

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Penelitian Terdahulu	5
F. Kerangka Pemikiran.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Kearifan Lokal	12
B. Tradisi	20
C. Kesenian.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	45
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	45
B. Jenis dan Sumber Data	47
C. Teknik Pengumpulan Data.....	49
D. Teknik Analisis Data.....	51
E. Lokasi Penelitian.....	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	55
A. Kondisi Objektif Lokasi Penelitian.....	55
B. Sejarah Kesenian Benjang.....	62
C. Prosesi Pelaksanaan Kesenian Benjang	66

D. Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam Tradisi Kesenian Benjang.....	84
BAB V PENUTUP.....	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	113

