

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Hasil Penelitian.....	6
E. Batasan Masalah	7
F. Definisi Operasional	7
G. Kerangka Berfikir	8
H. Penelitian Terdahulu	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Etnomatematika	12
B. Kesenian <i>Reak</i>	17
C. Aktivitas Etnomatematika Dalam Pembelajaran Matematika.....	23
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	27
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	27
B. Jenis dan Sumber Data.....	27
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Analisis Data	35
F. Triangulasi Data.....	36
G. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A. Sejarah Kesenian <i>Reak</i> Di Bandung Timur.....	40
B. Aspek Pendidikan Pada Kesenian <i>Reak</i> Di Bandung Timur.....	66
C. Konsep Matematika Yang Ditemukan Pada Kesenian <i>Reak</i> Di Bandung Timur	72
D. Konsep Matematika Pada Kesenian <i>Reak</i> Bisa Disajikan Dalam Pembelajaran.....	105
BAB V PENUTUP.....	121
A. Kesimpulan	121
B. Saran	122
DAFTAR PUSTAKA.....	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN	127
RIWAYAT HIDUP	194