

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Kegunaan Penelitian .....	7
1). Kegunaan Teoritis .....	7
2). Kegunaan Praktis .....	7
3). Kegunaan Sosial .....	8
1.5 Hasil Penelitian yang Relevan .....	8
1.6 Landasan Pemikiran.....	16
1.6.1 Landasan Teoritis .....	16
1.6.2 Landasan Konseptual .....	17

1.7 Langkah-langkah Penelitian.....	21
1.7.1 Lokasi Penelitian.....	21
1.7.2 Paradigma .....	22
1.7.3 Pendekatan .....	22
1.7.4 Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....	23
1.7.5 Jenis Data dan Sumber Data .....	24
1.7.6 Informan.....	26
1.7.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data .....	27
1.7.8 Teknik Analisis Data .....	27
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>28</b>
2.1 Transformasi Radio Menurut UU Penyiaran No. 32 Tahun 2002 .....	28
2.1.1 Latar Belakang dan Tujuan UU Penyiaran No. 32.....	28
2.1.2 Pengaturan Digitalisasi dalam Industri Radio.....	30
2.1.3 Implikasi UU Penyiaran terhadap Praktik Radio Konvensional.....	32
2.1.4 Tantangan dan Peluang UU Penyiaran di Era Digital .....	35
2.2 Sejarah dan Perkembangan Jurnalisme Radio di Indonesia.....	37
2.2.1 Sejarah Singkat Penyiaran Radio di Indonesia .....	37
2.2.2 Perkembangan fungsi dan Peran Radio di Indonesia .....	39
2.2.3 Transformasi Gaya Penyiaran Radio.....	42
2.2.4 Tantangan dan Adaptasi Radio dalam Era Modern .....	44
2.3 Dampak Transformasi Digital terhadap Industri Radio .....	48
2.3.1 Perubahan pola Produksi dan Distribusi Konten .....	48
2.3.2 Manfaat Digitalisasi bagi Pelaku dan Pendengar Radio .....	51
2.3.3 Pengaruh Transformasi Digital terhadap Model Bisnis Radio.....	54
2.3.4 Tantangan Baru dalam Kompetisi Media Digital.....	56
2.4 Transformasi Jurnalisme Radio di Era Digital .....	59

2.4.1 Inovasi Konten Jurnalistik di Radio Digital.....	59
2.4.2 Integrasi Radio dengan Media Sosial dan Streaming .....	60
2.4.3 Perubahan Peran Jurnalis Radio di Era Digital .....	62
2.4.4 Studi Analisis Transformasi Jurnalisme Radio di Indonesia.....	65
<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>70</b>
3.1 Gambaran Umum Ardan Radio.....	70
3.1.1 Profil Ardan Radio .....	70
3.2 Visi dan Misi Ardan Radio.....	82
3.2.1 Visi Ardan Radio.....	82
3.2.2 Misi Ardan Radio .....	82
3.1.3 Struktur Keredaksian Ardan Radio .....	84
3.1.4 Logo Ardan Radio.....	85
3.1.5 Program Ardan Radio.....	86
3.1.7 Profil Audiens Ardan Radio .....	89
3.1.8 Gambaran Informan .....	89
3.2 Hasil Penelitian .....	91
3.2.1 Transformasi Peran Penyiar dalam Konteks Media Konvergen .....	92
3.2.2 Dinamika Produksi Konten Digital di Internal Ardan Radio .....	97
3.2.3 Strategi Pengelolaan Media Sosial dan Komunitas Audiens .....	101
3.3 Pembahasan.....	105
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>113</b>
4.1 Kesimpulan .....	113
4.2 Saran .....	115
4.2.1 Saran Akademis .....	115
4.2.2 Saran Praktis .....	116
4.2.3 Saran Rekomendasi Penelitian.....	116

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>119</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>122</b>