

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan Penelitian	14
D. Manfaat Penelitian	15
E. Hasil Penelitian Terdahulu	15
F. Kerangka Berfikir	21
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	24
A. Teori Takhrij Hadis	24
1. Pengertian Takhrij Hadis	24
2. Urgensi dan Fungsi Takhrij Hadis dalam Studi Islam.....	27
3. Metode dan Langkah-Langkah Praktis <i>Takhrij Hadis</i>	29
B. Teori Syarah Hadis	33
1. Pengertian Syarah Hadis.....	33
2. Latar Belakang Munculnya Syarah Hadis	36
3. Metode dalam Pensyarah Hadis.....	42
4. Khazanah Kitab Syarah dan Kontribusi Para Tokohnya	48
C. Tinjauan Umum Tentang Diskriminasi	51
1. Definisi dan Hakikat Diskriminasi	51
2. Unsur-Unsur Pembentuk Diskriminasi: Stereotip, Prasangka, dan Perilaku... 58	
3. Lookism sebagai Bentuk Spesifik Diskriminasi	63
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	69
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	69
B. Jenis dan Sumber Data.....	70
C. Teknik Pengumpulan Data	71

D.	Teknik Analisis Data	72
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		74
A.	Pemaparan Hadis dan Syarah.....	74
1.	Hadis tentang Kesetaraan Manusia.....	75
2.	Hadis tentang Penilaian Allah terhadap Hati dan Amal	81
3.	Hadis tentang Keindahan yang Sejati	86
4.	Hadis tentang Menghina dan Konsekuensinya di Akhirat	91
B.	Temuan Tematik dan Analisis	97
1.	Fondasi Teologis: Taqwa sebagai Satu-satunya Standar Kemuliaan Hakiki... 97	
2.	Dekonstruksi Hirarki Palsu: <i>Lookism</i> sebagai Wujud Kezaliman (<i>Azh-Zhulm</i>) dan Perendahan Manusia (<i>Ghamt an-Nas</i>)	98
3.	Paradoks Keindahan (<i>Al-Jamal</i>): Antara Estetika yang Disyariatkan dan Kesombongan (<i>Al-Kibr</i>) yang Diharamkan	99
4.	Manifestasi dalam Etika Sosial (Adab): Menjaga Kehormatan dan Larangan Mencela Fisik.....	100
C.	Keterkaitan Temuan dengan Teori dan Nilai Islam.....	101
1.	Dialog Temuan Hadis dengan Teori Sosial Modern	101
2.	Kontekstualisasi Hadis dalam Etika Islam	102
3.	Antitesis <i>Lookism</i> dalam Sirah Analisis Pengampunan Nabi terhadap Wahsyi dan Hindun.....	104
BAB V PENUTUP		107
A.	Kesimpulan	107
B.	Saran	109
DAFTAR PUSTAKA		111