

تغيير العروض و القافية و تحليل القيم  
في القصيدة الرائية من ديوان شفاء القلوب و الغرام لهاشم المرغني  
(دراسة عناصر الشعر العربي)  
الرسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى قسم اللغة العربية وأدبها  
بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

قدمتها :

حميدة نيرا سينا (١٢١٥٠٢٠٠٧٥)

قسم اللغة العربية وآدابها  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
الجامعة سنان جونونج جاتي الإسلامية الحكومية  
باندونج  
٢٠٢٥ م - ٥١٤٤٦