

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	iv
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	v
<b>MOTTO HIDUP.....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xv
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvii
<b>BAB I.....</b>	1
<b>PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
1. Kegunaan Akademis .....	6
2. Kegunaan Praktis .....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
1. Hasil Penelitian Terdahulu.....	8
2. Landasan Teoritis.....	12
3. Kerangka Konseptual.....	14
a. Strategi Dakwah .....	14
b. Komunitas .....	17
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	19
1. Lokasi Penelitian.....	19
2. Paradigma dan Pendekatan .....	20
3. Metode Penelitian .....	21
4. Jenis Data dan Sumber Data .....	21

a. Jenis Data .....	21
b. Sumber Data.....	22
5. Informan atau Unit Analisis.....	23
6. Teknik Pengumpulan Data.....	24
a. Wawancara.....	24
b. Observasi .....	24
c. Dokumentasi.....	25
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data .....	25
8. Teknik Analisis Data.....	25
a. Reduksi Data .....	26
b. Penyajian Data.....	26
c. Penarikan Kesimpulan.....	26
<b>BAB II .....</b>	<b>28</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>28</b>
A. Kajian Konseptual .....	28
1. Dakwah .....	28
a. Ruang Lingkup Dakwah.....	28
b. Unsur-Unsur Dakwah.....	31
c. Bentuk-Bentuk Dakwah .....	39
2. Strategi Dakwah.....	43
a. Pengertian Strategi Dakwah.....	43
b. Macam-Macam Strategi Dakwah.....	44
c. Urgensi Strategi Dakwah .....	48
3. Komunitas .....	50
a. Definisi dan Jenis Komunitas.....	50
b. Ciri-Ciri Komunitas.....	53
c. Dakwah Berbasis Komunitas .....	54
4. Program Kegiatan Subuh Keliling .....	55
a. Profil Kegiatan Subuh Keliling .....	55
b. Tujuan Kegiatan Subuh Keliling.....	57
c. Keutamaan Shalat Subuh .....	57

B. Kajian Teoritis .....	59
1. Teori Interaksi Simbolik .....	59
a. Interaksi Simbolik George Herbert Mead .....	59
b. Asumsi Dasar Interaksi Simbolik.....	62
c. Konsep Interaksi Simbolik George Herbert Mead.....	64
1) <i>Mind</i> .....	64
2) <i>Self</i> .....	65
3) <i>Society</i> .....	66
<b>BAB III.....</b>	<b>68</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>68</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	68
1. Sejarah Singkat Komunitas Ukhwani .....	68
2. Program Kegiatan Subuh Keliling .....	70
3. Tujuan dan Visi Misi Komunitas Ukhwani .....	72
B. Hasil Penelitian.....	74
1. Dimensi <i>Mind</i> dalam Strategi Dakwah Subuh Keliling .....	74
a. Penafsiran Simbol Keagamaan oleh Anggota Komunitas .....	75
b. Proses Kognitif dalam Memahami Pesan Dakwah .....	78
2. Dimensi <i>Self</i> dalam Strategi Dakwah Subuh Keliling .....	80
a. Peran Subuh Keliling dalam Pembentukan Konsep Diri .....	81
b. Pembentukan Konsep Diri melalui Interaksi Sosial.....	83
3. Dimensi <i>Society</i> dalam Strategi Dakwah Subuh Keliling.....	85
a. Dinamika Sosial dalam Interaksi Komunitas .....	86
b. Makna Kolektif dan Kesadaran Keagamaan Jamaah.....	89
C. Pembahasan .....	91
1. Analisis Dimensi <i>Mind</i> dalam Strategi Dakwah Komunitas Ukhwani....	91
a. Konsep <i>Mind</i> menurut George Herbert Mead.....	91
b. Proses Interaksi Simbolik dalam Kegiatan Subuh Keliling .....	93
c. Internalitas Simbol Keagamaan dalam Pembentukan Kesadaran Kolektif.....	95
2. Analisis Dimensi <i>Self</i> dalam Strategi Dakwah Komunitas Ukhwani .....	96

a. Pembentukan Identitas Diri melalui Proses Sosialisasi Keagamaan...	97
b. Peran Interaksi Sosial terhadap Kesadaran Diri sebagai Muslim .....	99
c. Dinamika <i>Me</i> dan <i>I</i> dalam Aktivitas Subuh Keliling .....	101
3. Analisis Dimensi <i>Society</i> dalam Strategi Dakwah Komunitas	
Ukhwani.....	102
a. Masyarakat sebagai Struktur Penentu Arah Interaksi .....	103
b. Peran Komunitas Ukhwani sebagai Representasi Nilai Sosial .....	104
c. Pembentukan Solidaritas Sosial melalui Aktivitas Keagamaan.....	106
<b>BAB IV .....</b>	<b>108</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>108</b>
A. Kesimpulan.....	108
B. Saran .....	109
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>115</b>

