

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR BIMBINGAN	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian.....	8
E. Kerangka Pemikiran	9
F. Tinjauan Pustaka	11
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Pengertian Tentang <i>Munāsabah</i>	16
B. Sejarah Perkembangan <i>Munāsabah</i>	18
C. Bentuk-Bentuk <i>Munāsabah</i>	19
D. <i>Munāsabah</i> Menurut Imam Jalaluddin As-Suyuti	21
E. Urgensi <i>Munāsabah</i>	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	30
B. Jenis Sumber Data.....	34
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Teknik Analisis Data	35
BAB IV PEMBAHASAN.....	38
A. Biografi Burhan Al-Din <i>Al-Biqā’ī</i>	38
1. Latar belakang Sosial budaya	38
2. Guru-Guru.....	39

3. Karya -karya	39
B. Analisis Pola <i>Munāsabah</i> dalam surah Al-Isra	42
1. <i>Munāsabah</i> antar ayat.....	44
2. <i>Munāsabah</i> antar surah.....	151
C. Makna <i>Munāsabah</i> pada surah Al-Isrā' dalam Tafsir <i>Al-Biqā'i</i>	157
BAB V PENUTUP	161
A. Kesimpulan	161
B. Saran	162
DAFTAR PUSTAKA.....	1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Bentuk-bentuk <i>Munāsabah</i>	30
Gambar 4.1 Pola <i>Munāsabah</i> yang terdapat dalam Tafsir al-biqā'i.....	169

