

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Kerangka Penelitian	10
F. Hasil Penelitian Terdahulu	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	17
A. Musik Dalam Konteks Islam.....	17
B. Musik Sebagai Media Dakwah Islam.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Jenis Dan Metode Penelitian	41
B. Sumber Data	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Pandangan Muhammadiyah Tentang Hukum Musik dalam Dakwah....	45
B. Pandangan Nahdlatul Ulama tentang Musik dan Dakwah	58
C. Relevansi Pandangan Ulama Muhammadiyah Dan Nahdlatul Ulama Jawa Barat Tentang Musik Dalam Konteks Dakwah Islam Di Era Modern	78
BAB V PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran	82

DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN1.....	88

