الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

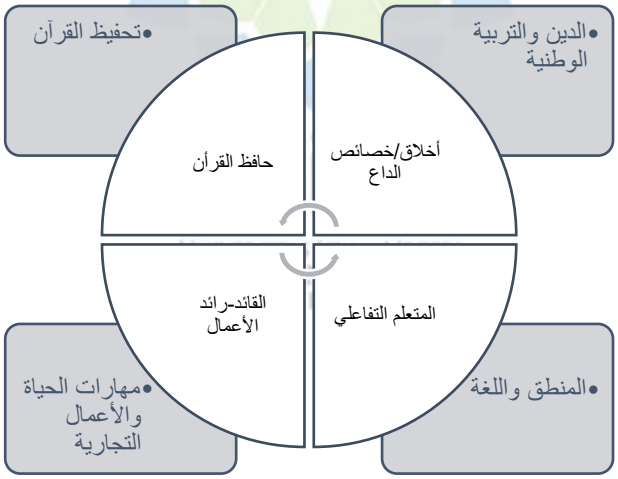
إن مدرسة داعي ربي المهنية تكون مبتكرة جديدة لمواجهة تحديات العصر الرقمي في المستقبل. وقد صُمّمت لتكون مدرسة تهدف إلى تكوين جيل من حفاظ القرآن الكريم والمتعلمين السريعين، بما في ذلك إتقان المهارات مثل: القراءة السريعة والحفظ السريع والحساب السريع وعقلية القرآن والمتحدث التفاعلي وغيرها من مهارات التعلم السريع. تعتمد على منهج تعليمي مدمج قائم على مشاريع تعليمية ممتعة، ويدعمها موارد بشرية تعليمية مدربة، لتكون بديلة يمكن اختياره كشريك للآباء في تربية الأبناء وأفضل مكان لإعداد الجيل الذهبي لإندونيسيا.

إن مدرسة داعي ربي المهنية هي إحدى وحدات التعليم في مرحلة المدرسة الثانوية الواقعة في سوكاساري، منطقة سوكاساري، مقاطعة سوميدانغ، جاوة الغربية. وتعمل مدرسة داعي ربي المهنية الخاصة تحت إشراف وزارة التربية والتعليم والثقافة. تركز المدرسة داعي ربي المهنية على تخصص تقنية الحاسوب والشبكات. كما تُعتبر المدرسة داعي ربي المهنية، أن مدرسة تجريبية تابعة لمؤسسة داعي ربي بالتعاون مع مركز خدمات التعليم، وقد صممت لتطبيق مفاهيم التعليم الحديثة والمبتكرة بهدف تعزيز تنمية شخصية الطلاب وقدراتهم، والإمكانات الأكاديمية لهم.

إن مدرسة داعي ربي المهنية تتمتع بملف تعليمي يُخرج متعلمين تفاعليين وحفاظًا للقرآن الكريم. يتميز المتعلمون التفاعليون في مدرسة داعي ربي المهنية بما يكون من إتقان المفاهيم الأساسية

للمواد الدراسية والمهارة في التعلم والحساب، وحب قراءة الكتب والتحدث بأسلوب جذاب والقدرة على التحدث باللغات الأجنبية وروح ريادة الأعمال والقدرة على تنمية الإمكانات والاهتمامات والمواهب. أما حفاظ القرآن الكريم في مدرسة داعي ربي المهنية، فيتميزون بما يكون من العقيدة الصحيحة على منهج أهل السنة والجماعة والعبادة الصحيحة والأخلاق النبيلة ونمط الحياة الصحية والحفظ الإبداعي للقرآن الكريم.

أنواع المناهج الدراسية وتركيزها في مدرسة داعي ربي المهنية تشمل على تحفيظ القرآن الكريم، والدين والتربية الوطنية، والمنطق واللغة، ومهارات الحياة والأعمال التجارية، كما هو موضح في الصورة ١.١ الآتية.



الصورة ١.١ أنواع المناهج الدراسية وتركيزها

المناهج الأربعة في الصورة ١.١ تحمل المعاني التالية:

أ. الدين والتربية الوطنية هما دليل على كيفية خضوع الإنسان وعبادته لله رب العالمين في سياق كونه مواطنًا في دولة جمهورية إندونيسيا الموحدة. وبهذا، يمثل هذا المفهوم شخصية "الداعية".

الدين والتربية الوطنية هما دليل للفرد على خضوعه لله رب العالمين مع قيامه بدوره كمواطن في جمهورية إندونيسيا. إن تقديم خلال تدريب المعلمين في دورة التدريب للأساتذ، أوضح أن الجمع بين الدين والتربية الوطنية يجعل شخصية داعية قوية. تشير شخصية الداعية إلى شخص ليس فقط ملتزمًا بدينه ولكنه أيضًا يلتزم بقوانين الدولة ويساهم إيجابيًا في المجتمع. هذه الشخصية ضرورية لتكوين أفراد ليسوا فقط مؤمنين، ولكن أيضًا يتحلون بالنزاهة والمسؤولية كمواطنين صالحين.

ب. المنطق واللغة، هما دليل على فهم الإنسان خضوع الكون لله كمساحة للتفاعل الحياتي مع الآخرين من مختلف الثقافات واللغات. وبذلك، يمثل هذا المفهوم معنى المتعلم التفاعلي. إن تقديم خلال تدريب المعلمين في دورة التدريب للأساتذ، أوضح أن الجمع بين المنطق واللغة يجعل معنى المتعلم التفاعلي. إن المتعلم التفاعلي هو الفرد الذي لا يكتفي بفهم نظام الكون ولكنه أيضًا قادر على التواصل والتفاعل بشكل فعال مع الآخرين من خلفيات متنوعة. هذه الشخصية مهمة لتكوين أفراد يتمتعون بالتفكير النقدي، والتفكير المنهجي، واحترام التنوع في الحياة الاجتماعية.

ج. المهارات الحياتية والأعمال، هما دليل على إدارة الإنسان للكون والحياة من خلال مهارات القيادة ومجموعة من المهارات الحياتية لاستغلال الفرص المختلفة التي تساهم في تحقيق الاستقلالية. وبذلك، يمثل هذا المفهوم معنى القائد–رائد الأعمال. إن تقديم خلال تدريب المعلمين في دورة التدريب للأساتذ، أوضح أن الجمع بين المهارات الحياتية والأعمال يجعل معنى القائد–رائد الأعمال. إن القائد–رائد الأعمال هو الفرد الذي لا يتمتع فقط بالقدرة على

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

القيادة، بل يمتلك أيضًا مهارات ريادة الأعمال القوية. هذه الشخصية مهمة لتكوين أفراد مستقلين ومبدعين وقادرين على خلق فرص اقتصادية لأنفسهم وللآخرين، مما يساهم في رفاهية المجتمع.

د. تحفيظ القرآن الكريم، هو دليل على تطبيق الإنسان للقرآن الكريم كزاد نفسي للحياة الدنيا والآخرة. وبذلك، يمثل هذا المفهوم معنى حافظ القرآن. إن تحفيظ القرآن الكريم هو دليل للإنسان على تطبيق القرآن الكريم كزاد نفسي في مواجهة تحديات الحياة الدنيا والآخرة. إن تقديم خلال تدريب المعلمين في دورة التدريب للأساتذ، أوضح أن تحفيظ القرآن الكريم يجعل معنى حافظ القرآن. إن حافظ القرآن هو الفرد الذي لا يقتصر على حفظ الآيات الكريمة فحسب، بل يطبق أيضًا قيم القرآن الكريم في حياته اليومية. هذه الشخصية مهمة لتكوين أفراد يتمتعون بالطمأنينة النفسية، والعمق الروحي، والقوة الأخلاقية، مما يمكنهم من مواجهة تحديات الحياة بثقة كاملة ونزاهة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

محتوى منهج مدرسة داعي ربي المهنية كما يلي:

الرقم	الدين والتربية الوطنية	المنطق واللغة	المهارات الحياتية والأعمال	تحفيظ القرآن
1	التربية الوطنية	الرياضيات	الحرف اليدوية	التجويد والتحسين
2	التوحيد/العقيدة	العلوم والتقنية (الفيزياء، والكيمياء، وعلم الأحياء)	التربية البدنية والرياضية	الإملاء والخط
3	الحديث وعلوم القرآن	العلوم الاجتماعية والإنسانية (الجغرافيا والاقتصاد والتاريخ وعلم الاجتماع)	الفنون والثقافة	الزيادة (زيادات الحفظ)
4	الأخلاق والتزكية	اللغة الإندونيسية	الأعمال والمالية	المراجعة
5				
6	الفقه وأصوله	اللغة الإنجليزية	اللغات الأجنبية والمحلية	تفسير القرآن
7				
8	المجتمع والمواطنة		المهارات الإنتاجية (الحاسوب / الهندسة المعمارية / السيارات	علوم القرآن
9	الدعوة وتطبيقها		التاريخ والسيرة النبوية	
10				
11	اللغة العربية		الرؤية العالمية والوطنية	
12	النحو والصرف			
13	الفرائض			

الصورة ١.٢ محتوى منهج مدرسة داعي ربي المهنية

توضح الصورة ١.٢ أن مادة اللغة العربية تُعد إحدى المواد الدراسية ضمن منهج الدين والتربية الوطنية في مدرسة داع ربي المهنية. تهدف مادة اللغة العربية في مدرسة داع ربي المهنية إلى تحسين مهارات التحدث اليومي باللغة العربية البسيطة والتواصلية للطلاب في بيئة المدرسة. كما تهدف أيضًا إلى تعزيز فهم المواد الدراسية الدينية الأخرى مثل التفسير، والنحو، والصرف، والحديث، وغيرها من المواد المتعلقة بمنهج الدين والتربية الوطنية ومنهج تحفيظ القرآن الكريم.

فأما الهدف الأساسي من تعليم اللغة العربية فيكون لإعداد الطلاب الماهرين في استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا. تشمل هذه المهارات: على الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. تندرج مهارتا الاستماع والقراءة ضمن المهارات الاستقبالية،[1] وهما المهارات المتعلقة باستقبال المعلومات وفهمها من البيئة المحيطة. إن مهارة الاستماع تتضمن تفسير الأصوات والكلمات التي يتم استقبالها عبر الأذن. إن مهارة القراءة تتضمن فهم النصوص المكتوبة. من جهة أخرى، تندرج مهارتا التحدث والكتابة ضمن المهارات الإنتاجية، وهي المهارات المتعلقة بإنتاج المعلومات ونقلها. إن مهارة التحدث تشمل إنتاج الأصوات والكلمات للتواصل شفهيًا. أن مهارة الكتابة تتضمن تنظيم الأفكار والتعبير عنها من خلال النصوص المكتوبة. كلتا المجموعتين من المهارات، الاستقبالية والإنتاجية، تكملان بعضهما البعض لتحقيق عملية تواصل فعّالة.

ترتبط المهارات الأربع للغة العربية – الاستماع، الكلام، والقراءة، والكتابة – بحياة الإنسان نفسه. ولذلك، ينبغي تعليم اللغة العربية بشكل متدرج؛ يبدأ بتعلم الاستماع، ثم الكلام، ويليه

[1] Fahrurrozi. (2016). *Pembelajaran Membaca Permulaan di sekolah dasar*. jurnal Ilmiah PGSD, 10 (2), 111-117. diperoleh 12November 2019, dari http://journal.unj.ac.id.

القراءة، وأخيرًا الكتابة. ولكن، في الواقع، لا اهتمام بهذا التدرج في تعليم اللغة العربية. ونتيجة لذلك، لا تحقق عملية تعليم اللغة العربية النتائج التي تتناسب مع احتياجات الطلاب. يعود السبب في ذلك إلى تعدد الأهداف التي يسعى الأفراد لتحقيقها عند تعلم اللغة العربية،[٢] مما يتطلب نهجًا أكثر تنظيمًا وتكيفًا مع احتياجات كل طالب. في هذا البحث، يركز الباحث بشكل أكبر على تعليم مهارة الكلا باعتبارها جزءًا مهمًا في تطوير المهارات اللغوية للطلاب.

إن تصوير الرسائل أو المعلومات أو المفاهيم التي يراد إيصالها إلى الطلاب يمكن تطويره بأشكال متنوعة.[٣] ومن المؤكد أن ذلك يساعد الطلاب بشكل كبير في فهم الدروس. فاستخدام الوسائل التعليمية من قبل المعلم سيحدد مدى شعور الطلاب بالراحة أثناء درس اللغة العربية، مما سيزيد في النهاية من اهتمامهم بتعلم اللغة العربية.[٤] من خلال هذه الاعتبارات، يتمكن المعلم من ابداع أجواء صفية محفزة. وأن وسائل التعليم أيضًا وسيلة لنقل المعلومات بهدف تحقيق عملية التعلم لدى الطلاب، مما يؤدي إلى إحداث تغييرات في سلوكهم، سواء كانت معرفية، او وجدانية، أو مهارية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

بالإضافة إلى ذلك، تُظهر خصائص طلاب مدرسة داع ربي الثانوية المهنية ميلاً إلى تفضيل التعلم القائم على وسائل التكنولوجيا مثل الهواتف المحمولة والإنترنت والمواقع الإلكترونية والتطبيقات، كما تَبيَّن ذلك في مرحلة الاستكشاف الأولية قبل إجراء البحث الرئيسي. وهي نتائج المقابلة التي

[2] Effendy, Ahmad Fuad. (2005). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat
[3] Kustandi, Cecep dan Sutjipto, Bambang. (2011). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
[4] Arief S. Sadiman, R. Rahardjo, Anung Haryono, Harjito. (2014).*Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

اتخذت شكل مقياس ليكرت[5] أظهرت أن جميع إجابات الطلاب العشرة حصلت على درجات عالية، مما يدل على صلاحيتها كمؤشر على اعتماد الطلاب على التكنولوجيا. البيان ٢.١: "أستخدم التكنولوجيا في الأنشطة اليومية." حصل على مجموع درجات ٤٠، مع نسبة مئوية بلغت ٨٠%، مما يشير إلى أن الغالبية العظمى من الطلاب يعتمدون بشكل كبير على التكنولوجيا في حياتهم اليومية. البيان ٢.٢: "أستخدم التكنولوجيا للبحث عن المعلومات والمراجع الدراسية." حصل على مجموع درجات ٣٩، مع نسبة مئوية بلغت ٧٨%، مما يدل على أن معظم الطلاب يرون أهمية التكنولوجيا ويعتمدون عليها بشكل كبير. البيان ٢.٣: "أميل إلى الاعتماد على التكنولوجيا لحل المشكلات." حصل على مجموع درجات ٣٨، مع نسبة مئوية بلغت ٧٦%، مما يشير إلى أن الطلاب يميلون إلى الاعتماد الكبير على التكنولوجيا في مختلف جوانب حياتهم. من خلال هذه النتائج، نستنتج أن الطلاب لديهم درجة عالية من الاعتماد على التكنولوجيا. هذا الاعتماد له تأثير على كيفية وصولهم إلى المعلومات، تواصلهم، وأداءهم للمهام الأكاديمية وغير الأكاديمية. يشير هذا الاعتماد الكبير أيضًا إلى ضرورة دمج التكنولوجيا بشكل جيد في العملية التعليمية لضمان استخدام الطلاب لها بطريقة فعّالة وكفؤة.

إن وسائل التعليم تعمل كأداة لنقل المعلومات بهدف تسهيل عملية تعلم الطلاب، مما يؤدي إلى إحداث تغييرات في سلوكهم. تشمل هذه التغييرات ثلاثة جوانب رئيسية: ١) الجوانب المعرفية: تساهم وسائل التعليم في تعزيز معرفة وفهم الطلاب للمواد الدراسية، مما يجعل عملية التعلم

[5] wawancara berbentuk skala likert yang dilakukan oleh peneliti pada bulan Mei 2023 di *Sekolah Menengah Kejuruan Dairobby*

أكثر فعالية واستيعابًا. ٢) الجوانب الوجدانية: تشمل التغيرات في المواقف والقيم والمشاعر لدى الطلاب، حيث يمكن تحقيق ذلك من خلال التفاعل مع وسائل تعليمية جذابة وذات صلة بالمحتوى. ٣)الجوانب الحركية: تتعلق بالمهارات الجسدية والحركية التي يمكن تحسينها من خلال التدريب واستخدام الوسائل التعليمية المناسبة. الاستخدام الفعّال والمناسب لوسائل التعليم يمكن أن يعزز جودة عملية التعلم، مما يجعلها أكثر تفاعلية، وجاذبية، وذات معنى. وفي النهاية، سيساعد ذلك الطلاب على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.[٦]

إن تعليم اللغة العربية يمكن أن يعمل باستخدام وسائل مثل توصيف النص الفائق (HTML). توصيف النص الفائق (HTML) هي اختصار لـ Hypertext Markup Language، وهي لغة قياسية تُستخدم لإنشاء صفحات الويب. تعتمد على رموز وعلامات معينة يتم تنظيمها داخل ملف أو مستند، ليتم عرضها على شاشة الكمبيوتر وفهمها من قِبل مستخدمي الإنترنت. باستخدام توصيف النص الفائق (HTML) في تعليم اللغة العربية، يمكن تطوير منصات تعليمية تفاعلية تعرض الدروس، والأنشطة، والاختبارات بشكل جذاب وميسر. كما يمكن أن تتيح للمستخدمين الوصول إلى المواد التعليمية من خلال الإنترنت، مما يجعل التعلم أكثر مرونة ومتاحًا في أي وقت وأي مكان.

إن استخدام لغة توصيف النص الفائق (Hypertext Markup Language) كوسيلة تعليمية لتعلم اللغة العربية، وذلك لأنها قادرة على تخزين المعلومات المتعلقة بالبيانات الصوتية، والنصوص، ومقاطع الفيديو باللغة العربية، ويمكن تقديم هذه المعلومات بطريقة جذابة في عملية تعلم

[6] Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran.* Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

اللغة العربية. تتميز لغة توصيف النص الفائق بقدرتها على حفظ أنواع مختلفة من المعلومات، مثل البيانات الصوتية والنصوص ومقاطع الفيديو باللغة العربية. ومن خلال هذه اللغة، يمكن عرض المواد التعليمية بشكل جذاب وتفاعلي. على سبيل المثال، يمكن للمعلم تضمين ملفات صوتية لتدريب الطلاب على النطق الصحيح، ومقاطع فيديو لإظهار الحوارات في سياقات واقعية، ونصوص للتدريب على القراءة والكتابة. إضافةً إلى ذلك، تتيح لغة توصيف النص الفائق التكامل مع تقنيات أخرى، مثل CSS وJavaScript، مما يساعد على إنشاء تصميمات وخصائص ديناميكية وتفاعلية. وبهذا تصبح عملية التعلم أكثر كفاءة ومتعة للطلاب، مما يعزز اهتمامهم وتفاعلهم مع المواد الدراسية.

بناءً على ملاحظة الباحث لتعليم اللغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية، اختار الباحث ٣٠ طالبًا كعينة للدراسة، وذلك نظرًا لكون تعليم اللغة العربية لا يزال غير كافٍ. ويعود ذلك إلى عدم توفر مواد تعليمية مناسبة لمناهج المدارس المهنية، حيث تعتمد المواد الدراسية هناك على الوسائط التكنولوجية المستندة إلى تقنية الحاسوب والشبكات. بالإضافة إلى ذلك، لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبات في تعلم اللغة العربية، ويرجع ذلك إلى قلة اهتمامهم وضعف حماسهم في متابعة دراستها. ويتجلى هذا في مهاراتهم المحدودة في الكلام باللغة العربية، حيث يقتصر استخدامهم اللغوي على اللغة الوطنية والمحلية. لذا، من الضروري تطوير أساليب ووسائل تعليمية مبتكرة لتعزيز فعالية تعليم اللغة العربية وزيادة دافعية الطلاب لتعلمها.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

يعتقد الباحث أن هناك ضعفًا في مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب في المستوى المبتدئ، كما أنه لا توجد وسيلة تعليمية مناسبة لتعليم اللغة العربية تتماشى مع تخصص تقنية الحاسوب والشبكات في مدرسة داع ربي المهنية. بالإضافة إلى ذلك، لم يتم استغلال وسائل الإنترنت وأجهزة الحاسوب المتاحة بشكلٍ كامل في تعليم اللغة العربية. بناءً على ذلك، فقد أبدى الباحث اهتمامًا باختيار موضوع بعنوان: "تطوير مادة مهارة الكلام على الموقع الالكتروني (بحث في مدرسة داعي ربي المهنية)".

الفصل الثاني: تحديد البحث وتحقيقه.

استنادًا إلى خلفية البحث المذكورة، فإن الصياغة الرئيسية لخلفية هذا البحث هي: " تطوير مادة مهارة الكلام على الموقع الالكتروني". وقد كان تطوير هذه الصياغة إلى الأسئلة البحثية التالية:

أ. ما مادة مهارة الكلام في مدرسة داعي ربي الثانوية المهنية؟

ب. ما تطوير مادة مهارة الكلام على الموقع الإلكتروني؟

ج. ما مادة مهارة الكلام الفعالية المنتجة في مدرسة داعي ربي الثانوية المهنية؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

وفقا لصياغة تحقيق البحث المذكورة، فإن الغرض الرئيسي لهذا البحث هو التعرف على تطوير مادة مهارة الكلام على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية. وبشكل مفصل، تسعى الدراسة إلى تحقيق الأغراض التالية لمعرفة:

أ. مادة مهارة الكلام في مدرسة داعي ربي الثانوية المهنية،

ب. تطوير مادة مهارة الكلام على الموقع الإلكتروني،

ج. مادة مهارة الكلام الفعالية المنتجة في مدرسة داعي ربي الثانوية المهنية.

الفصل الرابع: فوائد البحث

الفوائد المستخلصة من هذا البحث تنقسم إلى قسمين رئيسيين: الفوائد النظرية والفوائد العملية. وفيما يلي تفصيل هذين القسمين:

أ. الفوائد النظرية

على المستوى النظري، من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة ومؤثرة في تطوير العلوم، وذلك من خلال، أولاً: تركيز هذا البحث على اكتشاف مفهوم المواد التعليمية لمهارة الكلام على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية. ثانياً: من المأمول أن يسهم هذا البحث في إثراء الفكر التعليمي، خاصة فيما يتعلق بأهمية المواد التعليمية لمهارة الكلام على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية، ثالثاً: يمكن أن تكون نتائج هذا البحث مرجعًا لدراسات مستقبلية ذات صلة، وكذلك أساسًا لتطوير مفهوم المواد التعليمية لمهارة الكلام على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية، بالإضافة إلى تقديم مساهمة قيمة المواد التعليمية على الموقع الالكتروني في جميع المدارس.

ب. الفوائد العملية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

على المستوى العملي، يوفر هذا البحث فوائد ملموسة من حيث توسيع المراجع العلمية المتعلقة بمهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب، أو كمرجع وإضافة للمكتبة العلمية، خاصةً لفئات محددة:

١. زيادة المعرفة لدى مدرسة داعي المهنية سوميدانغ، سواء لرؤساء المدارس، أو المعلمين، أو الطلاب، خاصةً فيما يتعلق بالمواد التعليمية على الموقع الالكتروني لمهارات الكلام باللغة العربية.
٢. الباحثين المستقبليين، حيث يمكن أن يكون هذا البحث مرجعًا وأساسًا للتفكير عند دراسة موضوعات مشابهة.
٣. القراء الذين يخصصون وقتًا لقراءة هذا البحث، على أمل أن يساهم في زيادة معرفتهم حول المواد التعليمية على الموقع الالكتروني لمهارات الكلام باللغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية.
٤. مكتبة جامعة سونان غونونغ جاتي الاسلامية الحكومية باندونغ، حيث يمكن أن يكون هذا البحث إضافة مرجعية لأعمال الطلاب الكتابية، لتوسيع معارفهم حول المواد التعليمية على الموقع الالكتروني لمهارات الكلام باللغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية.

الفصل الخامس: مجال البحث وحدوده

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

في هذا البحث توجد ثلاثة مؤشرات، وهي: تعليم الكلام، واستراتيجيات التعليم عبر الموقع الالكتروني، وفعاليته. يشمل نطاق هذا البحث تطوير تعليم اللغة العربية الموجود بالفعل في مدرسة داعي ربي المهنية، بحيث يتم تقديم وسيلة تعليمية جديدة لدعم عملية تعليم اللغة العربية.

الصياغة التي كانت مناقشتها في هذا البحث محصورة فقط على تطوير تعليم مهارة الكلام، وذلك لضمان توجيه البحث بشكل صحيح وتحقيق الأهداف. أما الحدود في هذا البحث فتتمثل فيما يلي:

أ. تعليم اللغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية، ويشمل ذلك افتقار وسائل تعليم اللغة العربية المناسبة وضرورة تطويرها.

ب. صلاحية تطوير تعليم اللغة العربية على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية، ويتعلق ذلك بتطوير وسائل تعليم اللغة العربية المطورة في عملية تعليم اللغة العربية بالمعهد.

ج. عملية تطوير تعليم مهارة الكلام على المزقع الالكتروني في تعليم اللغة العربية، ويتعلق ذلك بالتطبيق العملي والنتائج المحققة بعد استخدام الموقع الالكتروني المصمم للغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية.

د. فعالية تطوير تعليم مهارة الكلام على الموقع الالكتروني في تعليم اللغة العربية، ويتعلق ذلك بتقييم النتائج التي كان تحقيقها بعد تنفيذ الموقع الالكتروني المصمم للغة العربية في مدرسة داعي ربي المهنية.

الفصل السادس: الإطار الفكري

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

في هذا الفصل، سيكون عرض الإطار الفكري للصيغة التي تكون مناقشتها والبحث فيها لاحقًا، والتي تتعلق بتطوير مواد تعليم مهارة الكلام على الموقع الالكتروني في مدرسة داعي ربي المهنية. إن تطوير تعليم اللغة العربية في المدرسة أصبح أمرًا ملحًا في الوقت الحاضر، نظرًا لتعقد الاحتياجات والمتطلبات المتزايدة من المجتمع، الذي يتطلع إلى أن يكون خريجو المدرسة قادرين على تحقيق الكفاءات المتوقعة لمواكبة تطورات العصر. ويُتوقع من خريجي المدرسة أن يكونوا قادرين على إتقان اللغة العربية، سواء من الناحية الهيكلية أو في التواصل بشكل صحيح وسليم.

التطوير المقصود في هذا البحث هو مراجعة أو تحسين الأفكار أو النظريات القائمة، والمتمثلة في تطوير تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة. يهدف هذا التطوير إلى تحسين جودة تعليم اللغة العربية. وتعد مهارة الكلام باللغة العربية، التي تشغل المرحلة الثانية من بين المهارات اللغوية الأربع، من المهارات التي ينبغي السعي دائمًا لتحسينها من خلال إجراء التطويرات اللازمة لتحقيق أداء أفضل وأكثر كفاءة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

أما الهدف الأساسي من تعليم اللغة العربية فهو إعداد الطلاب ليكونوا مهرة في استخدام اللغة نطقًا وكتابةً. تشمل هذه المهارات: على مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وتندرج مهارتا الاستماع والقراءة تحت المهارات الاستقبالية، في حين تندرج مهارتا الكلام والكتابة تحت المهارات الإنتاجية.[٧]

[7] Fachrurrozi, Aziz dkk. (2016). *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*. Jakarta: Raja Grafindo.

في اللغة العربية، تعتبر عملية التعليم والتعلم في جوهرها عملية تواصل، وهي عملية نقل الرسائل من مصدر الرسالة عبر قناة أو وسيلة معينة إلى متلقي الرسالة. تتضمن الرسالة التعليمات والتربية الموجودة في المنهج الدراسي، حيث يقوم المعلم أو مصدر آخر بصياغتها في رموز تواصلية، سواء كانت رموزًا لفظية (كلمات منطوقة أو مكتوبة) أو رموزًا غير لفظية أو بصرية.[٨]

إن استخدام وسائل التعليم في عملية التعليم والتعلم يمكن أن يثير الرغبة والاهتمام الجديد، ويحفز الدوافع والنشاطات التعليمية، بل وقد يترك تأثيرات نفسية على الطلاب.[٩]

إن الوسائل هي المعرفة التكنولوجية التي يكون استخدامها لأغراض التعلم. وسائل التعليم هي كل ما يُستخدم لنقل الرسائل ويكون أن يُحفز أفكار ومشاعر واهتمام ورغبات المتعلم مما يدفع إلى حدوث عملية التعلم.[١٠]

أحد الوسائل التي تُستخدم بشكل متكرر هو الموقع الالكتروني، وهو مجموعة من الصفحات المترابطة التي تسهل تبادل مختلف أنواع المعلومات وعرضه مثل النصوص والصور والرسوم المتحركة والصوت وغيرها. "الشبكة العالمية (World Wide Web - WWW) أو الموقع الالكتروني هي مورد على الإنترنت يتمتع بشعبية كبيرة ويكون استخدامه للحصول على المعلومات أو حتى لإجراء معاملات شراء المنتجات".[١١]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

[8] Arief Sadiman. 2002. *Media Pendidikan dan Proses Belajar Mengajar,Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
[9] Arsyad, Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*, edisi 1. Jakarta: PT. Raja GrafindoPersada.
[10] Miarso, Yusufhadi. 2004. *Menyemai Benih Teknologi* Pendidikan. Prenada Media, Jakarta.
[11] Abdul Kadir dan Terra Ch. Triwahyuni. (2013). *Pengantar Teknologi Informasi Edisi Revisi*. Yogyakarta: Andi

يُشير ADDIE إلى الأحرف الأولى من الكلمات: التحليل (Analysis)، التصميم (Design)، التطوير (Development)، التنفيذ (Implementation)، والتقييم (Evaluation)، وهو نموذجٌ يُستخدم كإطار عمل في تطوير التعليم وتصميم المناهج الدراسية. يُستخدم هذا النموذج من قبل مصممي التعليم والمعلمين من أجل تخطيط المواد وتطويرها وتقييمها والبرامج التعليمية بشكل منهجي. وفيما يلي شرحٌ لكل مرحلة من مراحل نموذج ADDIE:[١٢]

التحليل :(Analysis) في هذه المرحلة، يعمل تحديد احتياجات التعلم، والتي تشمل تحليل الجمهور المستهدف (من هم المتعلمون)، وأهداف التعلم، والقيود، وبيئة التعلم. يهدف هذا التحليل إلى فهم المشكلات أو الاحتياجات الموجودة، والتي ستحدد لاحقًا أهداف التعلم والمحتوى المناسب.

التصميم :(Design) تتضمن هذه المرحلة تصميم خطة التعلم، والتي تشمل تحديد أهداف التعلم المحددة، واستراتيجيات التدريس، وهيكلة المحتوى، وأساليب التقييم. كما تأخذ هذه المرحلة في الاعتبار الأدوات والتقنيات التي سيكون استخدامها في عملية التعلم. يكون إعداد المخطط التفصيلي لمواد التعلم في هذه المرحلة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

التطوير :(Development) في هذه المرحلة، يكون تطوير مواد التعلم وإنتاج مواد التعلم التي كان تصميمها في المرحلة السابقة. يشمل ذلك إعداد المواد التعليمية، مثل الوحدات الدراسية، ومقاطع الفيديو، والاختبارات، وأدوات المساعدة التعليمية الأخرى. كما تتضمن هذه المرحلة اختبار المواد للتأكد من أنها تعمل وفقًا للخطة.

[12] Reiser, R. A., & Dempsey, J. V. (2017). *Trends and Issues in Instructional Design and Technology (4th ed.)*. Pearson Education.

التنفيذ :(Implementation) في هذه المرحلة، يكون تنفيذ خطة التعلم، حيث تُقدَّم المواد التي تم تطويرها إلى الجمهور المستهدف أو الطلاب. يشمل التنفيذ أيضًا تدريب المعلمين إذا لزم الأمر، وإعداد بيئة التعلم مثل الفصول الدراسية أو المنصات الإلكترونية. في هذه المرحلة، يبدأ الطلاب بالتفاعل مع المواد التعليمية.

التقييم (Evaluation): تُجرى عملية التقييم لقياس فعالية البرنامج التعليمي، وتشمل التقييم التكويني الذي يتم أثناء عملية التطوير لتحسين المواد، والتقييم الختامي الذي يُجرى بعد التنفيذ لتقييم النتائج النهائية. يكون استخدام نتائج التقييم لتحديد الجوانب التي تحتاج إلى تحسين أو تطوير في المستقبل.

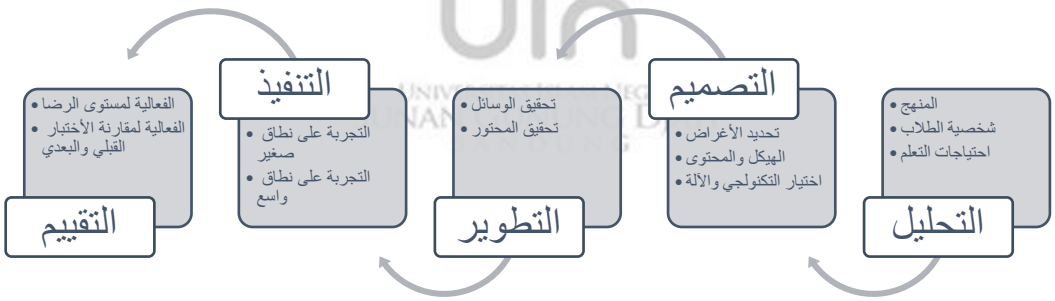
كان تطوير نموذج Addie لأول مرة في أوائل السبعينيات من قبل مركز التكنولوجيا التعليمية في جامعة ولاية فلوريدا. وقد جاء تطويره استجابةً لحاجة الجيش الأمريكي إلى إطار عمل منظم ومنهجي لتصميم برامج التدريب وتنفيذها. كان الهدف الأساسي من تطوير هذا النموذج هو إنشاء برامج تدريبية موثوقة ومتسقة، مما يضمن حصول الجنود على المهارات والمعرفة المطلوبة بطريقة فعالة وكفؤة. ونتيجةً لهذه الحاجة، أصبح نموذج Addie الأساس في تصميم التعليم العسكري المنهجي.

مع مرور الوقت، خضع نموذج Addie للعديد من التعديلات والتكييفات. إحدى الانتقادات الرئيسية الموجهة إليه هي كونه يبدو خطيًا وصلبًا للغاية. لذلك، بدأ العديد من مصممي التعليم في تبني نهج أكثر تكرارية ومرونة. قام العديد من مستخدمي Addie الحديثين بتعديل

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

النموذج ليصبح أكثر دورية أو تكرارية، حيث يمكن أن تؤثر التغذية الراجعة من مرحلة معينة على المراحل السابقة أو تعديلها. يضمن ذلك تطور تصميم التعليم بالتوازي مع تقدم المشروع. ومع تطور التكنولوجيا، كان تكييف نموذج Addie لدعم التعلم القائم على التكنولوجيا، بما في ذلك التعلم الإلكتروني والتعلم عبر الأجهزة المحمولة. ويتطلب ذلك تعديلات في مرحلتي التطوير والتنفيذ، مع التركيز على الوسائط الرقمية والتفاعلية. كما كان تكييف هذا النموذج ليُستخدم في سياقات مختلفة غير عسكرية، مثل التعليم النظاميد، والتدريب المؤسسي، والتطوير المهني. في كل سياق، قد يختلف التركيز الأساسي لنموذج Addie بشكل طفيف، ليتناسب مع الاحتياجات الخاصة لكل فئة مستهدفة.[١٣]

أما تصميم البحث في هذا البحث فيكون توضيحه من خلال الصورة التالية:



الصورة ٣ . ١ مراحل البحث

في البحث، يجب تنظيم النظرية بشكل منهجي بدءًا من النظرية الكبرى (Grand Theory)، التي تقدم رؤية عامة أو مفهوماً شاملاً حول الموضوع، ثم النظرية المتوسطة (Middle

[13] Reiser, R. A., & Dempsey, J. V. (2017). *Trends and Issues in Instructional Design and Technology (4th ed.).* Pearson Education.

Theory)، التي تعمل كجسر يربط بين المفاهيم العامة والواقع الأكثر تحديدًا، وصولًا إلى النظرية التطبيقية (Applied Theory)، التي تُستخدم مباشرة لتحليل ظاهرة معينة. إن تنظيم هذه النظريات أمر ضروري لضمان امتلاك البحث لأساس نظري قوي وواضح، مما يتيح إجراء تحليل أكثر توجيهًا وصحة. وفي هذا السياق، يتم تصنيف النظريات وفقًا لمستوياتها، مما يسهل فهمها وتطبيقها في البحث الجاري.

"عند إعداد البحث، من الضروري إن ترتيب النظريات المستخدمة بشكل منهجي، بدءًا من النظرية الكبرى (Grand Theory)، ثم النظرية المتوسطة (Middle Theory)، وأخيرًا النظرية التطبيقية (Applied Theory). وبناءً على ذلك، يكون تصنيف النظريات المستخدمة في هذا البحث على النحو التالي:

١. النظرية الكبرى: تعليم اللغة العربية

التعليم هو نشاط يؤدي إلى تغيير في شخصية الإنسان، حيث يظهر هذا التغيير في تحسن السلوك نحو الأفضل، مثل زيادة المهارات، والمعرفة، والعادات، والفهم، والتفكير، والقدرات الأخرى.[١٤] كما ورد في قانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، أن التعليم هو عملية تفاعل بين المتعلم والمعلم ومصادر التعلم في بيئة التعلم. وإذا لم يحدث أي تغيير في الإنسان بعد عملية التعلم، فيمكن اعتبار أن هذه العملية التعليمية قد فشلت.[١٥]

[14] Hakim, Thursan. (2005). *Belajar Secara Efektif*. Jakara : Puspa Swara.

[15] Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang *Sistem Pendidikan Nasional*. (2003). Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.

إن تعريف تعليم اللغة العربية وفقًا لطاهر[١٦] على أنه عملية تهدف إلى تعزيز القدرات الدينية للمتعلمين. ووفقًا لدارماواتي،[١٧] فإن التعليم اللغوي العربي، بمعناه الأبسط، يتمثل في عملية تعلم اللغة العربية ذاتها. يهدف تعليم اللغة العربية إلى تنمية القدرة على استخدام اللغة العربية بشكل فعال، حيث يؤدي التعلم المستمر للغة إلى اكتساب مهارات اللغة الأربع: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. من جهة أخرى، يرى محيط أن تعليم اللغة العربية هو عملية تعليمية منهجية تهدف إلى تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية. لذا، يُطلب من المعلمين اختيار الوسائل التعليمية الأكثر ملاءمة. حيث إن دقة اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها تؤثر بشكل مباشر على فاعلية وكفاءة عملية التعلم. وكما هو معلوم، فإن اللغة العربية هي اللغة الأصلية للعرب، الذين نشأوا وتطوروا في منطقة الشرق الأوسط. وفي هذه المنطقة، تُستخدم اللغة العربية في مختلف المجالات الاجتماعية والدينية والثقافية والاقتصادية والتجارية، سواء في التواصل الشفهي أو الكتابي.

إن تعليم اللغة يرتبط ارتباطًا وثيقًا بالتطور المعرفي، حيث إن تطور اللغة لدى كل فرد يعتمد على القدرات العصبية والتطور المعرفي، مما يؤثر على مراحل اكتساب اللغة. فالطفل الذي يتمتع بوظائف معرفية جيدة تكون لديه فرصة أكبر لاكتساب اللغة وإتقانها.[١٨]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

[16] Thohir, Muhammad, Chananak Nabila Melinia, Hidayatu Sholihah, dan Maharotun Nubaha, ed. (2021). *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing. Sidoarjdo* : Kanzum Books

[17] Darmawati. (2019). *Analisis Keragaman Salak (Salacca zalacca) Varietas MerahBerdasarkan Morfologi dan Anatomi di Kabupaten Enrekang*. Skripsi: UIN Alauddin Makassar.

[18] Aida Novyanti Khoiriah, Fatmawati, dan Kentri Anggarina Gumanti. (2019).*Perkembangan Bahasa dan Kognitif Anak Usia Prasekolah Antara yang Mengikuti dan Tidak Mengikuti Pendidikan Anak Usia Dini di TK-IT Insan Permata Malang*. Journal of Issues in Midwifery Vol. 3, No. 2 (2019): h. 39-47.

لأن التعلم لا يقتصر فقط على العلاقة بين المحفز والاستجابة، بل إنه في جوهره يشمل أيضًا عملية تفكير معقدة للغاية. فالتعلم هو محاولة لربط المعرفة الجديدة بالبنية الفكرية التي يمتلكها الفرد بالفعل، مما يؤدي إلى تشكيل بنية معرفية جديدة وأكثر استقرارًا كنتيجة لعملية التعلم.[١٩]

وصف ديفيد أوسوبل أن التعلم القائم على النظرية المعرفية الفعالة هو التعلم ذو المعنى، والذي يتطلب على الأقل ثلاث عمليات: أولًا، التحليل المعرفي اللازم لتحديد الجوانب المتعلقة بالبنية المعرفية الموجودة؛ ثانيًا، فهم أوجه التشابه أو الاختلاف بين المفاهيم والمقترحات الجديدة وتلك الراسخة لدى المتعلم؛ وثالثًا، إعادة صياغة المادة التعليمية بما يتناسب مع الخلفية الفكرية والمفردات الخاصة بالمتعلمين.[٢٠]

٢. النظرية المتوسطة، وهي الموقع الالكتروني

الموقع الالكتروني هو مجموعة من الصفحات المترابطة التي تسهّل تبادل المعلومات وعرض مختلف أنواع المحتوى، مثل النصوص، والصور، والرسوم المتحركة، والصوت، وغيرها. يُعد "الشبكة العالمية (World Wide Web) أو الموقع الالكتروني" من أكثر موارد الإنترنت شيوعًا، حيث يمكن استخدامه للحصول على المعلومات أو حتى لإجراء معاملات شراء المنتجات.[٢١]

[19] Sutarto. (2017). Teori Kognitif dan Implikasinya dalam Pembelajaran. Islamic Counseling: Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam, Vol. 1, No. 2, (2017): h. 1-26,
DOI: https://doi. org/http://dx.doi.org/10.29240/jbk.v1i2.331.

[20] David P Ausubel. (2000). *The Acquisition and Retention of Knowledge: A Cognitive View*. New York: Springer Science+Business Media. h. 6.

[21] Abdul Kadir dan Terra Ch. Triwahyuni. 2013. *Pengantar Teknologi Informasi Edisi Revisi*. Yogyakarta: Andi

الموقع الالكتروني أو الشبكة العالمية (World Wide Web) هو نظام معلومات عالمي يتيح للمستخدمين الوصول إلى المحتوى الرقمي ومشاركته والتفاعل معه عبر الإنترنت. يتم تنظيم هذا المحتوى في شكل صفحات الموقع الالكتروني مترابطة من خلال الروابط التشعبية (Hyperlink)، ويمكن الوصول إليها باستخدام متصفح الويب (Web Browser).[٢٢]

من الناحية التقنية، يُعرَّف الموقع الالكتريني على أنه مجموعة من الوثائق والموارد الأخرى التي يتم تحديدها من خلال محددات مواقع الموارد الموحدة (Uniform Resource Locators - URLs)، وترتبط ببعضها البعض عبر الروابط التشعبية (Hyperlinks)، ويمكن الوصول إليها من خلال بروتوكول نقل النص التشعبي (Hypertext Transfer Protocol - HTTP). يتيح الويب تبادل المعلومات بشكل منظم وموحد، مما يسهل التفاعل بين الخادم (Server) والعميل (Client) داخل شبكة الإنترنت.[٢٣]

إن الخادم (Server) والعميل (Client) داخل شبكة الإنترنت. تم إنشاء الموقع الالكتروني في أواخر الثمانينيات من قبل تيم بيرنرز-لي، وهو عالم حاسوب في المنظمة الأوروبية للبحوث النووية (CERN)، كوسيلة لتسهيل تبادل المعلومات بين الباحثين. كان مفهومه الأولي عبارة عن نظام

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

[22] Berners-Lee, T., & Fischetti, M. (1999). *Weaving the Web: The Original Design and Ultimate Destiny of the World Wide Web by its Inventor*. Harper San Francisco.
[23] Kurose, J. F., & Ross, K. W. (2016). *Computer Networking: A Top-Down* Approach (7th ed.). Pearson.

نصوص تشعبية (Hypertext) يسمح بترابط الوثائق بطريقة غير خطية، مما يتيح التنقل بشكل أكثر مرونة وكفاءة في البحث عن المعلومات.[٢٤]

يعمل الموقع الالكتروني كمنصة عالمية لتوزيع المعلومات والوصول إليها، والتواصل، والتجارة الإلكترونية، والترفيه، والتعليم، وغير ذلك الكثير. لقد أحدث ثورة في طريقة تفاعل البشر وعملهم والوصول إلى المعرفة، مما جعل المعلومات أكثر سهولة ومتاحة للجميع في جميع أنحاء العالم.[٢٥]

٣. نظرية التطبيق: مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات اللغوية أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمفاهيم والمشاعر ونقلها. يذكر سومادي أن الكلام في جوهره هو مهارة الاتصال الشفهي التي تتميز بالنشاط والإنتاجية والعفوية.[٢٦] ووفقًا لرتنو وآخرين، فإن مهارة الكلام تعد مهارة لغوية إنتاجية تُستخدم للتعبير شفهيًا عن الأفكار والمشاعر.[٢٧]

مهارة الكلام هي قدرة الفرد على التعبير عن الأفكار والمفاهيم أو المشاعر شفهيًا للآخرين بطريقة فعالة وواضحة ومقنعة. تشمل هذه المهارة استخدام اللغة بشكل دقيق، وتنظيم التنغيم، وضبط مستوى الصوت وسرعة الكلام، بالإضافة إلى القدرة على تكييف الرسالة وفقًا للجمهور المستهدف. تعد مهارة الكلام أمرًا بالغ الأهمية في مختلف السياقات، مثل التواصل اليومي، والعروض

[24] Berners-Lee, T., & Fischetti, M. (1999). *Weaving the Web: The Original Design and Ultimate Destiny of the World Wide Web by its Inventor*. *Harper San Francisco.*
[25] Castells, M. (2001). *The Internet Galaxy: Reflections on the Internet, Business, and Society*. Oxford University Press.
[26] Suryabrata, Sumadi. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
[27] Listyarti, Retno. 2012. *Pendidikan Karakter dalam Metode Aktif, Inovasi, dan Kreatif*. Jakarta : Erlangga.

التقديمية، والخطابة العامة، والتفاعل المهني، لأنها تمكن الفرد من إيصال رسالته بوضوح وبناء علاقات جيدة مع الجمهور.[٢٨]

إن مهارة الكلام هي كفاءة يجب أن يمتلكها المتعلمون للتعبير عن أفكارهم أو آرائهم شفهيًا، سواء في المواقف الرسمية مثل العروض التقديمية في الفصل أو في المناقشات الجماعية. تشمل هذه المهارة جوانب عدة، مثل إتقان المادة، وتنظيم هيكل الكلام، بالإضافة إلى القدرة على تقديم الحجج والرد على أسئلة الجمهور.[٢٩]

إن مهارة الكلام هي القدرة على إيصال الرسالة بفعالية أمام جمهور واسع، مثل في الخطب، والعروض التقديمية، أو المناظرات. وتتطلب هذه المهارة إتقان تقنيات التواصل اللفظي وغير اللفظي، وضبط المشاعر، بالإضافة إلى القدرة على بناء علاقة مع الجمهور والتأثير عليهم من خلال اختيار الكلمات بعناية.[٣٠]

من هذا الكلام السابق، أن الاستنتاج أن مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية الإنتاجية التي تهدف إلى التعبير عن الأفكار والمشاعر شفوياً للمخاطب.

الفصل السابع: دراسة البحوث السابقة

[28] Chaer, A. (2010). Kesantunan Berbahasa. Rineka Cipta
[29] Jalaluddin, R. (2017). *Keterampilan Berbicara: Teori dan Praktik*. Bumi Aksara.
[30] Effendy, O. U. (2003). *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*. Citra Aditya Bakti.

في هذا البحث، يُشير الكاتب إلى الدراسات السابقة التي تتعلق بالبحث الذي سيكون تنفيذه في الوقت الحالي. فيما يلي بعض نتائج الدراسات ذات الصلة التي كان استخدامها كمراجع للباحث.

١. سيرغار، زولي عمري ٢٠١٩. تطوير تعلم التراكيب باستخدام تطبيقات الأندرويد لطلاب المدارس المتوسطة في باندونغ، رسالة دراسات ما بعد التخرج في جامعة إسلامية مالانغ. نتائج هذا البحث تشير إلى أن تعلم التراكيب الذي كان تطويره كان التحقق منه من خلال مقارنة نتائج اختبار قبلي واختبار بعدي استناداً إلى الحسابات الإحصائية باستخدام برنامج SPSS24، حيث كانت قيمة t المحسوبة (١٠,٤٨١) أعلى من قيمة t الجدولية (١,٧١٣). هذه البيانات تشير إلى أن نتائج اختبار ما قبل وبعد تُظهر أن المادة التعليمية التي كان تطويرها باستخدام الهواتف المحمولة القائمة على الأندرويد لها تأثير إيجابي في تحقيق التميز الدراسي بسرعة وسهولة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

الابداع في هذه الدراسة تكمن في تطوير مادة تعلم التراكيب وتنفيذها باستخدام تطبيقات الأندرويد في مستوى المدارس المتوسطة (المدارس الثانوية الإسلامية)، وهو ما لم يُستكشف بشكل كبير من قبل. تظهر هذه الدراسة أن استخدام التكنولوجيا المحمولة يُحسن بشكل كبير نتائج تعلم الطلاب، ويُقدّم مساهمة جديدة في أساليب تدريس اللغة العربية في إندونيسيا مع أدلة تجريبية قوية.

٢. مُحَمَّد آخر، ٢٠١٧، تطوير مادة تدريس اللغة الإندونيسية القائمة على الشخصية، رسالة دراسات ما بعد التخرج في جامعة ولاية ماكاسار. نتائج هذه الدراسة توضح أن المنتج الجديد

الذي تم إنتاجه من هذه الدراسة هو كما يلي: (١) خطة التدريس الفصلية (RPS) القائمة على المنهج العلمي. (٢) ورقة عمل الطلاب (LKM) ومفتاح إجابات ورقة العمل (LKM) القائمة على المنهج العلمي. (٣) مادة تدريس اللغة الإندونيسية القائمة على الشخصية باستخدام نموذج التدريس القائم على المنهج العلمي.

الابداع في هذه الدراسة تكمن في تطوير مادة تدريس اللغة الإندونيسية القائمة على الشخصية التي تم دمجها مع المنهج العلمي، وهو ما لم يُطبق بشكل كبير من قبل. المنتج الجديد الذي تم إنتاجه، مثل خطة التدريس الفصلية (RPS)، ورقة عمل الطلاب (LKM)، والمادة التعليمية، جميعها تم تطويرها باستخدام هذا المنهج، مما يقدّم مساهمة مبتكرة في تعليم اللغة الإندونيسية، خصوصاً في تعزيز الشخصية من خلال أساليب تدريس أكثر منهجية وقائمة على الأدلة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

٣. نازلا مهاراني أومايا، ٢٠١٤. تطوير مادة تدريس القصص القائمة على تعليم الشخصية البطولية للمدارس الإعدادية. رسالة دراسات ما بعد التخرج في جامعة سيبلاس مارتي سوراكارتا. نتائج هذه الدراسة تشير إلى أن: ١) المواد الدراسية للقصص التي استخدمت سابقاً كانت محدودة من حيث تنوع الأنواع والمحتوى المتعلق بالشخصية البطولية؛ ٢) هناك حاجة كبيرة لتطوير مادة تدريس القصص بشكل موحد (كتاب المعلم، وكتاب الطالب، وسائط الصوت للقصص)، بالإضافة إلى محتوى يحتوي على ملامح الشخصية البطولية؛ ٣) مادة تدريس القصص التي تم تطويرها تشمل نطاقاً أكثر اكتمالاً فيما يتعلق بمحتوى الشخصية

البطولية، وأن ثلاثة أدوات تعليمية تم تطويرها كجزء موحد تم تصنيفها كجيدة مع مكونات أكثر اكتمالاً (مرفقة مع مؤشرات زمنية) مما يسهل على الطلاب إدارة الأنشطة التعليمية؛ ٤) كان استخدام مادة تدريس القصص التي تم تطويرها من قبل الأطراف المعنية بشكل أفضل مقارنة مع المواد الدراسية العادية التي كانت تستخدم سابقاً.

الابداع في هذه الدراسة تكمن في تطوير مادة تدريس القصص القائمة على تعليم الشخصية البطولية لطلاب المدارس الإعدادية (SMP)، والتي كانت سابقاً محدودة من حيث تنوع الأنواع والمحتوى المتعلق بالشخصية. قامت هذه الدراسة بإنشاء أدوات تعليمية أكثر اكتمالاً، بما في ذلك كتاب المعلم، وكتاب الطالب، ووسائط الصوت، التي تم دمجها مع محتوى الشخصية البطولية. تم تقييم مادة التدريس التي تم تطويرها على أنها أفضل وأكثر فعالية مقارنة بالمواد الدراسية العادية التي كانت تُستخدم سابقاً، مما يقدم مساهمة جديدة في تعليم الشخصية من خلال القصص في مستوى المدارس الإعدادية.

٤. ذو الكِفلي أحمد، ٢٠٢١، تطوير وحدة تعليمية لمادة التاريخ المدمج بالإسلام في المدارس الثانوية بمدينة باتام، رسالة دكتوراه، برنامج الدراسات العليا، جامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية في رياو. أظهرت نتائج هذه الدراسة أن تطوير الوحدة التعليمية لمادة التاريخ المدمج بالإسلام في الصف الحادي عشر بالمدارس الثانوية له تأثير إيجابي كبير على تحسين الأخلاق وتعزيز روح التعلم لدى الطلاب. وقد انعكس ذلك وتَطَبَّق من خلال تقييم الجوانب الحركية والعاطفية للطلاب أثناء الممارسات الصفية، والواجبات، والعادات اليومية في المدرسة والمنزل، مما أدى إلى زيادة ملحوظة في دافع التعلم لدى الطلاب.

الإبداع في هذه الدراسة في تطوير وحدة تعليمية لمادة التاريخ مدمجة بالقيم الإسلامية لطلاب الصف الحادي عشر في المدارس الثانوية بمدينة باتام. لا تركز هذه الوحدة فقط على الجانب المعرفي، بل تؤثر أيضًا بشكل كبير على تحسين الأخلاق وتعزيز روح الاجتهاد في التعلم لدى الطلاب، وهو ما يتجلى من خلال التحسن في التقييمات الحركية والعاطفية. تُعَدُّ هذه الابتكار مساهمة جديدة في تعليم التاريخ بمنهج شامل يدمج بين التعلم الأكاديمي وتعزيز القيم الإسلامية.

٥. أحمد ستيونو، ٢٠١٤، نموذج تطوير المواد التعليمية لتحسين مهارات الكلام باللغة الإنجليزية لطلاب المدارس الابتدائية في بندر لامبونغ، رسالة دكتوراه، برنامج الدراسات العليا، جامعة التربية الإندونيسية. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن نموذج المواد التعليمية المطوَّر قادر على تحسين مهارات الكلام باللغة الإنجليزية لدى طلاب المدارس الابتدائية في بندر لامبونغ. وللدراسة آثار تربوية تتمثل في إمكانية استخدام هذا النموذج في تعليم اللغة الإنجليزية في المدارس الابتدائية لتعزيز مهارات الكلام باللغة الإنجليزية لدى الطلاب.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الابداع في هذه الدراسة في تطوير نموذج خاص للمواد التعليمية بهدف تحسين مهارات الكلام باللغة الإنجليزية لدى طلاب المدارس الابتدائية في بندر لامبونغ. تُظهِر هذه الدراسة أن النموذج المطوَّر فعال في تعزيز مهارات الكلام، وهو مجال قد يكون سابقًا لم يحظَ بالاهتمام الكافي في سياق تعليم اللغة الإنجليزية في المدارس الابتدائية. تُساهم هذه النتائج في إثراء أساليب تدريس اللغة الإنجليزية، لا سيما في تطوير مهارات الكلام لدى الطلاب في سن مبكرة.

بناءً على الكلام المذكور، يعتقد الباحث أن هذه الدراسة خالية من أي عنصر تكرار ولها صلة كبيرة بالمجال العلمي. تتجلى هذه الصلة في جانب تطوير المواد التعليمية، لا سيما في سياق مهارة الكلام (المهارة الكلامية). ومن خلال مراجعة الدراسات السابقة، وبحسب معرفة الباحث، لم يتم حتى الآن استكشاف استخدام التطبيقات المستندة إلى الويب لتطوير المواد التعليمية الخاصة بمهارة الكلام بشكل محدد. وهذا يدل على أن هذه الدراسة يمكن أن تقدم مساهمة ذات أهمية في مجال تطوير المواد التعليمية، خاصة في تحسين مهارة الكلام من خلال تكنولوجيا الموقع الالكتروني.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG