

ABSTRAK

Syifa Aisyah Khairunnisa, 1218030206, 2025: “*Perilaku Digital Minimalism pada Siswa Kelas XI Teknik A2 SMA Negeri 1 Ciawi Kabupaten Tasikmalaya*”.

Digital Minimalism adalah filosofi penggunaan teknologi yang mendorong individu untuk secara selektif dan bijaksana untuk menghindari “distraksi digital” sambil memilih aktivitas digital yang dianggap penting dan bermanfaat. Konsep dari *Digital Minimalism* ini dimaksudkan tidak hanya mengurangi penggunaan teknologi, tetapi juga menggabungkan dunia digital dengan kehidupan nyata sehingga setiap individu dapat menggunakan teknologi untuk tujuan yang lebih penting dan produktif.

Bagaimana Dampak Distraksi Digital seperti Media Sosial dan Aplikasi terhadap Konsentrasi Kinerja Akademik dan Interaksi Sosial Siswa Kelas XI Teknik A2 SMA Negeri 1 Ciawi. Bagaimana Siswa kelas XI Teknik A2 mengetahui apa itu *Digital Minimalism*. Apakah penerapan *Digital Minimalism* oleh Siswa Kelas XI Teknik A2 Berdampak Positif terhadap Peningkatan Kualitas Belajar dan Interaksi Sosial Kelas XI Teknik A2.

Teori Interaksionisme Simbolik adalah teori yang digunakan untuk menjelaskan bagaimana interaksi sosial dan makna yang diberikan terhadap teknologi melalui komunikasi dan hubungan Siswa. Ini juga menjelaskan bagaimana transformasi dari interaksi tatap muka ke virtual dapat memengaruhi proses pembelajaran. Teori ini menyelidiki gangguan digital yang disebabkan oleh penggunaan media sosial dan aplikasi hiburan yang berlebihan, yang berdampak negatif pada interaksi sosial, prestasi akademik, dan konsentrasi.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana distraksi digital berdampak pada konsentrasi, kinerja akademik, dan kualitas interaksi sosial Siswa di kelas XI Teknik A2 SMA Negeri 1 Ciawi. Selain itu, tujuan penelitian ini adalah untuk menunjukkan tingkat pengetahuan dan pemahaman Siswa tentang *Digital Minimalism* sebagai strategi untuk mengelola penggunaan teknologi digital secara lebih bijak.

Metode penelitian ini menggunakan metodologi penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, yang menekankan pada analisis mendalam data lapangan. Dengan menggunakan metode ini, peneliti dapat mengumpulkan data secara langsung melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Tujuannya adalah untuk menceritakan pengalaman, pandangan, dan strategi yang digunakan oleh Siswa kelas XI Teknik A2 dalam menghadapi “distraksi digital”. Penelitian ini melibatkan 38 Siswa dan satu wali kelas, serta 4 sampel utama untuk wawancara. Tujuannya adalah untuk mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang perilaku *Digital Minimalism* dan bagaimana hal itu berdampak pada konsentrasi, prestasi akademik, dan interaksi sosial Siswa.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah: 1) Dampak dari adanya distraksi digital seperti media sosial dan aplikasi terhadap konsentrasi kinerja akademik dan interaksi sosial Siswa kelas XI Teknik A2 di SMA Negeri 1 Ciawi dialami oleh seluruh kalangan khususnya para pelajar. Alasannya, karena setiap individu pasti memiliki *gadget* pribadi. 2) Siswa kelas XI Teknik A2 belum mengetahui istilah *Digital Minimalism*. Namun, sudah menerapkan konsep gaya hidup minimalis di dalam dunia digital. 3) Penerapan *Digital Minimalism* oleh Siswa Kelas XI Teknik A2 berdampak positif terhadap peningkatan kualitas belajar dan interaksi sosial setelah beberapa Siswa menyadari dan mulai membagikan gaya hidup digital minimalis salah satunya materi adab dalam bermedia sosial.

Kata Kunci: *Digital Minimalism*, Distraksi Digital, Pendidikan, Sekolah, Siswa.

ABSTRACT

Syifa Aisyah Khairunnisa, 1218030206, 2025: “**Digital Minimalist Behavior in Class XI Engineering A2 Students of SMA Negeri 1 Ciawi, Tasikmalaya Regency**”.

Digital Minimalism is a philosophy of technology use that encourages individuals to selectively and wisely avoid "digital distractions" while choosing digital activities that are deemed important and beneficial. The concept of Digital Minimalism aims not only to reduce technology use but also to integrate the digital world with real life so that people can use technology for more important and productive purposes.

How does digital distraction such as social media and applications impact the concentration of academic performance and social interactions of students of class XI Engineering A2 of SMA Negeri 1 Ciawi? How do students of class XI Engineering A2 know what Digital Minimalism is? Does the application of Digital Minimalism by students of class XI Engineering A2 have a positive impact on improving the quality of their learning and social interactions.

Symbolic Interactionism Theory is a theory used to explain how social interactions and the meanings assigned to technology are influenced by student communication and relationships. It also explains how the shift from face-to-face to virtual interactions can impact the learning process. This theory examines digital distraction caused by excessive use of social media and entertainment apps, which negatively impacts social interactions, academic achievement, and concentration..

The purpose of this study was to determine how digital distractions impact concentration, academic performance, and the quality of social interactions of students in class XI Engineering A2 of SMA Negeri 1 Ciawi. In addition, the purpose of this study was to show the level of knowledge and understanding of students about Digital Minimalism as a strategy to manage the use of digital technology more wisely.

This research method uses a qualitative methodology with a descriptive approach, which emphasizes in-depth analysis of field data. By using this method, researchers can collect data directly through observation, interviews, and documentation. The aim is to tell the experiences, views, and strategies used by students of class XI Engineering A2 in dealing with "digital distractions". This study involved 38 students and one homeroom teacher, as well as 4 main samples for interviews. The aim is to gain a better understanding of Digital Minimalism behavior and how it impacts students' concentration, academic achievement, and social interactions.

The conclusion of this study is: 1) The impact of digital distractions such as social media and applications on the concentration of academic performance and social interactions of class XI Engineering A2 students at SMA Negeri 1 Ciawi is experienced by all groups, especially students. 2) Class XI Engineering A2 students know what Digital Minimalism is seen from each individual who has implemented the concept of a minimalist lifestyle in the digital world. 3) The application of Digital Minimalism by Class XI Engineering A2 students has a positive impact on improving the quality of their learning and social interactions after several people realized and began to share a minimalist digital lifestyle, one of which is the material on etiquette in using social media, providing a better understanding of the use of social media.

Keywords: Digital Distraction, Digital Minimalism Education, School, Students.