

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

التعليم هو تواصل بين المدرس والتلاميذ لتنفيذ عملية التعليم في بيئة التعليم، من خلال القيام بالتعليم يمكن أن يساعد التلاميذ على اكتساب المعرفة التي يقدمها أو ينقلها المدرس حتى تتم عملية التعليم بنجاح (Masdul، ٢٠١٨). في عملية التعليم، هناك تفاعل بين المدرس والتلاميذ من خلال التواصل، إما بشكل مباشر أو غير مباشر لتنفيذ عملية التعليم والتعليم، بحيث يتم تهيئة بيئة التعليم وتنفيذ عملية التعليم بنجاح بشكل صحيح من خلال مساعدة التلاميذ على اكتساب المعرفة التي قدمها المعلم.

الهدف الرئيسي في تعليم اللغة العربية هو إتقان المهارات اللغوية في اللغة العربية (عزيزة ومليانسيه، ٢٠٢٠). تشير القدرة اللغوية إلى القدرة المتعلقة باستخدام اللغة في التواصل الحقيقي. فبالمهارات اللغوية يستطيع الشخص التعبير عن أفكاره وقلبه للآخرين وهو الغرض الرئيسي من تعليم اللغة كشكل من أشكال التواصل. في الدراسات اللغوية، تُعد القدرة اللغوية ملموسة وتشير إلى استخدام اللغة في شكل منطوق يمكن سماعه أو في شكل مكتوب يمكن قراءته.

هناك أربع مهارات أساسية يجب على التلاميذ إتقانها في تعليم اللغة العربية، وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة الكتابة (مصطفى وهرموان، ٢٠١٨)، ومهارات الاستماع و الكلام كأساس للغة هي النقطة الأساسية في مرحلة التعليم الأساسي. ثم يتم تدريس المهارات اللغوية الأربع بشكل متوازن في المرحلة الثانوية. ولكي يتمكن المتعلمون من الوصول إلى المراجع العربية المختلفة، يركز المستوى المتقدم من التعليم على مهارات القراءة والكتابة (أهلي وآخرون، ٢٠١٣).

الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية الأربع. ويُعد مصطلح الكتابة أحد جوانب المهارات اللغوية التي تُعد حيوية للغاية في تعليم اللغة (ديوي، ٢٠٢٢). تدعم مهارة الكتابة أيضًا اكتساب اللغة ومكانتها لا تقل أهمية عن المهارات الثلاث الأخرى، وهي مهارات الاستماع والتحدث والقراءة. هذه المهارة اللغوية مهمة جدًا لإتقانها، لأنه من خلال الكتابة يستطيع الشخص نقل رسالة أو معلومة مكتوبة إلى أفراد أو مجموعات أخرى بحيث يتم توجيه الرسالة أو المعلومات المراد نقلها بشكل جيد على الرغم من عدم التواصل المباشر واختلاف المسافة والزمن.

في تعليم اللغة العربية، تُعد الكتابة إجابة لغوية منتجة بالإضافة إلى التحدث، بحيث يجب أن يكون لدى التلاميذ معرفة لغوية كافية بما في ذلك امتلاك المفردات الكافية وإتقان قواعد اللغة وعلامات الترقيم وكيفية تنظيم الرسائل أو الأفكار ومعرفة الموضوع المراد كتابته (روحياتون ومولياني، ٢٠١٧). يمكن القول إن مهارة الكتابة هي أصعب الكفاءات من بين جوانب الكفاءة الأخرى (ديوي، ٢٠٢٢).

المهارة الكتابية هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والآراء من خلال الكتابة باللغة العربية الصحيحة وفقًا للقواعد النحوية والصرفية. وتشمل هذه المهارة ليس فقط القدرة التقنية على الكتابة، بل أيضًا امتلاك حصيلة لغوية مناسبة، وبناء الجملة بشكل سليم، واستخدام أسلوب لغوي جيد. ومع ذلك، تواجه عملية تعليم المهارة الكتابية في مدرسة الغيفاري الثانوية المتميزة باندونج بعض التحديات. وبناءً على الملاحظة خلال التدريب الميداني، تبين أن من أبرز هذه التحديات ضعف رغبة التلاميذ في الكتابة. فالكتابات التي ينتجونها غالبًا ما يتعارض مع الأحكام الأساسية، مثل محدودية المفردات، وعدم سلامة تراكيب الجمل، وقلة التعبير عن الأفكار. كما أن كثيرًا من التلاميذ يشكون عند تكليفهم بواجبات كتابية باللغة العربية، ويهملون أداءها، ولا يلتزم بها إلا عدد قليل منهم. ويُعزى ذلك إلى اعتماد طرق تدريس رتيبة، إضافة إلى قلة استخدام الوسائل

التعليمية المبتكرة التي من شأنها تحفيز التلاميذ على التفاعل والمشاركة النشطة في التعليم.

من ناحية تطور التكنولوجيا، يعد استخدام وسائط التعليم الرقمية أحد الحلول لزيادة اهتمام المتعلمين ومهاراتهم، بالإضافة إلى ذلك، وفقًا للقرار رقم ١٨٣ الصادر عن قرار لوزارة دينية ، أن يستخدم المعلمون المنصات الرقمية في تعليم اللغة العربية لزيادة فعالية عملية التعليم والتعليم ومرونتها. ولا يقتصر استخدام هذه التكنولوجيا على تسهيل التعليم التفاعلي فحسب، بل يدعم أيضًا تعليمًا أكثر مرونة، مما يسمح للتلاميذ بالتعليم في أي وقت وفي أي مكان. في العصر الرقمي، من المتوقع أن يتقن المعلمون في العصر الرقمي الأدوات الرقمية ومنصات التعليم الإلكتروني لتقديم المواد بطريقة أكثر تشويقًا وتسهيل التقييم، خاصة مع أساليب التعليم القائم على المشاريع والتواصل الأكثر انفتاحًا من خلال الوسائل الرقمية، ومن الوسائل المحتملة الوحدات الإلكترونية القائمة على الكتب المصورة.

Flipbook هي كتب رقمية تفاعلية تسمح للمتعليمين بقراءة المواد بصريًا بما يشبه تجربة فتح صفحة كتاب مادي. وغالبًا ما تُستخدم هذه الوسائل لتقديم مواد مزودة برسوم متحركة وصور ونصوص مثيرة للاهتمام (هابساري، ٢٠٢٢). القصص المصورة هي مزيج من النصوص والصور المصممة لنقل رسالة أو قصة. في السياق التعليمي، يمكن للعناصر الهزلية أن تساعد المتعلمين على فهم المواد المجردة بطريقة أكثر متعة وتذكرًا (ويناتا وآخرون، ٢٠٢٠).

مع تطبيق وسائط تعليمية مبتكرة مثل الوحدات الإلكترونية القائمة على القصص المصورة في الكتب الإلكترونية، والتي تتمتع بالعديد من المزايا مثل زيادة مشاركة المتعلمين لأنها تتميز بتصميم تفاعلي ومرئيات جذابة يمكن أن تجذب انتباه المدرس (علي وآخرون، ٢٠٢٢). ثم تحسين فهم المفردات وتركيب الجمل، لأن

الرسوم الهزلية في الوحدات الإلكترونية يمكن أن تساعد المتعلمين على فهم استخدام المفردات وتركيب الجمل من حيث السياق، وهذا مهم جدًا في تعليم اللغة العربية، حيث لا يتعلم المتعلمون الكتابة فحسب، بل يطورون أيضًا القدرة على تكوين جمل صحيحة وفعالة في التواصل (محمد ذكران آدم وآخرون، ٢٠٢٤). ومرونة التعليم، حيث يتيح استخدام الوحدات الإلكترونية للتلاميذ الدراسة خارج ساعات الدراسة وممارسة مهارات الكتابة بشكل مستقل، مما يمنحهم المزيد من الوقت للممارسة (علي وآخرون، ٢٠٢٢).

من خلال شرح المشكلة أعلاه، يعتزم الباحث إجراء دراسة بعنوان "استخدام *E modul Flipbook* القائم على الكوميك لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ" (بحث شبه تجربة على التلاميذ صف الثامن بمدرسة الغيفاري الثانوية المتميزة باندونج) من المتوقع ألا تقتصر نتائج هذه الدراسة على تقديم بدائل مبتكرة للوسائط التعليمية فحسب، بل أن تكون حلاً للمعلمين في مواجهة تحديات تعليم اللغة العربية وخاصة في قدرة التلاميذ في مهارات الكتابة. وبالتالي، يمكن أن يكون تعليم اللغة العربية أكثر تشويقًا ومتعة وفعالية وكفاءة وتوافقًا مع احتياجات التلاميذ

الفصل الثاني : تحقيق البحث

استناداً إلى الخلفية التي تم عرضها، يمكن للمؤلف صياغة ثلاث مشاكل، على النحو التالي:

١. كيف تكون مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف التجريبي قبل استخدام

E modul Flipbook القائم على الكوميك في تعليم اللغة العربية في المدرسة؟

٢. كيف تكون مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى التلاميذ بعد استخدام *E*

modul Flipbook القائم على الكوميك في المدرسة ؟

٣. كيف ارتقاء مهارة الكتابة في اللغة العربية باستخدام *E modul flipbook*

القائم على الكوميك في المدرسة ؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

استنادًا إلى صياغة المشكلة أعلاه، فإن الغرض من هذه الكتابة هو ما يلي:

١. لمعرفة الترقية في مهارات الكتابة لدى التلاميذ في الصف التجريبي قبل

استخدام *E modul Flipbook* القائم على الكوميك في تعليم اللغة العربية في

المدرسة.

٢. لمعرفة الترقية في مهارات الكتابة لدى التلاميذ بعد استخدام *E modul*

Flipbook القائم على الكوميك في المدرسة.

٣. لمعرفة ارتقاء مهارة الكتابة في اللغة العربية باستخدام *E modul flipbook*

القائم على الكوميك في المدرسة.

الفصل الرابع : فوائد البحث

من المتوقع أن يقدم هذا البحث فوائد، سواء من الناحية النظرية أو العملية.

ثم إن فوائد هذا البحث هي كما يلي:

١. الفوائد النظرية

يمكن أن يضيف هذا البحث مراجع ورؤى أكاديمية في مجال تعليم

اللغة العربية، خاصة في جانب تطوير وسائط التعليم التفاعلية القائمة

على التكنولوجيا، مثل *E modul Flipbook* القائم على الكوميك بالإضافة إلى

ذلك، يمكن استخدام نتائج هذا البحث كأساس لزيادة البحوث التي تناقش تأثير الوسائل الرقمية على ترقية مهارة الكتابة.

٢. الفوائد العملية

أ. للتلاميذ

أن يجعل هذا البحث تجربة التعليم أكثر ممتعٍ وتشويقٍ وتفاعليٍّ، وذلك لزيادة الدافعية ونتائج التعليم، خاصة في مهارات الكتابة.

ب. للمدرس

يمكن للمدرس استخدام *E modul Flipbook* القائم على الكوميك كبديل لوسائل التعليم المبتكرة لزيادة تحفيز التلاميذ ومهارات الكتابة باللغة العربية. وتساعد هذه الوسائل أيضًا المعلمين على تقديم المواد بشكل أكثر تشويقًا وفعالية.

ج. للمدرسة

يمكن للمدارس استخدام نتائج هذا البحث كأساس لتطوير برامج تعليمية قائمة على التكنولوجيا، من أجل تحسين جودة التعليم بشكل عام.

د. للبحث

لهذا البحث تعميق فهم استخدام الوسائل الرقمية، وخاصة E

modul Flipbook القائم على الكوميك في سياق تعليم اللغة العربية. يوفر

هذا البحث أيضًا خبرة مباشرة في تطوير وتنفيذ وسائط تعليمية مبتكرة.

الفصل الخامس : الأساس الفكري

تتضمن عملية التعليم دائمًا نشاطين رئيسيين هما التعليم والتعليم. ويرتبط هذان النشاطان بعلاقة وثيقة ويتفاعلان ويدعمان بعضهما البعض. تتطلب عملية تعليم اللغة العربية فهمًا عميقًا للمفاهيم الأساسية للغة العربية والمنهجية والأساليب والوسائل والتقويم. ويهدف هذا التعليم إلى تكوين عادات جديدة لدى المتعلمين من أجل التواصل وفهم اللغة العربية بفعالية (روزيدي ونعمة، ٢٠١١).

و يتم تنفيذ جميع عمليات التعليم لتحقيق الأهداف المحددة. وأما الغرض من تعليم اللغة العربية وهو إتقان مهارات اللغة العربية. وتشمل المهارات في تعليم اللغة العربية مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (عارفين، ٢٠١٧). ترتبط هذه المهارات الأربع ببعضها البعض، لأن كل مهارة تدعم وتعزز عملية تعليم اللغة بشكل شامل (دركون، ٢٠١٩).

تعتبر مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية إحدى المهارات الأربع الرئيسية التي يجب إتقانها. التي تشمل القدرة على التعبير عن الأفكار أو الخواطر أو المعلومات كتابةً باستخدام لغة عربية صحيحة وفعالة. ووفقًا لتاريخان (٢٠١٣)، فإن الكتابة هي عملية وصف الرموز البيانية التي تشكل لغة ما. ويمكن بعد ذلك قراءة هذه الرموز وفهمها من قبل الآخرين بحيث يتم نقل المعنى بوضوح (نيروانا وعبد الرحيم روسبا، ٢٠٢٠). *White dan Arndt* (١٩٩٧) أن الكتابة ليست مجرد النشاط لتحويل

اللغة إلى شكل مكتوب، بل هي عملية تفكير تتعلق بالحقيقة التي يمتلكها الكاتب (هورودين، ٢٠١٧).

كتابة الكلمات العربية هي المرحلة الأولى في التدريب على كتابة المصحف الشريف. ويشمل هذا النشاط القدرة على كتابة حروف الهجاء بشكل صحيح، وفهم أشكال الحروف في المواضع المختلفة (الابتدائية، المتوسطة، والمتقدمة)، وتأليف الكلمات وفقاً لقواعد اللغة العربية. تفتقر القدرة الكتابية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مدرسة الغيفاري الثانوية المتميزة باندونج إلى إتقان المفردات العربية، فلا يزال هناك العديد من التلاميذ غير معتادين على الكتابة من اليمين إلى اليسار، وعدم فهم تركيب الكلمات في جملة عربية صحيحة، مما يسبب ارتباك التلاميذ في كتابة الجمل العربية بشكل صحيح، لأنهم لا يعرفون كيفية ترتيب الكلمات العربية في جمل. في النهاية، يواجه التلاميذ صعوبة في ترتيب الكلمات العربية بشكل صحيح. لذا، يجب على المعلم إيجاد حل لمشاكل / صعوبات التلاميذ لتحسين قدرة التلاميذ على ترتيب الكلمات في جمل عربية صحيحة.

ووفقاً لجوناوان وهيريانتو (٢٠١٩) هناك عدة مؤشرات مهارة الكتابة في مرحلة ابتدائية، وهي (١) وضوح الحروف، (٢) دقة الإملاء، (٣) التماسك بين الجمل، (٤) مطابقة الأشياء، (٥) دقة استخدام الكلمات في الجمل، (٦) الدقة في استخدام الكلمات في الجمل، (٦) الدقة في الترتيب. بينما يرى فؤاد وحلمينسية (٢٠١٨) أن هناك عدة جوانب أو مؤشرات في مهارات الكتابة، وهي نقل الأفكار، واستخدام الكلمات، وإشراك المشاعر، لكن المؤشرات الرئيسية في مهارات الكتابة لدى التلاميذ هي الأفكار واستخدام الكلمات أو الجمل. وتستخدم هذ البحث عدة مؤشرات لتحقيق مهارات الكتابة، وهي القدرة على كتابة الحروف بشكل صحيح، والقدرة على كتابة جمل بسيطة باستخدام تراكيب نحوية صحيحة، والقدرة على التأليف من المفردات التي تم تعليمها.

ولتطوير القدرة على كتابة الكلمات في جمل عربية صحيحة، من الضروري تطبيق استراتيجيات تعليم مناسبة وفعالة. صُممت هذه الاستراتيجيات لضمان توفير بيئة تعليمية داعمة وجذابة ومليئة بالتحديات للمتعليمين. حتى يتمكنوا من تطوير القدرة على كتابة الكلمات العربية بشكل تدريجي وفعال. إحدى هذه الاستراتيجيات هي وسائل التي يستخدمها المعلم.

وسائل التعليم هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات في عملية التعليم والتعليم، بهدف تحفيز انتباه التلاميذ واهتمامهم حتى يتم التعليم بشكل أكثر فعالية وكفاءة. تعمل وسائل التعليم كأداة تسهل فهم التلاميذ للمواد التعليمية وتساعد المعلمين على نقل المعلومات بطريقة مشوقة ووفقًا لاحتياجات التعليم (الجندي، ٢٠١٩).

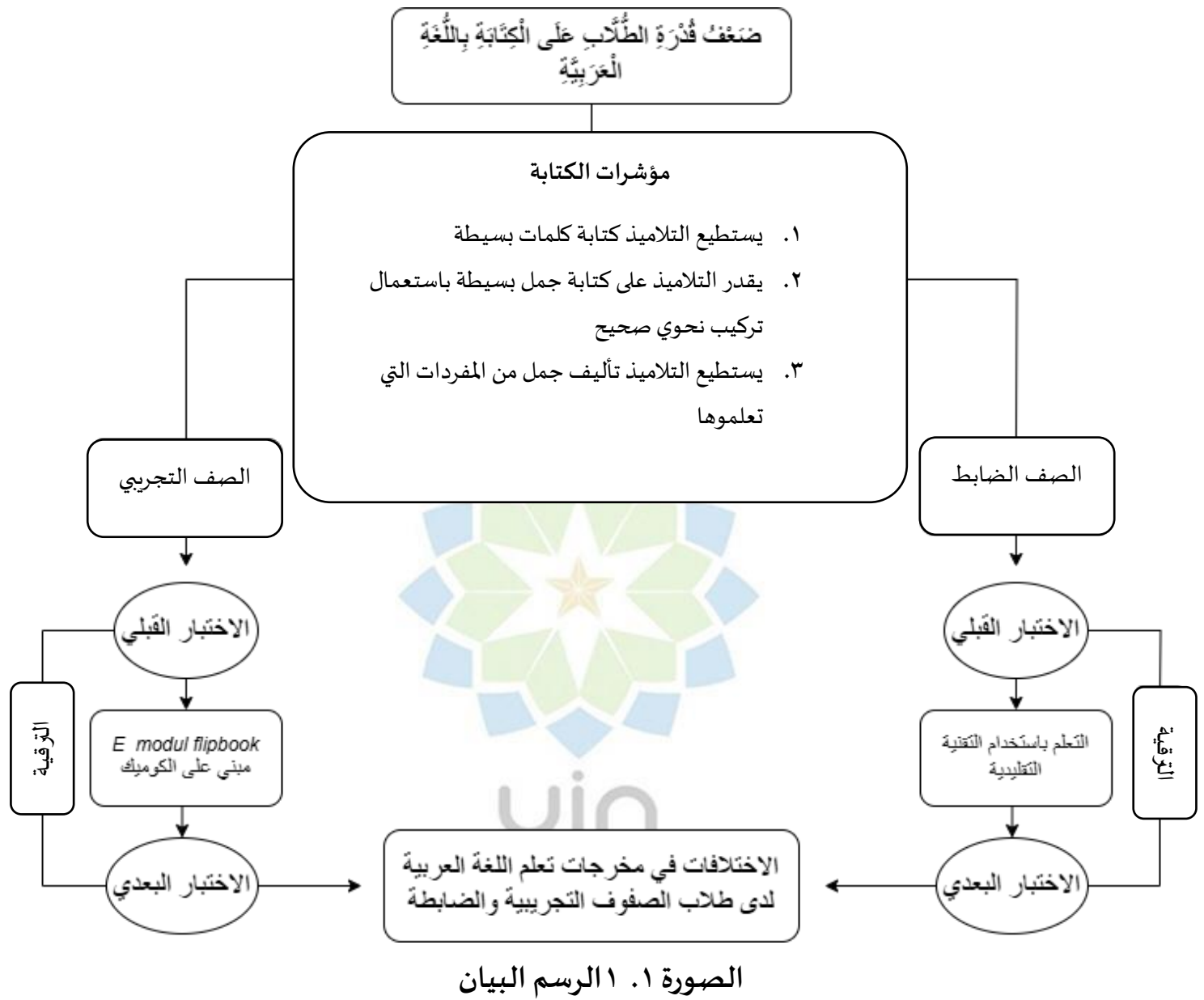
من خلال تطوير واستخدام الوسائل المناسبة لتحسين قدرة التلاميذ على تأليف الكلمات في جمل عربية صحيحة، وقد اختار الباحث الوسائل التعليمية المصورة التعليمية. الوسائل الهزلية التعليمية لترقية قدرة التلاميذ على كتابة الكلمات في جمل عربية صحيحة. تحتوي هذه الوسائل المصورة على قصص مصورة تعليمية بحيث يُشار إلى هذه الوسائل المصورة على أنها وسائط تعليمية أو تعليمية مصورة. وتعمل هذه الوسائل أو الوسيلة التعليمية على تسهيل فهم التلاميذ للقراءة وفهم تركيب الجمل الصحيحة.

توجد شروط إضافية يجب توافرها في الكوميك التعليمي إلى جانب العناصر السابقة لكي يُعتبر كوميكًا تعليميًا معلوماتيًا. الكوميك التعليمي له وظيفة كمصدر للتعليم، ولذلك لا بد أن يحتوي على عناصر داعمة تجعله صالحًا كمصدر للتعليم. كما أوضح "سودجانا وريفاي" (٢٠٠٢: ٦٩) أن الكوميك التعليمي يجب أن يتضمن مواد معرفية لكي يُستخدم كمصدر للتعليم. وتهدف المادة الموجودة في الكوميك إلى

زيادة اهتمام التلاميذ بالقراءة، وذلك لأن الكوميك التعليمي يحتوي على صور تجذب انتباه التلاميذ للقراءة. ويُفضل أن يحتوي الكوميك التعليمي المُستخدم كمصدر تعليم على حبكة قصصية موجزة مع شخصيات واقعية، بالإضافة إلى وجود رسومات ملونة. ويهدف ذلك إلى تنمية حب القراءة، وزيادة المفردات، وتحسين مهارات القراءة لدى التلاميذ، مما يجعل من هذا الكوميك مصدرًا فعالًا للتعليم.

من خلال تطوير واستخدام الوسائل المناسبة لترقية قدرة التلاميذ على كتابة الكلمات لتكوين جمل صحيحة باللغة العربية، اختار الباحث استخدام وسائط الكوميك التعليمي. يُستخدم الكوميك التعليمي لترقية مهارة الكتابة من خلال تدريب التلاميذ على تركيب الكلمات في جمل مفيدة باللغة العربية. يحتوي هذا الكوميك على قصص معلوماتية، مما يجعله يُعتبر كوميكًا تعليميًا. وتعمل هذه الوسائل التعليمية على تسهيل فهم التلاميذ للمقروء وكذلك تساعد على فهم تركيب الجمل بشكل صحيح، مما يسهل عليهم عملية التعليم.

الوسائل *E modul Flipbook* القائم على الكوميك هي وسائط تعليم رقمية تفاعلية تجمع بين مفهوم الوحدة *E modul Flipbook* والعناصر البصرية للكوميك من أجل تقديم المادة التعليمية بشكل جذاب وسهل الفهم. وقد صُممت هذه الوسائل لزيادة اهتمام التلاميذ بتعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة تركيب الجمل (مهارة الكتابة). ويمكن الوصول إلى هذا الفليب بوك الإلكتروني من خلال الأجهزة الرقمية مثل الحاسوب المحمول أو الجهاز اللوحي أو الهاتف الذكي، مما يجعله وسيلة مرنة يمكن استخدامها في أي وقت وأي مكان.



الفصل السادس : الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن مشكلات البحث ولم يزل تعيين إثبتها بواسطة البيانات الصف من خلال الاختبار تثبت نتيجة اختبار الفرضيات الإحصائية وجود التأثير بين متغير وآخر يكون موضوع البحث (أريكونتو ، ٢٠١٣ : ١١٠)

أما هذا البحث فيتكون من المتغيرين، هما : استخدام *e modul flipbook* القائم على الكوميك وهي المتغير المستقل ومهارة الكتابة لدى التلاميذ وهي المتغير التابع. ومن ثم فإن الفرضيات المقررة في هذا البحث، هي:

١. الفرضية الصفريّة (هـ) : عدم ارتقاء مهارة الكتابة لدى التلاميذ بعد استخدام *e modul flipbook* القائم على الكوميك.
٢. الفرضية المقترحة (ها) وجود ارتقاء مهارة الكتابة لدى التلاميذ بعد استخدام *e modul flipbook* القائم على الكوميك

ولاختبار الفرضية المقررة يستخدم مستوى الدلالة ٥% بالمقارنة بين قيمة "ت" الحسابية و "ت" الجدولية (غناوان، ٢٠١٦ : ١٠٠).

ولتحقيق هذه الفريضة فتستخدم المعادلة كما يلي:

١. إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية فالفرضية الصفريّة مردودة والفريضة المقترحة مقبولة، مما يعني وجود ارتقاء.
٢. إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية فالفرضية الصفريّة

الفصل السابع: البحوث السابقة المناسبة

الدراسات السابقة التي يمكن أن توفر أساساً نظرياً في هذه الدراسة، وتدعم أهمية البحث. من بينها على النحو التالي:

١. الرسالة :

إنتان دوي كيناسيه (دوي إنتان كيناسيه، ٢٠١٩)، بعنوان "تطوير وسائل التعليم القائم على الكوميك في مادة العقيدة والاطلاق. في الأخلاق المحمودة والمذمومة في مدرسة الجوهرة النقية في سنار بانتن بندر لامبونج". أظهرت نتائج هذا البحث أنّ وسائل التعليم القائم على الكوميك فعّالة في تعزيز دافعية التعليم لدى

التلاميذ. ووفقاً لتقييم الخبراء، فقد حصلت الوسيلة على متوسط نسبة ٨٥,٠٠٪ (جديرة جداً) من خبير المحتوى، و٨٥,٣٧٪ (جديرة جداً) من خبير الوسائط، و٨٤,٤٦٪ (جديرة جداً) من المعلم. في اختبار الصف الصغيرة والصف الكبيرة، تمّ أيضاً تقييم الوسيلة على أنّها جديرة جداً، بمتوسط نسبة ٨٥,٥٠٪. وقد خلّص هذا البحث إلى أنّ الوسيلة التعليمية المصمّمة على شكل قصص مصوّرة قادرة على جذب اهتمام التلاميذ وتسهيل فهم مادة العقيدة والأخلاق بشكل عملي ومبتكر.

٢. الرسالة :

راسيد راهايو زيغا (زيغا وباوامنيوي، ٢٠٢٣)، بعنوان "تطوير وسائل الكوميك الرقمية باستخدام *flipbook* في مادة اللغة الإندونيسية الثانوية" أظهرت نتائج هذا البحث أنّ وسائل الكوميك الرقمية باستخدام *flipbook* جديرة جداً بالاستخدام في تعليم مادة اللغة الإندونيسية. وقد أظهرت نتائج التقييم من قبل خبراء المحتوى، واللغة، والتصميم نسباً ضمن فئة "جدير جداً"، حيث بلغت النسبة ١٠٠٪ لكلٍ من خبير المحتوى وخبير اللغة، و٩٨,٣٣٪ من خبير التصميم. بالإضافة إلى ذلك، فقد ثبتت فعالية هذه الوسيلة التعليمية من خلال تحقيق نسبة إتقان تعليم بلغت ٩١,٨٪. وتُثبت هذا البحث أن استخدام الكوميك الرقمية باستخدام *flipbook* يمكن أن يزيد من اهتمام التلاميذ ومشاركتهم بشكل كبير.

٣. المجلة العلمية :

رؤضة الجنة (جنة وآخرون، ٢٠٢٣)، بعنوان "أثر استخدام *e modul flipbook* على نواتج تعليم تلاميذ المدارس الابتدائية في مادة العلوم الطبيعية". أظهرت نتائج هذا البحث أنّ استخدام *e modul flipbook* يُسهم في زيادة دافعية التلاميذ نحو التعليم، وتقليل الشعور بالملل أثناء العملية التعليمية، ومساعدة التلاميذ على فهم المحتوى الدراسي بشكل أسهل. تُعتبر هذه الوسيلة التعليمية

تفاعلية، جذابة، وفعّالة في اصطناع بيئة تعليمية ممتعة، كما تُساعد التلاميذ على تحقيق أهداف التعليم.

٤. المجلة العلمية :

رفيقة دحلان (دحلان وآخرون، ٢٠٢٤)، بعنوان "تطوير وسيلة تعليمية في مادة اللغة العربية على الكوميك في موضوع التعريف بالانفس لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية أولوسالو لُوو". أظهرت نتائج هذا البحث أن وسيلة التعليم على الكوميك ثنائية اللغة (العربية-الاندونيسية) كانت صالحة جدًا (حصلت على نسبة صلاحية بلغت ٩٠٪) وعملية (بنسبة قابلية الاستخدام ٩٢,٠٣٪)، في رفع مستوى فهم التلاميذ لموضوع التعريف بالانفس. يُساعد استخدام هذه الوسيلة التعليمية التلاميذ على فهم المحتوى بشكل أكثر فاعلية وجاذبية ومُتعة.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG