

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNA	v
MOTTO.....	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kajian Pustaka.....	6
E. Metode Penelitian.....	7
1. Heuristik.....	8
2. Kritik	14
3. Interpretasi.....	20
4. Historiografi	22
BAB II BIOGRAFI ABDUL HADI WM	25
A. Latar Belakang Keluarga.....	25
B. Kehidupan Abdul Hadi WM	28
C. Perjalanan Intelektual dan Karir.....	33
D. Karya-Karya Abdul Hadi WM.....	39
BAB III PERAN ABDUL HADI WM DALAM PERKEMBANGAN SASTRA SUFISTIK DI INDONESIA 1968-2000	45
A. Sejarah Sastra Sufistik di Indonesia	45
B. Peran Abdul Hadi WM dalam Perkembangan Sastra Sufistik di Indonesia 1968-2000	62

1. Koseptor Gerakan Kembali Ke Akar Kembali Ke Sumber	67
2. Redaktur Surat Kabar Berita Buana	88
3. Penerjemah Karya Sastra Sufistik	99
C. Abdul Hadi WM sebagai Penulis Sastra Sufistik 1971-2000	111
1. Wawasan Sastra Abdul Hadi WM dan Estetika Sufistik di Indonesia	119
2. Estetika Sufistik Pada Puisi Abdul Hadi WM	127
D. Pengaruh Gerakan Sastra Sufistik Terhadap Sastra Indonesia	144
BAB IV PENUTUP	147
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN	158

