

## قائمة المحتويات

أ.....	ورقة الموافقة .....
ب.....	تقرير الرسالة .....
ج.....	ملخص البحث.....
د .....	كلمة الشكر والقدير .....
و.....	قائمة المحتويات .....
١ .....	الباب الأول .....
١ .....	مقدمة .....
١ .....	الفصل الأول : خلفية البحث.....
٧ .....	الفصل الثاني : تحديد البحث .....
٧ .....	الفصل الثالث : أهداف البحث .....
٧ .....	الفصل الرابع : فوائد البحث.....
٨ .....	الفصل الخامس : أسس التكفير .....
١١.....	الفصل السادس : الدراسات السابقة .....
١٤.....	الباب الثاني .....
١٤.....	الأساس النظري .....
١٤.....	الفصل الأول : الشعر العربي .....
١٤.....	أ. تعريف الشعر العربي.....
١٤.....	ب. عناصر الشعر العربي.....

الفصل الثاني : علم العروض .....	١٥
أ. تعريف علم العروض.....	١٥
ب. قواعد التقاطع والخط العروضية .....	١٦
ج. وحدة صوتية.....	١٧
د. تفعيلة.....	١٨
هـ. بحر.....	١٩
و. تغيير الرحاف و العلة.....	٣٢
الفصل الثالث : علم القوافي .....	٣٧
أ. تعريف علم القوافي .....	٣٧
ب. قواعد القافية .....	٣٨
الفصل الرابع : الموضوع .....	٤٧
أ. تعريف الموضوع.....	٤٧
ب. أنواع الموضوع.....	٤٨
<b>الباب الثالث.....</b>	<b>٥٠</b>
<b>منهجية البحث.....</b>	<b>٥٠</b>
الفصل الأول : منهج البحث.....	٥٠
الفصل الثاني : أنواع البيانات ومصادرها .....	٥٠
الفصل الثالث : تقنيات جمع البيانات .....	٥١
الفصل الرابع : تقنيات تحليل البيانات .....	٥١
<b>الباب الرابع.....</b>	<b>٥٣</b>
<b>تحليل البحث.....</b>	<b>٥٣</b>

الفصل الأول : السيرة الحية الحبيب علي بن محمد الحبشي .....	٥٣
الفصل الثاني : تصوير ديوان الحبشي.....	٥٤
الفصل الثالث : تغيير الأوزان والقوافي والموضوع في قصيدة حرف العين لديوان الحبشي.....	٥٤
<b>الباب الخامس.....</b>	<b>١٤٠</b>
الإختتام.....	١٤٠
الفصل الأول : الخلاصة.....	١٤٠
الفصل الثاني : الإقتراحات .....	١٤٣
<b>قائمة المراجع.....</b>	<b>١٤٤</b>

