادة اهتمامهم بتعلم اللغة العربية.

ب. للمعلمين

- (١) تقديم بديل لوسائل تعليمية يمكن استخدامها في مهارة القراءة بطريقة أكثر جاذبية وفعالية لتحقيق الأهداف التعليمية.
- (٢) تعزيز دور المعلم كميسر في عملية التعلم.
- (٣) تحفيز المعلمين على تطوير الوسائل التعليمية المستخدمة لتحقيق أهداف التعلم بشكل أكثر فاعلية.

ج. للمؤسسة التعليمية

- (١) تقديم توصيات حول وسائل تعليمية مبتكرة لدعم تحسين جودة التعليم في المدرسة.

د. للباحثين اللاحقين

- (١) يمكن أن تكون نتائج البحث بمثابة مرجع للمقارنة عند إجراء دراسات مماثلة.
- (٢) تشكل مرجعاً لدراسات أعمق حول استخدام الوسائل الرقمي في التعلم والعوامل التي تؤثر على نجاح تدريس اللغة العربية.

ح. للباحث نفسه

- (١) يتوقع أن توفر نتائج البحث معرفة إضافية حول وسائل تعليم اللغة العربية.

(٢) يعد هذا البحث جزءاً من متطلبات الحصول على درجة في تعليم اللغة العربية.

الفصل الخامس: أساس التفكير

مهارة القراءة اصطلاحاً هي مجموعة من القدرات التي تمكن الفرد من فهم، تحليل، وتفسير النصوص المكتوبة. تشمل هذه المهارة القدرة على التعرف على الكلمات، استيعاب معانيها، ربط الأفكار داخل النص، وتفسير السياقات المختلفة للنصوص. كما تتضمن مهارة القراءة القدرة على استنتاج المعاني غير المباشرة، استيعاب النصوص الأدبية والعلمية، وفهم الغرض من النصوص والرسائل التي تحملها.

بناءً على هذا، يمكن تقسيم مهارة القراءة إلى عدة جوانب مثل:

١. القراءة الصامتة: هي القراءة التي تتم دون إخراج الصوت، وتعتمد على الفهم الداخلي للنص.
٢. القراءة الجهرية: هي القراءة التي يتم فيها نطق الكلمات بصوت مسموع، وتساعد في تحسين النطق والفهم الصوتي.
٣. الاستيعاب: هو القدرة على فهم المعاني الضمنية والمباشرة من النص.
٤. التحليل النقدي: ويشمل القدرة على تقييم النصوص والتفاعل معها بطريقة نقدية.

القراءة هي نشاط فك الرموز المكتوبة من خلال العقل بفهم معناها بجقة (Dedih Wahudin, 2020). يرى أن مهارة القراءة هي قدرة على قراءة النصوص باللغة العربية بشكل صحيح ودقيق. تعد مهارة القراءة من المهارات الأساسية في تعليم اللغة العربية، لأنها واحدة من أربعة مهارات لغوية يجب على التلاميذ إتقانها، إلى جانب مهارة الاستماع، مهارة الكلام، ومهارة الكتابة. مؤشرات تحقيق التعلم في مهارة القراءة على مستوى المبتدئين أو في المدارس الابتدائية تشمل بعض الجوانب

الهامة (2022). أولاً، يجب أن يكون التلاميذ قادرين على التعرف على الحروف الهجائية بشكل صحيح، بما في ذلك النطق الصحيح وفقاً لمخارج الحروف والتنغيم المناسب. يعتبر ذلك أساسياً لتمكين التلاميذ من قراءة النصوص بشكل صحيح (Siti Nurilngin, 2022). ثانياً، يجب أن يكون التلاميذ قادرين على قراءة الكلمات والجمل البسيطة، مما يدل على فهمهم للهيكل الأساسي للغة العربية (Hartati et al., 2022). ثالثاً، مؤشر آخر هو قدرة التلاميذ على فهم معاني الجمل التي يقرؤونها، بحيث يمكنهم ربط المعنى بالنص والسياق الأوسع (Lubis et al., 2023). رابعاً، يجب أن يظهر التلاميذ أيضاً قدرتهم على تظليل الحروف والكلمات والجمل بما يتناسب مع النص المقدم، مما يساعدهم على فهم هيكل الجمل بصرياً (Rathomi, 2019). إذا تمكن التلاميذ من تحقيق هذه المؤشرات، فيمكن القول إنهم قد تمكنوا من إتقان مهارة القراءة على مستوى المبتدئين بشكل جيد.

وسائل التعليم هي وسائل تساعد المعلم في نقل الرسائل والمعلومات لتحقيق أهداف التعليم. إن استخدام الوسائل التعليمية في العملية التعليمية سيحفز القدرات المعرفية ويعزز القدرات العاطفية لدى التلاميذ. وفقاً (Arsyad 2021) تشمل الوسائل التعليمية جميع أشكال الأدوات التي يمكن استخدامها لدعم عملية التعليم والتعلم وزيادة فعالية التواصل بين المعلم والتلاميذ. تعمل الوسائل كوسيط لنقل المعلومات، مما يسهل على التلاميذ فهم المادة التي يقدمها المعلم.

الكوميك الرقمي كوسيلة بصرية سردية لا يقتصر على نقل المعلومات فحسب، بل يمكنه أيضاً إثارة اهتمام التلميذ في التعلم (Munir, 2020). ويتمتع الكوميك بقدرة على تقديم المعلومات بشكل بصري وسردي، مما يعزز جذب انتباه التلاميذ وفهمهم للمادة التي تدرس (Rohani & Anas, 2022a). في سياق تعلم اللغة العربية، يمكن أن يساعد الوسائط المعتمدة على الصور والنصوص مثل الكوميك الرقمي التلاميذ في فهم المفردات وبنية اللغة بشكل أكثر فاعلية (Yusuf M & Suparman M, 2022). من خلال وجود الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية، يحدث تأثير إيجابي في استخدام

الأطفال للأجهزة، لأنه يمكنهم اللعب أثناء التعلم (Ulfah & Purwawidodo, 2024). تشمل عملية إنشاء الكوميك الرقمي اختيار المحتوى، والتوضيح، والتحرير، والنشر (Izzah & Ma'sum, 2021). وتشمل المكونات الرئيسية في الكوميك الرقمي العناصر البصرية والنصوص التي تتعاون لنقل الرسالة، وتتكون هذه المكونات من الصور والنصوص، واللوحات التوضيحية، والتفاعلية.

نجاح استخدام الكوميك الرقمي في تعليم اللغة العربية يتأثر بعدة عوامل هامة، من بينها تصميم الكوميك الجذاب، واختيار المادة المناسبة، والمشاركة النشطة من المعلم والتلاميذ. أظهرت دراسة قامت بها (Panjaitan & Rasyid, 2023) أن وسائل الإعلام التعليمية القائمة على الكوميك حصلت على درجات عالية من الخبراء، حيث بلغ متوسط نسبة التقييم ٩٦٪ من خبراء المحتوى و٩٥٪ من استجابة المعلمين، مما يشير إلى أن هذه الوسيلة فعالة جدا للاستخدام في التعليم. التصميم الجذاب والتفاعلي يجعل التلاميذ أكثر اهتمامًا ومشاركة في عملية التعلم، واختيار المادة المناسبة على قجرة التلاميذ يساعدهم على فهم اللغة العربية بشكل أفضل. كما أن المشاركة النشطة للمعلم في الإرشاد وتيسير استخدام هذه الوسيلة تسهم أيضا في نجاح التعلم. ومن ثم، فإن مزيج هذه العوامل يخلق بيئة تعلم تدعم وفعالة في ترقية نتائج تعلم التلاميذ.

تركز هذه البحث على استخدام وسائل الكوميك الرقمي في تعلم مهارات القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في المدرسة الرفق الابتدائية الإسلامية باندونج فيما يتعلق باستخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية في مهارة القراءة في اللغة العربية. تهدف هذه البحث إلى استكشاف آراء التلاميذ وتجاربهم وانطباعاتهم حول استخدام وسائل الكوميك الرقمي في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارة القراءة. بالإضافة إلى آراء التلاميذ، من الضروري أيضا أخذ آراء معلمي اللغة العربية في استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية للغة العربية. يهدف ذلك إلى تحديد العوامل التي قد تدفع أو تعيق فعالية استخدام الكوميك الرقمي، مثل التصميم

البصري، تسلسل القصة، أو مدى تناسبها مع مستوى التلاميذ. من خلال هذه الاستجابات، سيتم تحديد جوانب مهمة في الكوميك الرقمي التي تساهم في تحسين فهم وقدرة التلاميذ على القراءة. وبالتالي، يمكن تصور هذا في البحث على النحو التالي:



رسم توضيحي ١ إطار التفكير

مهارة القراءة لدى التلاميذ منخفضة جدا

استخدام وسائل تعليم الكوميك الرقمي لترقية مهارة القراءة

الإختبار القبلي

خطوات استخدام وسائل التعليم بالكوميكس الرقمي:

١. يقوم المعلم بتحضير المواد التعليمية التي سيتم تقديمها.
٢. يقوم المعلم بإنشاء وسيلة تعليمية بالكوميكس الرقمي وفقاً للمواد التي سيتم تدريسها.
٣. يقوم المعلم بتحضير الوسائل والموارد المساعدة مثل الكمبيوتر المحمول، جهاز العرض، الصوتيات، إلخ.
٤. يقوم المعلم بتقديم الدرس باستخدام الكوميكس الرقمي كوسيلة تعليمية.
٥. يقوم المعلم بتقييم الدرس من خلال طرح بعض الأسئلة المتعلقة بالمواد التعليمية.

مؤشرات تحقيق مهارة القراءة:

١. قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية بشكل صحيح.
٢. قدرة التلاميذ على قراءة الكلمات والجمل البسيطة.
٣. قدرة التلاميذ على فهم معاني الكلمات في الجمل البسيطة.
٤. قدرة التلاميذ على الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالنص المقروء بشكل صحيح.
٥. قدرة التلاميذ على تلخيص النص المقروء بشكل بسيط.

الإختبار البعدي

زيادة قدرة التلاميذ على القراءة

الفصل السادس: الفرضية

الفرضية هي افتراض مؤقت يضعه الباحث بناءً على الملاحظات والأدبيات ذات الصلة والنظريات التي تم شرحها في البحث. الفرضية توضح العلاقة التي يتوقع أن يتم العثور عليها كنتيجة للبحث ويجب اختبارها باستخدام بيانات تجريبية لإثبات صحتها.

الفرضيات الأولية في هذا البحث هي كما يلي:

١. الفرضية البديلة (H_A): "وجود ترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الرفق الإسلامية باندونج بعد استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية للغة العربية."
٢. الفرضية الصفرية (H_0): "عدم ترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الرفق الإسلامية باندونج بعد استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية للغة العربية."

الفصل السابع: البحوث السابقة المناسبة

١. أطروحة كتبها Mega Fitrianti Setya Nurman (2023) بعنوان " Pengaruh Media Komik Digital Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas III SDN Lubang Buaya 13". هدف هذا البحث إلى معرفة تأثير وسائل الإعلام الكوميك الرقمي على قدرة القراءة لدى تلاميذ الصف الثالث في SDN Lubang Buaya 13. استخدم الباحثون في هذه البحث منهج التجربة المبدئية مع تصميم الاختبار القبلي والبعدي (One Group Pretest-Posttest). خلصت نتائج البحث إلى وجود تأثير لاستخدام وسائل الإعلام الكوميك الرقمي على مهارات القراءة لدى تلاميذ الصف الثالث في SDN Lubang Buaya 13. أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث الحالي هو دراسة تأثير استخدام وسائل الإعلام التعليمية. أما الفرق بين الأطروحة والبحث الحالي فهو في أن موضوع المادة الدراسية في البحث السابق كان اللغة الإندونيسية، بينما في البحث الحالي فإن المادة التي يتم تدريسها هي اللغة العربية.

٢. مقال بحثي كتبته (Ulfah & Purwowododo, 2024) بعنوان " Peran Komik Digital

"Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa di MI Al-Qur'an Kediri". في هذا المقال، كان هدف البحث هو معرفة دور وسائل الإعلام التعليمية المعتمدة على الكوميك في ترقية القدرات المعرفية للتلاميذ. استخدم الباحثون منهج البحث التطويري. وتم تقديم صلاحية استخدام الكوميك الرقمي كوسيلة تعليمية. أوجه التشابه بين البحثين هي تحليل وسائل الإعلام التعليمية. بينما الفرق بين البحثين هو أن البحث السابق يتناول تأثير وسائل الإعلام التعليمية على فهم التلاميذ، بينما في البحث الحالي يتم دراسة تأثير وسائل الإعلام التعليمية على نتائج تعلم التلاميذ.

٣. أطروحة كتبها (Intan Ayu Agustina, 2020) بعنوان " Pengembangan Media

Komik Edukatif Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V SD Islam Imam Mijem Kota Semarang". كان هذا البحث يركز على تطوير وسيلة لترقية مهارات القراءة. أظهرت نتائج البحث أن استخدام وسائل الإعلام الكوميك التعليمية أظهر تأثيراً إيجابياً بزيادة نتائج تعلم التلاميذ، حيث تم إثبات الزيادة في البيانات بنسبة ٧٢,٠. مما يعتبر من فئة مرتفعة. أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث الحالي هي دراسة تأثير وسائل الإعلام الكوميك. أما الفرق بين البحثين فيتمثل في أن البحث السابق كان يركز على تطوير وسائل الإعلام الكوميك، بينما في البحث الحالي، يتم التركيز على تأثير استخدام وسائل الإعلام التعليمية والعوامل التي تؤثر على استجابة التلاميذ.

من خلال مقارنة هذه الدراسات السابقة، نجد أن هناك أوجه تشابه واختلاف. أوجه التشابه هي استخدام وسائل الإعلام التعليمية كموضوع للبحث في تعلم مهارات القراءة، بينما يختلف البحث الحالي في نوع وسائل الإعلام التعليمية المستخدمة في البحث.