

Abstrak

Penelitian ini mengangkat Kerajaan Huristak, salah satu kerajaan Batak tertua yang terletak di Kabupaten Padang Lawas, Sumatera Utara, sebagai fokus utama kajian sejarah lokal yang selama ini terpinggirkan dalam narasi sejarah nasional. Dalam dominasi wacana kerajaan besar seperti Majapahit atau Sriwijaya, eksistensi dan kontribusi kerajaan-kerajaan kecil seperti Huristak kurang terdokumentasi secara memadai. Penelitian ini bertujuan untuk merekonstruksi sejarah Kerajaan Huristak melalui biografi Raja ke-IX, Patuan Barumun Mulia Tandang, serta menelusuri peran strategis yang dilakukannya dalam transisi kekuasaan lokal menuju integrasi dengan Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Metode yang digunakan adalah penelitian sejarah kualitatif dengan pendekatan biografis dan studi dokumen. Sumber data diperoleh dari arsip kolonial, dokumen kerajaan, bukti fisik, serta wawancara dan tradisi lisan masyarakat Huristak. Pendekatan ini memungkinkan penelusuran sejarah secara holistik, mencakup aspek politik, budaya, dan sosial.

Hasil penelitian menunjukkan, bahwa Raja Patuan Barumun merupakan pemimpin yang visioner, karismatik, dan diplomatis. Ia memainkan peran penting dalam menjaga stabilitas di masa penjajahan, memelihara nilai-nilai budaya lokal, serta secara aktif mendukung pembentukan NKRI dengan menyerahkan kekuasaan monarki kepada pemerintahan republik. Meskipun tidak banyak tercatat dalam sejarah nasional, kontribusinya nyata dalam membina semangat kebangsaan di wilayah Tapanuli Selatan.

Studi ini memiliki aplikasi penting sebagai sumber edukasi sejarah lokal, pelestarian budaya, serta penguatan identitas masyarakat Padang Lawas. Kebaruan dari penelitian ini terletak pada dokumentasi sistematis terhadap sejarah Kerajaan Huristak dan tokoh lokal yang sebelumnya hanya hidup dalam narasi lisan. Selain itu, penelitian ini membuka ruang bagi studi lanjut mengenai peran kerajaan kecil dalam konstruksi sejarah Indonesia yang lebih inklusif. Dengan demikian, penelitian ini tidak hanya memperkaya khazanah sejarah Indonesia, tetapi juga mempertegas pentingnya menghargai keberagaman identitas dan kontribusi tokoh lokal dalam pembentukan jati diri bangsa.

Kata Kunci: *Biografi sejarah, Kerajaan Huristak, kolonialisme, Patuan Barumun, sejarah lokal*

Abstract

This research raises Huristak Kingdom, one of the oldest Batak kingdoms located in Padang Lawas Regency, North Sumatra, as the main focus of local history studies that have been marginalized in the national historical narrative. In the dominance of the discourse of large kingdoms such as Majapahit or Sriwijaya, the existence and contribution of small kingdoms such as Huristak are less adequately documented. This research aims to reconstruct the history of Huristak Kingdom through the biography of the IXth King, Patuan Barumun Mulia Tandang, and trace the strategic role he played in the transition of local power towards integration with the Unitary State of the Republic of Indonesia.

The method used is qualitative historical research with a biographical approach and document study. Data sources were obtained from colonial archives, royal documents, physical evidence, as well as interviews and oral traditions of the Huristak community. This approach allows for a holistic exploration of history, covering political, cultural and social aspects.

The results show that Raja Patuan Barumun was a visionary, charismatic and diplomatic leader. He played an important role in maintaining stability during the colonial era, preserving local cultural values, and actively supported the establishment of the Republic of Indonesia by handing over monarchical power to a republican government. Although not widely recorded in national history, his contribution was real in fostering the spirit of nationality in the South Tapanuli region.

This study has important applications as a source of local history education, cultural preservation, and strengthening the identity of the Padang Lawas community. The novelty of this research lies in the systematic documentation of the history of the Huristak Kingdom and local figures who previously only lived in oral narratives. In addition, this research opens space for further studies on the role of small kingdoms in the construction of a more inclusive Indonesian history. Thus, this research not only enriches the treasures of Indonesian history, but also emphasizes the importance of appreciating the diversity of identity and the contribution of local figures in the formation of national identity.

Keywords: *colonialism, historical biography, Huristak Kingdom, local history Patuan Barumun*

ملخص البحث

يثير هذا البحث مملكة هوريستاك، وهي واحدة من أقدم ممالك الباتاك الواقعة في محافظة بادانغ لاواس، شمال سومطرة، باعتبارها المحور الرئيسي لدراسات التاريخ المحلي التي تم تهميشها في السرد التاريخي الوطني. في ظل هيمنة خطاب الممالك الكبيرة مثل ماجاباهيت أو سريويجايا، فإن وجود ومساهمة الممالك الصغيرة مثل هوريستاك لم يتم توثيقها بشكل كافٍ. يهدف هذا البحث إلى إعادة بناء تاريخ مملكة هوريستاك من خلال سيرة الملك التاسع، باتوان بارومون موليا تاندانغ، وتتبع الدور الاستراتيجي الذي لعبه في انتقال السلطة المحلية نحو الاندماج مع الدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا.

المنهج المستخدم هو البحث التاريخي النوعي مع نهج السيرة الذاتية ودراسة الوثائق. وقد تم الحصول على مصادر البيانات من الأرشيف الاستعماري، والوثائق الملكية، والأدلة المادية، بالإضافة إلى المقابلات والتقاليد الشفهية لمجتمع هوريستاك. يسمح هذا النهج باستكشاف شامل للتاريخ، بما في ذلك الجوانب السياسية والثقافية والاجتماعية.

تُظهر النتائج أن راجا باتوان بارومون كان قائداً ذا رؤية وكاريزما ودبلوماسية. وقد لعب دوراً مهماً في الحفاظ على الاستقرار خلال الحقبة الاستعمارية، وحافظ على القيم الثقافية المحلية، ودعم بنشاط تأسيس جمهورية إندونيسيا من خلال تسليم السلطة الملكية إلى حكومة جمهورية. وعلى الرغم من عدم تدوين مساهمته على نطاق واسع في التاريخ الوطني، إلا أن مساهمته كانت واضحة في تعزيز روح القومية في منطقة جنوب تابانولي.

ولهذه الدراسة تطبيقات مهمة كمصدر لتعليم التاريخ المحلي والحفاظ على الثقافة وتعزيز هوية مجتمع بادانغ لاواس. وتكمن حادثة هذا البحث في التوثيق المنهجي لتاريخ مملكة هوريستاك والشخصيات المحلية التي كانت تعيش في السابق في الروايات الشفهية فقط. وبالإضافة إلى ذلك، يفتح هذا البحث المجال لمزيد من الدراسات حول دور الممالك الصغيرة في بناء تاريخ إندونيسي أكثر شمولاً. وبالتالي، فإن هذا البحث لا يثري كنوز التاريخ الإندونيسي فحسب، بل يؤكد أيضاً على أهمية تقدير تنوع الهويات ومساهمة الشخصيات المحلية في تشكيل الهوية الوطنية.

الكلمات المفتاحية: السيرة التاريخية، مملكة هوريستاك، الاستعمار، باتوان بارومون، التاريخ المحلي