

KOLABORASI SENI DAN DAKWAH DALAM DINAMIKA INTERAKSI BUDAYA

(Studi Etnografi di Studio Rosid dan Masjid Sirojul Mu'minin)

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Magister Sosial
(M. Sos) pada Program Magister (S2) Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam
(KPI)

Disusun oleh:

Gebyar Ahadiakbar Gustianadireja

NIM 2230100007



PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

2025 M. /1446 H.