

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A Latar Belakang Masalah	1
B Rumusan Masalah	5
C Identifikasi Masalah	5
D Tujuan Penelitian	6
E Kegunaan Penelitian	6
1 Kegunaan Akademis	6
2 Kegunaan Praktis	7
F Kerangka Pemikiran	7
G Operasional Variabel	12
H Langkah-langkah Penelitian	14
1. Metode Penelitian	14

1. Respon	38
2. Unsur-unsur Respon	41
D. Pengertian Khalayak	44
E. Usaha Agar Khalayak Menjadi Pendengar yang Aktif	48

BAB III TINJAUAN EMPIRIS TENTANG RESPON MASYARAKAT CIBURUY TERHADAP TAYANGAN PETUALANGAN PANJI DI

GLOBAL TV	50
A. Gambaran Umum Stasiun Televisi Global TV	50
1. Latar Belakang Sejarah	50
2. Visi dan Misi	52
3. Struktur Organisasi	53
4. Logo Perusahaan	54
B. Program Tayangan Petualangan Panji	55
C. Kondisi Objektif Masyarakat Ciburuy RW 06 Kelurahan Ciseureuh, Kecamatan Regol, Kota Bandung	59
1. Deskriptif Data Responden	59
2. Deskriptif Respon Masyarakat Ciburuy Terhadap Tayangan Petualangan Panji di Global TV	69

BAB IV PENUTUP	103
A. Kesimpulan	103
B. Saran	104

DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

DAFTAR TABEL

Nomor Tabel	Halaman Tabel
1 Operasional Variabel	13
2 Jumlah populasi RW 06	16
3 Tabulasi	20
4 Daftar Direktur Utama	53
5 Struktur Dewan Direksi Saat ini	53
6 Jumlah Penduduk RW 06	59
7 Jenis Kelamin responden	61
8 Usia responden	61
9 Status Pernikahan responden	63
10 Pekerjaan Responden	63
11 Tingkat Pendidikan Responden	64
12 Stasiun Televisi yang Paling sering ditonton responden	65
13 Alasan Responden Melihat Televisi	66
14 Rata-rata Responden Menonton Tayangan Televisi Per Hari	67
15 Acara Televisi yang Paling disukai Responden	68
16 Tingkat Pengetahuan Responden mengenai Jenis Program Tayangan Petualangan Panji di Global TV.	71
17 Tema Utama Program Tayangan Petualangan Panji di Global TV	72

18 Banyaknya Penonton Menyaksikan Tayangan Petualangan Panji di Global TV dalam Seminggu	73
19 Sikap Responden Ketika Tayangan Petualangan Panji di Global TV Mengalami Perubahan Jam Tayang dan Berbenturan dengan Kegiatan Penting Responden	75
20 Lama Penonton Menyaksikan Tayangan Petualangan Panji di Global TV	76
21 Tingkat Pengetahuan Responden Terhadap Jam Tayang Petualangan Panji di Global TV	77
22 Tingkat Pengetahuan Responden Mengenai Frekuensi Tayangan Petualangan Panji di Global TV dalam seminggu	78
23 Tingkat Pengetahuan Responden Terhadap Tayangan Petualangan Panji yang Dalam Satu Minggu Pernah tidak Tayang Setiap Hari	79
24 Pemahaman Penonton Terhadap Isi Materi Siaran yang disajikan dalam Tayangan Petualangan Panji di Global TV yang Memberikan Pengetahuan Mengenai Binatang Reptil Khususnya Ular	81
25 Pemahaman Penonton Terhadap Isi Pesan yang disampaikan dalam Tayangan Petualangan Panji di Global TV untuk Menjaga Binatang yang di lindungi Khususnya Binatang Reptil Agar tidak Punah Populasinya	83
26 Pemahaman Penonton Terhadap Gaya Bahasa yang digunakan dalam Tayangan Petualangan Panji di Global TV	85

27	Pemahaman Penonton Terhadap Alur Cerita dalam Tayangan Petualangan Panji di Global TV yang Bercerita Mengenai Kehidupan Satwa-satwa Liar Khususnya Reptil	86
28	Tingkat Kesukaan Penonton Terhadap Tayangan Petualangan Panji di Global TV	89
29	Tingkat Kesukaan Penonton Terhadap Aksi Panji Ketika Sedang Berinteraksi dengan Satwa-satwa Penghuni Hutan	90
30	Perasaan Penonton Ketika Melihat Tayangan Petualangan Panji di Global TV	91
31	Perasaan Penonton Ketika Melihat Aksi Panji dalam Berinteraksi dengan Ular	92
32	Tingkat Kesetujuan Penonton jika Tayangan Petualangan Panji di Global TV di Perpanjang Tayangannya	93
33	Tingkat Kesetujuan Penonton bahwa Panji Memiliki Keahlian dan Keberanian dalam Menghadapi Binatang Reptil Ular di setiap Petualangannya	95
34	Tingkat Kesetujuan Penonton Terhadap Aksi Panji dalam Menangkap Binatang Reptil Ular Mampu Menggugah Emosi Penonton	96
35	Tingkat Kesetujuan Penonton Terhadap Tayangan Petualangan Panji di Global TV Merupakan Reality Show yang bermanfaat	98
36	Tingkat Kesetujuan Penonton Terhadap Jam Tayang Petualangan Panji di Global TV	99
37	Tingkat Kesetujuan Responden Terhadap Tayangan Petualangan	

Panji di Global TV Memberikan Informasi Penting dan

Bermanfaat Mengenai Binatang Reptil 101



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

DAFTAR GAMBAR

No Gambar	Halaman
1 Teori S-O-R	10
2 Skema Kerangka berfikir sesuai teori S-O-R	10
3 Model Uses and Gratifications	12



DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan Penetapan Pembimbing Skripsi Sarjana / S1
2. Surat Permohonan Izin Riset Survei / Konsultasi ke Kelurahan Ciseureuh
3. Surat Pemberian Izin dari Kelurahan Ciseureuh
4. Surat Permohonan Izin Riset Survei / Konsultasi ke Ketua RW 06 Kelurahan Ciseureuh
5. Surat Kesetujuan Warga RW 06 Kelurahan Ciseureuh untuk Menjadi Responden
6. Surat Keterangan telah Melakukan Riset Survei/ Konsultasi di RW 06
7. Surat Permohonan Izin Riset Survei / Konsultasi ke PT Global Informasi Bermutu (Global TV)
8. Coding Book
9. Coding Sheet
10. Angket Penelitian
11. Foto-foto
12. Profil Global TV
13. Profil Muhamad Panji (Sumber : Majalah Kartika)

