

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
E. Kerangka Berpikir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hasil Penelitian Terdahulu	8
B. Deskripsi Teori-Teori	12
1. Konsep Pemberdayaan	12
2. Pemberdayaan dalam Konteks Penyandang Disabilitas	21
3. Kerajinan Tangan	24
4. Dampak Sosial dan Ekonomi Pemberdayaan	26
5. Representasi Citra Penyandang Disabilitas di Media Sosial	27
6. Teori Konstruksi Sosial	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	33
B. Jenis dan Sumber Data	33
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Teknik Analisis Data	37
E. Teknik Keabsahan Data	38

	F. Tempat dan Jadwal Penelitian	41
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Profil Pulas Katumbiri.....	43
	B. Proses Pemberdayaan Penyandang Disabilitas.....	47
	1. Tahapan Penyadaran	48
	2. Tahapan Pengkapasitasan.....	53
	3. Tahapan Pendayaan.....	55
	C. Dampak Pemberdayaan Penyandang Disabilitas.....	62
	1. Dampak Sosial	62
	2. Dampak Ekonomi.....	67
	D. Pembentukan Citra Penyandang Disabilitas	73
	1. <i>Performer</i>	74
	2. <i>Spectator</i>	75
	3. <i>Content</i>	76
	4. <i>Response</i>	80
	E. Analisis Teori Konstruksi Sosial	82
	1. Momen Eksternalisasi	82
	2. Momen Objektivikasi.....	84
	3. Momen Internalisasi.....	85
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	88
	B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
RIWAYAT HIDUP		