

ABSTRAK

**Muhammad Ismail Noor : Takhrij Al-Hadits Dan Dirasah Al-Asanid
NIM. 2220080030 Mengenai Larangan Mushafahah Dengan
Wanita Ajnabiyah Dan Implikasinya
Terhadap Perbaikan Adab-Adab
Pergaulan: Sebuah Analisa Fahmu Al-
Sunnah**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis hadis-hadis tentang larangan meminang wanita yang telah dipinang oleh seorang Muslim serta mengkaji implikasinya terhadap adab-adab khithbah dalam masyarakat Muslim. Fenomena sosial berupa persaingan tidak sehat dalam proses pinangan kerap menimbulkan konflik, fitnah, dan kerusakan dalam hubungan antarindividu dan keluarga. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif berbasis studi kepustakaan dengan metode takhrij al-hadits, kritik sanad dan matan, serta syarah hadis secara maudhu'i. Objek utama penelitian adalah hadis-hadis Nabi Muhammad SAW yang secara eksplisit melarang meminang wanita yang telah dipinang seorang Muslim, sebagaimana terdapat dalam beberapa kitab seperti Riyadh al-Shalihin, Umdah al-Ahkam, dan Jami' al-Usul. Hasil takhrij menunjukkan bahwa hadis-hadis tersebut berstatus shahih dan diriwayatkan oleh perawi-perawi terpercaya. Penelitian ini juga memverifikasi kesepakatan ulama empat mazhab mengenai keharaman meminang wanita di atas pinangan orang lain yang telah diterima dan disepakati. Dari sisi pemahaman (fahmu al-hadits), larangan tersebut tidak bersifat mutlak. Jika pinangan sebelumnya belum mendapat persetujuan atau pihak wanita masih dalam proses pertimbangan, maka tidak termasuk dalam kategori larangan. Dengan menerapkan metode syarah maudhu'i, penelitian ini juga mengungkap hikmah di balik larangan tersebut, antara lain menjaga ukhuwah Islamiyah, menghindari fitnah, melindungi hak individu, dan menumbuhkan adab sosial dalam pergaulan masyarakat. Implikasi praktis dari penelitian ini adalah pentingnya edukasi kepada masyarakat mengenai etika pinangan berdasarkan sunnah Nabi. Hal ini perlu diterapkan dalam proses perjodohan yang adil, etis, dan bertanggung jawab. Kajian ini diharapkan mampu memberikan kontribusi terhadap pembentukan hukum keluarga Islam yang berkeadilan dan membangun karakter masyarakat yang berakhlak mulia. Selain itu, tesis ini memperkaya khazanah studi hadis, khususnya dalam penerapan metode takhrij, kritik hadis, dan syarah tematik yang relevan dengan problematika sosial kontemporer. Dengan demikian, hasil penelitian ini tidak hanya bersifat normatif, tetapi juga aplikatif dan solutif dalam menghadapi realitas masyarakat Muslim masa kini.

Kata Kunci: Hadis, Larangan Meminang, Khithbah, Adab Sosial, Fahmu al-Hadits.

ABSTRACT

Muhammad Ismail Noor : *Takhrij al-Hadith and Dirasah al-Asanid on the Prohibition of Shaking Hands with Non-Mahram Women and Its Implications for the Refinement of Social Etiquette: An Analysis of Fahm al-Sunnah*
NIM. 2220080030

This study aims to analyze the hadiths concerning the prohibition of proposing to a woman who has already been engaged to another Muslim, and to examine their implications for the ethics of engagement (*khithbah*) in Muslim society. Social phenomena such as unhealthy competition in the process of proposing often lead to conflict, slander, and damage to interpersonal and familial relationships. This research employs a qualitative approach based on library research, utilizing methods such as *takhrij al-hadith*, *sanad* and *matn* criticism, as well as thematic *syarah* of the hadiths. The primary focus of the study is on the hadiths of the Prophet Muhammad (peace be upon him) that explicitly prohibit proposing to a woman already engaged to a fellow Muslim, as found in classical texts such as *Riyadh al-Salihin*, *Umdah al-Ahkam*, and *Jami' al-Usul*. The *takhrij* results show that these hadiths are classified as *ṣaḥīḥ* and transmitted by trustworthy narrators. This research also verifies the consensus (*ijma'*) among the scholars of the four major Sunni schools (*madhahib*) regarding the prohibition of such actions when the prior proposal has already been accepted and agreed upon. From the perspective of *fahmu al-hadith* (understanding the hadith), this prohibition is not absolute. If the previous proposal has not been accepted or if the woman is still in the process of considering her options, then the situation does not fall under the scope of this prohibition. Through the application of the thematic *syarah* method (*sharḥ mawḍū'ī*), the study reveals the underlying wisdoms of this prohibition, including the preservation of Islamic brotherhood (*ukhuwah Islamiyyah*), prevention of slander, protection of individual rights, and cultivation of social ethics within communal interactions. The practical implication of this study is the importance of educating the Muslim community about the ethics of engagement based on the Prophet's *Sunnah*. This should be implemented in a matchmaking process that is fair, ethical, and responsible. It is expected that this study will contribute to the development of Islamic family law based on justice and the building of morally upright character in society. Furthermore, this thesis enriches the field of hadith studies, particularly in the application of *takhrij*, hadith criticism, and thematic commentary methods that address contemporary social issues. Thus, the results of this research are not only normative but also practical and solution-oriented in addressing the realities of modern Muslim society.

Keywords: Hadith, Prohibition of Proposing, *Khithbah*, Social Ethics, *Fahmu al-Hadith*.

الملخص

Muhammad Ismail Noor :
NIM. 2220080030

تخريج الحديث ودراسة الأسانيد في النهي عن
المصافحة مع النساء الأجنيات وآثاره على تهذيب
آداب المعاشرة: دراسة في فهم السنة

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الأحاديث المتعلقة بالنهي عن خطبة المرأة التي حُطبت من قبل مسلم آخر وبيان آثار هذا النهي على آداب الخطبة في المجتمع المسلم. إذ إن ظواهر اجتماعية مثل التنافس غير الصحي في مسألة الخطبة كثيرًا ما تؤدي إلى النزاع والفتنة والاضرار بالعلاقات الشخصية والأسرية. تعتمد هذه الدراسة على منهج نوعي قائم على البحث المكتبي باستخدام طرق تشمل التخريج ونقد السند والمتن والشرح الموضوعي للأحاديث. ينصب التركيز الرئيسي للدراسة على الأحاديث النبوية الشريفة التي تنهى صراحة عن خطبة امرأة قد حُطبت من قبل مسلم آخر كما وردت في مصادر كلاسيكية مثل "رياض الصالحين" و"عمدة الأحكام" و"جامع الأصول". وقد أظهرت نتائج التخريج أن هذه الأحاديث صحيحة ومروية عن طريق رواة ثقات. كما تثبت الدراسة وجود إجماع بين العلماء من المذاهب السنية الأربعة حول تحريم هذا الفعل في حال قُبِلت الخطبة الأولى وتم الاتفاق عليها. ومن حيث فهم الحديث (فهم الحديث) فإن هذا النهي ليس مطلقًا فإذا لم تُقبل الخطبة الأولى أو كانت المرأة لا تزال في طور التفكير والاختيار فلا يدخل ذلك في نطاق النهي. ومن خلال تطبيق منهج الشرح الموضوعي تكشف الدراسة عن الحكم والمقاصد الكامنة وراء هذا النهي ومنها: الحفاظ على الأخوة الإسلامية منع الفتنة حماية الحقوق الفردية وتعزيز الآداب الاجتماعية في التعامل بين الناس. أما الأثر العملي لهذه الدراسة فيكمن في أهمية تثقيف المجتمع المسلم حول آداب الخطبة المستندة إلى سنة النبي ﷺ. ويجب أن يُطبق ذلك في عملية التزويج بطريقة عادلة وأخلاقية ومسؤولة. ومن المتوقع أن تسهم هذه الدراسة في تطوير فقه الأسرة الإسلامية القائم على العدالة وبناء مجتمع متخلق بالأخلاق الفاضلة. علاوة على ذلك تُثري هذه الرسالة مجال دراسات الحديث لاسيما في تطبيق منهجيات التخريج والنقد والشرح الموضوعي الذي يعالج قضايا اجتماعية معاصرة. وبهذا فإن نتائج هذا البحث ليست نظرية فقط بل عملية وحلّية أيضًا في مواجهة واقع المجتمع المسلم المعاصر.

الكلمات المفتاحية: الحديث النهي عن الخطبة الخطبة الآداب الاجتماعية فهم الحديث