

DAFTAR ISI

ABSTARK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHKAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN.....	v
MOTTO	vi
RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakanag Masalah	1
B. Tujuan Masalah	4
C. Kajian Psutaka	4
D. Metode Penelitian.....	5
1. Heuristik.....	6
2. Kritik	9
3. Interpretasi.....	16
4. Historiografi.....	18
BAB II SEJARAH ORGANISASI POESAT TENAGA RAKJAT (POETERA).....	20
A. Latar Belakang Pembentukan Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera) 26	
1. Masuknya Jepang ke Indonesia.....	19
2. Pemerintahan Jepang di Indonesia	26
3. Kebijakan Propaganda Jepang	31
B. Pembentukan Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera)	35
BAB III ORGANISASI POESAT TENAGA RAKJAT (POETERA) DIBAWAH KEPEMIMPINAN EMPAT SERANGKAI.....	41
A. Mengenai “Empat Serangkai”	41
1. Biografi “Empat Serangkai”	41

2. “Empat Serangkai” Sebagai Simbol Persatuan.....	50
B. Struktur Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera).....	53
1. Struktur Pusat Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera).....	54
2. Struktur Daerah Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera)	61
3. Tujuan Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera).....	73
C. Peran “Empat Serangkai” di Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera)..	78
1. Peran “Empat Serangkai” dalam Organisasi Poetera.....	78
2. Aktivitas Organisasi Poetera dibawah Kepemimpinan “Empat Serangkai”	88
3. Poesat Tenaga Rakjat (Poetera) di Akhir Kepengurusan.	99
D. Pembubaran Organisasi Poesat Tenaga Rakjat (Poetera).....	104
BAB III.....	109
PENUTUPAN	109
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN.....	119

