

بيان العمل الخاص

الباحثة هذه الرسالة الموقع أدناه:

الاسم : نورميلا أدوية مباركة

رقم التسجيل : ١٢١٥٠٢٠١٥٧ :

تاريخ الميلاد ومكانها : جاروت، ٢٣ مايو ٢٠٠٢

الجنس : مؤنث

القسم : اللغة العربية وأدبها

الكلية : الآداب وعلوم الإنسانية

أقر بموجب هذا أن الرسالة العلمية التي تحمل العنوان: الشخصيات للشخص الرئيس في فيلم "ناقة" لمشعل الجاسر (الدراسة في علم النفس الأدبي لسيغموند فرويد) هي من نتاج عملي الشخصي، وأن جميع الأفكار والآراء والاقتباسات أو البيانات التي لم تكن من إنتاجي قد أُشير إلى مصادرها بشكل واضح في قائمة المراجع و/أو في الهوامش، وذلك وفقًا للقواعد المتبعة في الكتابة العلمية.

كما أقر أن هذا العمل لا يُعدّ انتحالاً أو تكراراً لأعمال علمية سابقة، سواء بشكل جزئي أو كلي. وإذا تبين لاحقاً وجود أي مخالفة لهذا الإقرار، فأنا مستعد لتحمل العقوبات الأكاديمية المقررة وفق الأنظمة واللوائح المعمول بها في جامعة سونان جونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونغ.

وبذلك، أقدم هذا الإقرار بكل صدق ومسؤولية.

باندونغ، ٢٠٢٥

