



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN AJI MUHAMMAD IDRIS
SAMARINDA

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN AJI MUHAMMAD IDRIS
SAMARINDA



Jalan H.A.M. Rifaddin, Loa Janan Ilir, Samarinda 75131

Telepon/Faksimile (0541) 7268933

Website: <https://www.uinsi.ac.id>, E-mail: uinsisamarinda@uinsi.ac.id

| | | | | |
|-------------|---|-----------------|---------------|---------------------------|
| Mata Kuliah | : | STUDI AL-QUR'AN | Tahun Ajaran: | 2024-2025 |
| Kelas | : | HK S2 (SMT 2) | Semester | Semester Ganjil 2024/2025 |
| Kredit | : | 3.00 | Dosen | Dr. KARMAN, M. Ag |

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|--|
| Capaian Pembelajaran (CPL) | CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) YANG DIBEBANKAN PADA MATA KULIAH | | | |
| | | | | |
| | CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah) | | | |
| | <ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menguasai teori-teori hermeneutika dalam studi Al-Qur'an2. Mahasiswa mampu menjelaskan metodologi penafsiran karya tafsir klasik dan modern-kontemporer3. Mahasiswa mampu menjelaskan pemikiran karya-karya tafsir klasik dan modern-kontemporer dalam bidang hukum4. Mahasiswa mampu mengkritisi metodologi dan pemikiran tafsir klasik dan modern-kontemporer dalam bidang hukum | | | |
| Diskripsi Singkat MK | Mata Kuliah ini membahas merodologi dan pemikiran dalam bidang hukum dari para penafsir Al-Qur'an baik klasik maupun modern-kontemporer. Penafsir klasik membicarakan tentang jender, perkawinan beda agama, dan hubungan antaragama perspektif metodologi tafsir kaslik. Penafsir modern-kontemporer menkaji materi-materi tersebut berdasarkan perspektif tafsir modern-kontemporer. Perbedaan metodologi penafsiran dapat menahsilkan produk penafsiran yan berbeda. Hal ini berkontribusi bai para mahasiswa, selain mendeskripsikan metodologi dan produk penafsiran, juga mengkritinya. | | | |
| Bahan Kajian / Materi Pembelajaran | <ol style="list-style-type: none">1. Konsep Dasar Studi Al-Qur'an dan Hermeneutika2. Menelisik Karya tafsir Al-Qur'an masa klasik3. Menelisik Karya tafsir Al-Qur'an masa modern4. Studi Kritis karya tafsir klask bidang hukum5. Studi Kritis karya tafsir modern-kontemporer bidang hukum | | | |
| Daftar Referensi | <ol style="list-style-type: none">1. M. Karman dan Hadidjah, Metodologi Studi Islam (Bogor: Hilliana Press, 2017).2. Ibrâhîm bin 'Umar, al-Biqâ'i, <i>Naz̄m ad-Durâr fī Tanâsub al-Âyât wa as-Suwar</i>, Juz I , Kairo: Dâr al-Kitâb al-Islâmî, t.t.3. Abdul Mustaqim, Metoddologi Studi Al-Qur'an Kontemporer (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).4. Farid Esack, <i>Quran: Liberation and Pluralism: An Islamic Perspective of Interreligious Solidarity against Oppression</i>, Oxford: Oneworld, 1997.5. Islah Gusmian, <i>Khazanah Tafsir di Indonesia: dari Hermeneutika hingga Ideologi</i>, Jakarta: Teraju, 2003. | | | |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | | <p>6. M. Quraish Shihab, <i>Tafsir Al-Mishbah: Pesan, Kesan dan Keserasian al-Quran</i>, Volume 1-15, Jakarta: Lentera Hati, 2000.</p> <p>7. Fazlur, Rahman, <i>Islam & Modernity: Transformation of an Intellectual Tradition</i>, Chicago: The University of Chicago Press, 1982.</p> <p>8. Fazlur Rahman, <i>The Major Themes of The Qur'an</i>, Minneapolis: Bibliotheca Islamica, 1989.</p> <p>9. Muhammad Yusuf, <i>Studi Kitab Tafsir: Menyuarakan Teks yang Bisu</i>, Yogyakarta: Teras, 2004.</p> <p>10. Hassan Hanafi, <i>Manhij al-Tafsir wa Maslahah al-Ummah: al-Din wa al-Sawrah</i>, Vol. 7, Cairo: Maktabah Mabl, 1989.</p> <p>11. Syahrûr, Muhammad, <i>Al-Kitâb wa Al-Qur'ân: Qirâ'ah Mu'âşirah</i>, Damaskus: Al-Ahâlfî li at-Tibâ'ah wa an-Nasyr wa at-Tauzî', 1990.</p> |
| Matakuliah prasyarat (Jika ada) | | |

| %Minggu Ke- | Sub-CPMK (Kemampuan akhir yang direncanakan) | Bahan Kajian (Materi Pembelajaran) | Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar] | Estimasi Waktu | Pengalaman Belajar Mahasiswa (Penugasan) | Penilaian | | |
|-------------|---|--|---|----------------|--|--|---|---------|
| | | | | | | Kriteria & Bentuk | Indikator | Bobot % |
| I-II | 1. Memahami kontrak perkuliahan 2. Mendeskripsikan Konsep Dasar Studi Al-Qur'an dan hermeneutika | Konsep Dasar Studi Al-Qur'an dan hermeneutika | Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| III | 1. Mendekripsi metodologi Tafsir Karya Azzah Darwajah: at-Tafsir al-Hadis 2. Mendekripsi Contoh Tafsir Karya Azzah Darwajah dalam bidang hukum | Menelisik Tafsir Karya Azzah Darwajah: at-Tafsir al-Hadis | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| IV | 1. Mendekripsi metodologi Tafsir Karya al-Biq'a'i: Nazhm ad-Durar fi Tanasub al-Ayat wa as-Suwar 2. Mendekripsi Contoh Tafsir Karya al-Biq'a'i dalam bidang hukum | Menelisik Tafsir Karya al-Biq'a'i: Nazhm ad-Durar fi Tanasub al-Ayat wa as-Suwar | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| V | 1. Mendekripsi metodologi Tafsir Karya Hasanuddin AF.: Perbedaan Qiraat dan Pengaruhnya terhadap Istimbath Hukum dalam Al-Qur'an 2. Mendekripsi Contoh Tafsir Karya Hasanuddin AF dalam bidang hukum | Menelisik Tafsir Karya Hasanuddin AF.: Perbedaan Qiraat dan Pengaruhnya terhadap Istimbath Hukum dalam Al-Qur'an | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| VI | 1. Mendekripsi metodologi Tafsir Karya Tim Tarjih Muhammadiyah tentang Hubungan Sosial Antaraumat Beragama 2. Mendekripsi Contoh Tafsir Karya Tim Tarjih | Studi Kritis Tafsir Tim Tarjih Muhammadiyah tentang Hubungan Sosial Antaraumat Beragama | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|------------|--|--|---|--|
| | Muhammadiyah dalam bidan hukum | | | | | | | |
| VII | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Fazlur Rahman 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Fazlur Rahman dalam bidan hukum | Studi Kritis terhadap Penafsiran Fazlur Rahman tentang Penciptaan Perempuan, Perempuan di Ruang Publik, Poligami dan Ahl al-Kitab | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| VIII | UJIAN TENGAH SEMESTER | | | | | | | |
| IX | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Amina Wadud 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Amina Wadud dalam bidan hukum | Studi Kritis Penafsiran Amina Wadud tentang Jender | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| X | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Farid Esack 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Farid Esack dalam bidan hukum Syari'ah | Studi Kritis terhadap Karya Farid Esack tentang Hubungan Antar Agama | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| XI | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Harifudin Cawidu 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Harifudin Cawidu dalam bidan hukum | Studi Kritis terhadap Pandangan Harifudin Cawidu tentang Berinteraksi dengan Ahl al-Kitab | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| XII | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Muhammad Arkoun 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Arkoun Syahrur dalam bidan hukum | Studi Kritis terhadap Pemikiran Arkoun tentang Nikah Beda Agama | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| XIII | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Muhammad Syahrur 2. Mendekripsikan Contoh Tafsir Karya Muhammad | 3. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Muhammad Syahrur | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|------------|--|--|---|--|
| | Syahrur dalam bidan hukum | | | | | | | |
| XIV | 1. Mendekripsikan metodologi Tafsir Karya Quraish Shihab 2. Mendekripsiakan Contoh Tafsir Karya Quraish Shihab dalam bidan hukum | Studi Kritis Penafsiran Quraish Shihab tentang Jender | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| XV | 1. Mendekripsiakan metodologi Tafsir Karya Riffat Hassan 2. Mendekripsiakan Contoh Tafsir Karya Riffat Hassan | Studi Kritis tentang Jender dalam Penafsiran Riffat Hassan | Presentase Diskusi Interaktif Artikel Infocus dan slide | 3x50 menit | Presentase Penyampaian gagasan Pemahaman Penulisan artikel | Makalah perbaikan Presentasi Komentar dan Kritik | Penulisan artikel sesuai kaidah penulisan ilmiah Ujian Tengah Semester Ujian Akhir Semester | |
| XVI | UJIAN TENGAH SEMESTER | | | | | | | |

Samarinda, Februari 2025

Dosen Pengampu,

Karman, CHS.
NIP. 197010151998031002