

قائمة المحتويات

i	ملخص البحث
ii	سيرة حياة الباحث
iii	كلمة الشكر والتقدير
vi	قائمة المحتويات
١	الباب الأول
١	مقدمة
١	الفصل الأول: خلفية البحث
٦	الفصل الثاني: تحديد البحث
٧	الفصل الثالث: اغراض البحث
٧	الفصل الرابع: فوائد البحث
٨	الفصل الخامس: الإطار الفكري
١٤	الفصل السادس: البحوث السابقة
١٨	الباب الثاني
١٨	النظرية الأساسية
١٨	الفصل الأول: الأدب
٢٢	الفصل الثاني: الأعمال الأدبية

٢٧ الفصل الثالث: الدراما
٢٩ الفصل الرابع: القيم الأخلاقية
٣٩ الفصل الخامس: اجتماع الأدب
Error! Bookmark not defined. الفصل السادس: لتمثيل
٤٩ الباب الثالث
٤٩ منهجية البحث
٤٩ الفصل الأول: طرق البحث والمناهج
٥٠ الفصل الثاني: أنواع ومصادر البيانات
٥٠ الفصل الثالث: تقنية جمع البيانات
٥١ الفصل الرابع: تقنيات تحليل البيانات
٥١ الفصل الخامس: نظام الكتابة
٥٣ الباب الرابع
٥٣ نتائج البحث والمناقشة
٥٣ الفصل الأول: سيرة علي أحمد باكاتسر
٥٦ الفصل الثاني: أشكال نقل القيم الأخلاقية
٧٤ الفصل الثالث: القيم الأخلاقية الموجودة في نص مسرحية ماسعت زينب
٩٦ الباب الخامس
٩٦ الإختتام



٩٦	الفصل الأول: الخلاصة
٩٧	الفصل الثاني: الاقتراحات
١٠٠	قائمة المراجع

