

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka	8
1.5.1 Hasil Penelitian yang Relevan	8
1.5.2 Landasan Teoritis.....	24
1.5.3 Kerangka Konseptual.....	25
1.6 Langkah-langkah Penelitian	27
1.6.1 Paradigma dan Pedekatan	27
1.6.2 Metode Penelitian	28
1.6.3 Jenis Data dan Sumber Data	29

1.6.4 Teknik Pengumpulan Data.....	30
1.6.5 Teknik Keabsahan Data	31
1.6.6 Teknik Analisis Data	32
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	34
2.1 Fotografi	34
2.1.1 Pengertian Fotografi	34
2.1.2 Sejarah Fotografi.....	35
2.1.3 Jenis-jenis Fotografi.....	36
2.1.4 Teknik Pengambilan Gambar Dalam Fotografi.....	41
2.2 Fotografi Jurnalistik.....	44
2.2.1 Pengertian Foto Jurnalistik	44
2.2.2 Jenis-jenis Foto Jurnalistik.....	45
2.2.3 Etika dalam Foto Jurnalistik	47
2.3 Foto Cerita.....	50
2.3.1 Pengertian Foto Cerita	50
2.3.2 Tahap Pembuatan Foto Cerita.....	56
2.4 Pesan Moral	60
2.4.1 Pengertian Pesan.....	60
2.4.2 Pengertian Moral.....	61
2.4.3 Pengertian Pesan Moral	62
2.5 Media Online.....	63
2.5.1 Pengertian Media Online	63
2.5.2 Jenis-jenis Media Online	64
2.5.3 Karakteristik Media Online	65
2.6 Semiotika.....	67

2.6.1 Pengertian Semiotika	67
2.6.2 Semiotika Menurut Roland Barthes.....	69
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	71
3.1.1 Project Multatuli	71
3.2 Hasil Penelitian.....	72
3.2.1 Analisis Foto 1	74
3.2.2 Analisis Foto 2	77
3.2.3 Analisis Foto 3	80
3.2.4 Analisis Foto 4	84
3.2.5 Analisis Foto 5	88
3.2.6 Analisis Foto 6.....	91
3.2.7 Analisis Foto 7	95
3.2.8 Analisis Foto 8	99
3.2.9 Analisis Foto 9	103
3.2.10 Analisis Foto 10	106
3.3 Pembahasan	109
3.3.1 Denotasi	109
3.3.2 Konotasi	116
3.3.3 Mitos	124
3.4 Hasil Pembahasan.....	133
3.4.1 Denotasi	133
3.4.2 Konotasi	134
3.4.3 Mitos	138
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	141

4.1 Kesimpulan.....	141
4.2 Saran	143
DAFTAR PUSTAKA.....	145
LAMPIRAN.....	149

