

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
LEMBAR PERSETUJUAN.....	III
LEMBAR PENGESAHAN.....	IV
HALAMAN PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI.....	IX
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Kerangka Berpikir	5
F. Hasil penelitian terdahulu.....	7
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Pengertian Tasawuf.....	9
B. Sejarah Perkembangan Tasawuf.....	14
C. Tokoh-Tokoh Tasawuf dan Pemikirannya	21
D. Budaya dalam Pandangan Tasawuf	38

E. Nilai Tasawuf	40
F. Tradisi dan Budaya.....	52
BAB III.....	57
METODOLOGI PENELITIAN	57
A. PENDEKATAN DAN METODE PENELITIAN	57
B. Jenis dan Sumber Data	59
C. Teknik Pengumpulan Data	59
D. Teknik Analisi Data.....	61
E. Tempat dan Waktu Penelitian	62
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Desa Kemuja	64
B. Pola Perayaan Nganggung.....	70
C. Nilai Tasawuf dalam Tradisi Budaya Nganggung.....	75
BAB V.....	98
KESIMPULAN DAN SARAN.....	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN	103
RIWAYAT HIDUP PENULIS	118