

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Dan Kegunaan Penelitian	6
E. Kerangka Berpikir	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hasil Penelitian Terdahulu	10
B. Perilaku Masyarakat	13
C. Budaya	17
D. Kesenian Bakbrung	19
E. Teori Tindakan Sosial Max Weber	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan Dan Metode Penelitian	24
B. Jenis Dan Sumber Data	24
C. Teknik Pengumpulan Data	26
D. Teknik Analisis Data	28
E. Tempat Dan Jadwal Penelitian	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Kondisi Objektif Lokasi Penelitian	31
B. Deskripsi Budaya Seni Bakbrung Di Desa Cigugurgirang ..	36

	C. Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Minat Masyarakat Terhadap Budaya Seni Bakbrung	65
	D. Upaya Yang Dilakukan Untuk Mempertahankan Budaya Seni Bakbrung.....	77
	E. Pembahasan Hasil Penelitian	85
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	89
	B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
RIWAYAT HIDUP		

