

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Berpikir	6
F. Hasil penelitian terdahulu	10
BAB II.....	18
TINJAUAN PUSTAKA	18
A. Filsafat Bahasa	18
1. Bahasa dalam Kajian Filsafat	19
2. Bahasa dan Komunikasi Politik.....	22
3. Permainan Bahasa dalam Filsafat Wittgenstein	26
B. Media Sosial Tiktok.....	31
1. Karakteristik dan Historisitas Tiktok.....	33
2. Tiktok sebagai Media Komunikasi Politik.....	35
3. Konten dan Permainan Bahasa di Tiktok	37

BAB III	40
METODOLOGI PENELITIAN	40
A. Pendekatan dan Metodologi Penelitian	40
B. Jenis dan Sumber Data	40
C. Teknik Pengumpulan Data	41
D. Metode Analisis Data	42
BAB IV.....	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Deskripsi Data Penelitian	45
1. Jenis Konten Politik.....	45
2. Tema dan Isu yang Diangkat	49
3. Gaya Penyampaian Konten Politik di Tiktok.....	54
4. Respon Pengguna	56
B. Analisis Data Penelitian.....	60
1. Representasi Isu Politik Indonesia Dalam Konten Media Sosial Tiktok	60
a. Transformasi Bahasa Politik dalam Format Video Pendek	60
b. Dimensi Representasi Isu Politik.....	62
c. Strategi Representasi dan pembentukan makna dalam Produksi Konten..	66
d. Bahasa, Algoritma dan Opini	70
2. Analisis Permainan Bahasa Wittgenstein Terhadap Konten Politik di Media Sosial Tiktok	73
a. Bentuk Permainan Bahasa Konten Politik di Tiktok	73
b. Penerapan Language Game dalam Konten.....	83
c. Makna yang terbentuk dari permainan bahasa dalam konten	101
d. Pola interaksi makna language game dan sosial politik.....	104
BAB V	108
PENUTUP	108
A. Kesimpulan	108
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....	110