

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji ayat-ayat Al-Qur'an yang berbicara tentang tumbuh-tumbuhan dengan pendekatan multidisipliner, yaitu ilmu ma'ani dan bayan dalam balaghah, serta perspektif tasawuf. Fokus penelitian diarahkan pada bagaimana aspek kebahasaan dan isyarat spiritual dalam ayat-ayat tersebut dapat menumbuhkan kesadaran ekologi di tengah krisis lingkungan modern.

Pendekatan ilmu ma'ani digunakan untuk menelaah struktur kalimat, jenis jumlah, serta fungsi retorik yang terkandung dalam ayat, sedangkan ilmu bayan menggali aspek majaz, tasybih, dan kinayah yang memperkaya makna.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ayat-ayat tentang tumbuhan dalam Al-Qur'an tidak hanya memuat informasi biologis dan ekologis, tetapi juga pesan retorik yang mendalam tentang keteraturan, keberlanjutan, dan keseimbangan alam. Analisis balaghah menyingkap bagaimana Al-Qur'an mengarahkan manusia untuk memperhatikan proses pertumbuhan tumbuhan sebagai sarana kontemplasi dan pelajaran etis. Adapun kajian tasawuf menegaskan bahwa tumbuhan adalah makhluk yang bertasbih, serta menjadi cermin hubungan harmonis antara manusia dengan alam. Dengan demikian, penafsiran yang mengintegrasikan balaghah dan tasawuf dapat melahirkan paradigma ekoteologi Qur'ani yang mendorong kesadaran ekologis, etika lingkungan, dan tanggung jawab manusia dalam menjaga kelestarian alam.

Kata Kunci: Tumbuhan, Al-Qur'an, Balaghah (ma'ani dan bayan), Tasawuf, Kesadaran Ekologi.

ABSTRACT

This study examines Qur'anic verses concerning plants through a multidisciplinary approach, namely the sciences of ma'ani and bayan in Arabic rhetoric (balaghah), as well as the perspective of Sufism. The research focuses on how linguistic aspects and spiritual allusions within these verses can foster ecological awareness amid today's environmental crisis.

The science of ma'ani is employed to analyze sentence structures, types of clauses, and rhetorical functions, while bayan explores metaphor, simile, and metonymy that enrich meaning. Meanwhile, the Sufi perspective uncovers the esoteric and spiritual dimensions of plants as manifestations of God's signs..

The rhetorical analysis demonstrates how the Qur'an directs humans to reflect upon the process of plant growth as a means of contemplation and ethical instruction.

From a Sufi standpoint, plants are seen as creatures that glorify God, serving as mirrors of the harmonious relationship between humans and nature. Thus, an interpretation integrating balaghah and Sufism produces a Qur'anic eco-theology paradigm that promotes ecological consciousness, environmental ethics, and human responsibility in preserving nature.

Keywords: Plants, Qur'an, Balaghah (ma'ani and bayan), Sufism, Ecological Awareness.

المخلص

تدرس هذه الدراسة الآيات القرآنية المتعلقة بالنباتات من خلال منهج متعدد التخصصات، ألا وهو علم المعاني والبيان في البلاغة، بالإضافة إلى منظور التصوف. يركز البحث على كيفية مساهمة الجوانب اللغوية والدلالات الروحية في هذه الآيات في تعزيز الوعي البيئي في ظل الأزمة البيئية المعاصرة. يُستخدم منهج علم المعاني لدراسة بنية الجملة، وأنواع الأعداد، والوظائف البلاغية في الآيات، بينما يستكشف علم البيان جوانب المجاز والتسبيح والكناية التي تُثري المعنى.

في الوقت نفسه، يكشف المنظور الصوفي عن الأبعاد الإسلامية والروحية للنباتات كدلالات على قدرة الله. وتُظهر نتائج البحث أن الآيات القرآنية المتعلقة بالنباتات لا تقتصر على معلومات بيولوجية وبيئية فحسب، بل تتضمن أيضًا رسائل بلاغية عميقة حول نظام الطبيعة واستدامتها وتوازنها. ويكشف تحليل البلاغة كيف يوجه القرآن البشر إلى الاهتمام بعملية نمو النباتات كوسيلة للتأمل والتعلم الأخلاقي. وتؤكد الدراسات الصوفية على أن النباتات كائنات تُمجد الله وتعكس العلاقة المتناغمة بين الإنسان والطبيعة. وهكذا، فإن التفسير الذي يدمج البلاغة والتصوف يمكن أن يُفضي إلى نموذج من اللاهوت البيئي القرآني يشجع على الوعي البيئي والأخلاق البيئية والمسؤولية الإنسانية في الحفاظ على الطبيعة.

الكلمات المفتاحية: النبات، القرآن الكريم، البلاغة (المعاني والبيان)، التصوف، الوعي البيئي.