

ABSTRAK

Syahla Nur Azizah. 1215030238. Formula Detektif Keras dalam Novel *A Good Girl's Guide to Murder* karya Holly Jackson. Draf skripsi sarjana, Jurusan Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing I: Yoga Sudarisman, M.A. Pembimbing II: Bunyamin Faisal, S.S., M.Pd.

Penelitian ini menganalisis penerapan formula detektif keras dalam novel *A Good Girl's Guide to Murder* karya Holly Jackson dan mengkaji bagaimana elemen-elemennya membangun ketegangan naratif sepanjang cerita. Genre detektif hard-boiled ditandai dengan detektif yang tangguh dan sinis yang sering bertindak di luar hukum untuk menegakkan keadilan di lingkungan yang korup dan penuh kekerasan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan analisis konten berdasarkan teori formula John G. Cawelti. Data diambil dari teks naratif novel dan dianalisis untuk mengidentifikasi aspek-aspek seperti karakterisasi detektif, proses penyelidikan, penggunaan petunjuk, dan penyelesaian konflik. Temuan menunjukkan bahwa Pip Fitz-Amobi, mewakili sifat-sifat detektif keras kepala dengan menghadapi dilema moral, ancaman fisik, dan konflik sosial yang kompleks saat menyelidiki pembunuhan yang belum terpecahkan. Narasi membangun ketegangan melalui penyelidikan dinamis, pengungkapan bertahap kebenaran tersembunyi, dan konfrontasi dengan mereka yang mencoba menghalangi penyelidikan Pip. Studi ini menyimpulkan bahwa *A Good Girl's Guide to Murder* berhasil mengadaptasi formula detektif keras untuk audiens remaja modern, menciptakan cerita yang menarik dan menggugah pikiran. Penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi pada studi sastra populer, khususnya fiksi detektif, dan menjadi referensi bagi pembaca, penulis, dan akademisi yang tertarik pada analisis naratif kontemporer.

Keywords: Detektif Hard-Boiled , Ketegangan, *A Good Girl Guide to Murder*

LIST OF CONTENTS

APPROVAL PAGE	i
LEGALIZATION PAGE	ii
DECLARATION OF OWNERSHIP	iii
PREFACE	iv
ACKNOWLEDGEMENT	v
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
LIST OF CONTENTS	ix
CHAPTER I INTRODUCTION	1
1.1 Background of the research	1
1.2 Statement of Problem	9
1.3 Research Objective	9
1.4 Research Significant	10
1.5 Definition Key Term	10
CHAPTER II THEORETICAL FOUNDATION	12
2.1 Popular Literature	12
2.1.1 Formula in Popular Literature	13
2.1.2 Genre in Popular Literature	15
2.2 Detective F/ormula	16
2.2.1 Classical Detective Formula	18
2.2.2 Hard-Boiled Detective Formula	19
2.3 Suspense	30
CHAPTER III RESEARCH METHODOLOGY	34
3.1 Research Design	34
3.2 Sample of Data	35
3.3 Source of Data	38
3.4 Technique of Collecting Data	39