

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
LEMBAR PERSETUJUAN	II
LEMBAR PENGESAHAN.....	III
LEMBAR PERNYATAAN	IV
RIWAYAT HIDUP	V
MOTTO HIDUP.....	VII
KATA PENGANTAR	VIII
DAFTAR ISI	XI
DAFTAR TABEL	XIII
DAFTAR GAMBAR	XIV
DAFTAR LAMPIRAN.....	XV
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Fokus Penelitian	5
1.3.Tujuan Penelitian.....	6
1.4.Kegunaan Penelitian.....	6
1.5.Tinjauan Pustaka	8
1.6.Langkah – Langkah Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
2.1. Tinjauan penelitian terdahulu	18
2.2. Kajian konseptual	21
2.3. Kajian Teoritis	42
BAB III LAPORAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	51
3.1. Biografi Dadan Hadiat	51
3.2. Hasil Penelitian	61
3.3. Hasil Pembahasan	69
BAB IV PENUTUP	87
4.1. Kesimpulan.....	87
4.2. Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA	89

LAMPIRAN.....	92
---------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	19
Tabel 3.1 Daftar Aktivitas Ustadz Dadan	58
Tabel 3.2 Karya Ustadz Dadan.....	59
Tabel 3.3 Struktur Pondok Pesantren	60
Tabel 3.4 Gaya Bahasa Ustadz Dadan.....	62
Tabel 3.5 Gaya Intonasi Ustadz Dadan.....	65
Tabel 3.6 Gaya Gestur Ustadz Dadan.....	68
Tabel 3.7 Hasil Gaya Bahasa Ustadz Dadan.....	70
Tabel 3.8 Hasil Gaya Gerak Tubuh Ustadz Dadan.....	82



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Foto Ustadz Dadan.....	51
Gambar 3.2 Sikap Badan Ustadz Dadan.....	83
Gambar 3.3 Penampilan dan Pakaian Ustadz Dadan.....	84
Gambar 3.4 Eskpresi Ustadz Dadan.....	85



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Dekan Fakultas	92
Lampiran 2 Lembar Bimbingan Skripsi.....	93
Lampiran 3 Hasil Wawancara Observasi.....	95
Lampiran 4 Hasil Observasi Kegiatan dan Wawancara.....	99

