

ABSTRAK

SADILLAH 1211060083 (2025) DESKRIPSI PAKAIAN RASULULLAH SAW DALAM KITAB *SYAMAIL MUHAMMADIYYAH* KARYA IMAM AT-TIRMIDZI (w.279)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pemahaman umat Islam terhadap sunnah Rasulullah saw., termasuk dalam aspek berpakaian, yang tercermin dalam hadis-hadis yang dikumpulkan dalam *Kitab Syamail Muhammadiyah* karya Imam at-Tirmidzi. Salah satu persoalan utama yang dikaji adalah bagaimana deskripsi pakaian Rasulullah saw. ditampilkan dalam kitab tersebut, meliputi model, warna, dan bahan pakaian yang disukai serta dikenakan oleh beliau. Fokus kajian terbatas pada penjelasan dalam kitab *Syamail Muhammadiyah* dan tidak meluas ke kitab lain di luar syarah tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengungkap deskripsi pakaian Rasulullah saw. sebagaimana dijelaskan dalam *Kitab Syamail Muhammadiyah*, serta menganalisisnya menggunakan pendekatan syarah hadis guna memperdalam pemahaman terhadap karakter dan simbolik dari pakaian yang dikenakan Nabi saw. Kerangka berpikir dalam penelitian ini dibangun dengan mengidentifikasi hadis-hadis yang membahas pakaian Nabi, lalu mengklasifikasikannya berdasarkan tema (model, warna, dan bahan). Penelitian menggunakan teori dan metode syarah tahlili, yakni pendekatan analisis hadis secara mendalam melalui studi sanad dan matan, disertai konteks sejarah (asbab al-wurud) serta pendapat para ulama, untuk menghasilkan pemahaman yang utuh dan komprehensif terhadap hadis-hadis tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif-deskriptif dengan pendekatan studi pustaka (library research). Data dikumpulkan dari kitab *Syamail Muhammadiyah* dan berbagai kitab syarah lainnya. Teknik analisis dilakukan dengan cara menelaah isi hadis secara mendalam, termasuk struktur bahasa, makna, dan relevansinya terhadap konteks sosial-keagamaan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Rasulullah saw. menyukai pakaian sederhana yang tidak mencolok, seperti *hibarah* (pakaian bergaris dari Yaman), gamis, serta pakaian berwarna putih yang dianggap suci dan bersih. Pakaian beliau mencerminkan nilai kesederhanaan, kenyamanan, dan ketakwaan, serta memiliki dimensi simbolik yang kuat dalam membentuk karakter dan spiritualitas umat Islam. Kajian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi teoritis dan praktis dalam pengembangan studi ilmu hadis dan memperkaya khazanah pemahaman umat Islam terhadap sunnah Nabi dalam aspek berbusana.

Kata Kunci: Pakaian Rasulullah, *Syamail Muhammadiyah*, Syarah Hadis