

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Pemikiran.....	11
G. Langkah-Langkah Penelitian.....	18
1. Metode Penelitian	19
2. Pendekatan Penelitian.....	19
3. Sumber Data dan Jenis Data.....	20
4. Teknik Pengumpulan Data.....	21
5. Metode Analisis Data	22
6. Lokasi Penelitian.....	23
BAB II PERLINDUNGAN HUKUM, HAK CIPTA, KARYA TULIS CERITA	
FIKSI (<i>ALTERNATE UNIVERSE</i>), DAN MEDIA SOSIAL TIKTOK.....	24
A. Perlindungan Hukum.....	24
B. Hak Cipta.....	26
1. Pengertian Hak Cipta.....	26
2. Dasar Hukum Hak Cipta	31

3. Prinsip-Prinsip Dasar Hak Cipta	33
4. Subjek dan Objek Hak Cipta	35
5. Hak Moral dan Hak Ekonomi	38
6. Jangka Waktu Perlindungan dan Pencatatan Hak Cipta	40
C. Karya Tulis Cerita Fiksi <i>Alternate Universe</i>	43
1. Pengertian Cerita Fiksi	43
2. <i>Alternate Universe</i> dalam Cerita Fiksi	49
D. Media Sosial Tiktok	51
1. Pengertian Tiktok	51
2. Sejarah Tiktok	52
3. Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Tiktok	53
BAB III ANALISIS HUKUM PERLINDUNGAN KARYA TULIS CERITA FIKSI (ALTERNATE UNIVERSE) DI MEDIA SOSIAL TIKTOK DALAM KONTEKS UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA	56
A. Kantor Wilayah Kementrian Hukum Jawa Barat	56
B. Perlindungan Hukum Karya Tulis Cerita Fiksi (<i>Alternate Universe</i>) di Media Sosial Tiktok dalam Konteks Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta	58
C. Hambatan dan Tantangan yang Dihadapi dalam Perlindungan Hukum Karya Tulis Cerita Fiksi (<i>Alternate Universe</i>) di Media Sosial Tiktok	75
D. Penyelesaian Sengketa Hak Cipta Atas Karya Tulis Cerita Fiksi (<i>Alternate Universe</i>) Yang Diunggah Melalui Media Sosial Tiktok	81
BAB IV PENUTUP	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	99