

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN PENULIS	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	16
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	18
D. Landasan Pemikiran	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA	36
A. Konsep-Konsep Dasar	36
1. Komunikasi Transendental	36
2. Thariqah	58
3. Riyadhah	63
4. Jiwa	75
B. Teori Fenomenologi	81
1. Pengertian Teori Fenomenologi	81

2. Konsep Teori Fenomenologi	84
3. Fenomenologi Edmund Husserl	86
4. Fenomenologi Alfred Schütz	87
C. Status, Posisi dan Kontribusi Penelitian	99
D. Penelitian Relevan	106
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	117
A. Paradigma Penelitian	117
B. Pendekatan Penelitian	119
C. Metode Penelitian	121
D. Jenis Penelitian	128
E. Subjek Penelitian	129
F. Teknik Pengumpulan Data	130
G. Analisis Data	132
H. Jadwal Penelitian	135
I. Lokasi Penelitian	137
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	139
A. Gambaran Umum Thariqah Kadisiyah Soreang	
Kabupaten Bandung	139
1. Sejarah Thariqah Kadisiyah	139
2. Pendiri Thariqah Kadisiyah: Bapak Mursyid Suprpto Kadis	143
3. Struktur Kepengurusan Organisasi	147

4. Kegiatan Thariqah	150
B. Profile Informan	153
C. Hasil Penelitian	157
1. Motif Salik Pelaku Riyadhah	157
2. Pemahaman Salik Pelaku Riyadhah Olah Jiwa	160
3. Pengalaman Para Pelaku Riyadhah Olah Jiwa Thariqah Kadisiyah	163
4. Esensi Riyadhah Olah Jiwa Bagi Salik Pelaku Riyadhah Olah Jiwa Tharekat Kadisiyah	169
D. Pembahasan.....	176
1. Kesadaran Transformatif Mendorong Olah Jiwa	176
2. Prasyarat Kondisi Hati Dan Metode Komunikasi Transendental	183
3. Media Penerima Pesan Komunikasi Transendental dalam Praktik Riyadhah	197
4. Ma'rifatunnafts sebagai Hasil Proses Komunikasi Transcendental Efektif melalui Olah Jiwa	201
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	208
A. Simpulan	208
B. Saran	208
DAFTAR PUSTAKA.....	210
LAMPIRAN.....	215