

ABSTRAK

Novi Nur Sholihat: *Dimensi Sufistik Dalam Tafsir Al-Mazhari Karya Qadi Muhammad Tsanaullah Al-Utsmani Al-Hanafî Al-Mazhari Panipati*

Penafsiran terhadap Al-Qur'an sering kali dipengaruhi oleh kecenderungan mazhab tertentu, sehingga penafsiran menjadi tidak seimbang dan kurang objektif. Al-Qur'an seharusnya ditafsirkan secara terbuka dan adil, agar makna yang terkandung di dalamnya dapat dipahami secara menyeluruh tanpa terpengaruh *fanatisme* mazhab. Di sisi lain, dimensi sufistik dalam penafsiran Al-Qur'an kerap kurang mendapat perhatian. Tafsir Al-Mazhari karya Qadi Muhammad Tsanaullah menjadi penting untuk diteliti karena tidak hanya menawarkan pendekatan fiqih, tetapi juga memperlihatkan kedalaman spiritual dengan memasukkan nilai-nilai tasawuf dalam penafsiran ayat-ayat Al-Qur'an.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan latar belakang Qadi Muhammad Tsanaullah dan konteks penyusunan Tafsir Al-Mazhari, serta mengkaji dimensi sufistik yang terkandung pada ayat-ayat fiqih dalam Tafsir Al-Mazhari. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan analisis isi yang bertujuan untuk mengkaji secara mendalam kandungan dan kecenderungan tafsir dalam Tafsir Al-Mazhari.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa latar belakang mufassir dan tafsir sangat mempengaruhi corak penafsiran Tafsir Al-Mazhari. Kajian ini juga menunjukkan bahwa Tafsir Al-Mazhari merupakan tafsir yang tidak fanatik mazhab hal ini terbukti dari mufassir menyampaikan pendapat ulama dari mazhab lain. Kemudian dalam Tafsir Al-Mazhari menunjukkan corak sufistik yang kuat khususnya berlandaskan ajaran Tarekat Naqsyabandiyah. Hal ini terbukti dari digunakannya konsep-konsep inti Naqsyabandiyah seperti *tazkiyat al-nafs*, *hudur al-qalb*, dan *al-khawf wa raja'*.

Kata Kunci: *Fiqih, Muhammad Tsanaullah, Sufistik, Tafsir Al-Mazhari*

ABSTRACT

Novi Nur Sholihat: *Dimensions Of Sufism In The Tafsir Al-Mazhari By Qadi Muhammad Tsanaullah Al-Utsmani Al-Hanafî Al-Mazhari Panipati*

Interpretations of the Qur'an are often influenced by certain schools of thought, resulting in unbalanced and less objective interpretations. The Qur'an should be interpreted openly and fairly, so that its meanings can be understood comprehensively without being influenced by sectarian fanaticism. On the other hand, the Sufi dimension in the interpretation of the Qur'an is often overlooked. Qadi Muhammad Tsanaullah's Tafsir Al-Mazhari is important to study because it not only offers a fiqh approach but also demonstrates spiritual depth by incorporating Sufi values into the interpretation of Qur'anic verses.

This study aims to describe the background of Qadi Muhammad Tsanaullah and the context in which he compiled the Tafsir Al-Mazhari, as well as to examine the Sufi dimensions contained in the fiqh verses in the Tafsir Al-Mazhari. This study uses a qualitative method with a content analysis approach, which aims to examine in depth the content and interpretation tendencies in the Tafsir Al-Mazhari.

The results of the study indicate that the background of the exegete and the exegesis greatly influence the style of interpretation in the Al-Mazhari Commentary. This study also shows that the Al-Mazhari Commentary is a non-sectarian exegesis, as evidenced by the exegete presenting the opinions of scholars from other schools of thought. Furthermore, Tafsir Al-Mazhari exhibits a strong Sufi character, particularly based on the teachings of the Naqshbandi order. This is evident from the use of core Naqshbandi concepts such as tazkiyat al-nafs, hudur al-qalb, and al-khawf wa raja'.

Keywords: *Fiqh, Muhammad Tsanaullah, Sufism, Tafsir Al-Mazhari*

ملخص

نوفي نورصالحات: الصوفية في تفسير المظهري للقاضي محمد تسانا الله العثماني الحنفي المظهري الباني باتي

تفسير القرآن غالبًا ما يتأثر بميول مذهبية معينة، مما يجعل التفسير غير متوازن وغير موضوعي. ينبغي تفسير القرآن بشكل مفتوح وعادل، حتى يمكن فهم المعاني الواردة فيه بشكل شامل دون التأثير بالتعصب المذهبي. من ناحية أخرى، غالبًا ما لا تحظى البعد الصوفي في تفسير القرآن باهتمام كافٍ. يعتبر تفسير المظهري للقاضي محمد تسانا الله مهمًا للدراسة لأنه لا يقتصر على تقديم نهج فقهي فحسب، بل يظهر أيضًا عمقًا روحيًا من خلال إدراج قيم الصوفية في تفسير آيات القرآن.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف خلفية القاضي محمد تسانا الله وسياق تأليف تفسير المزهري، ودراسة الفكر الفقهي والبعد الصوفي المتضمنين في تفسير المزهري. تستخدم هذه الدراسة طريقة نوعية مع نهج تحليل المحتوى بهدف دراسة محتوى وتوجهات التفسير في تفسير المزهري بشكل متعمق. وتستند هذه الدراسة إلى نظرية التفسير الموضوعي، وهي نهج يقسم الآيات إلى مجموعات بناءً على موضوع معين، ثم يتم تحليل تفسيرها بشكل سياقي.

أظهرت نتائج البحث أن خلفية المفسر والتفسير تؤثر بشكل كبير على نمط التفسير في تفسير المظهري كما أظهرت الدراسة أن تفسير المظهري هو تفسير غير متعصب للمدرسة الفقهية، وهذا يتضح من قيام المفسر بنقل آراء علماء من مدارس فقهية أخرى. كما يظهر في تفسير المظهري نمط صوفي قوي، خاصة استنادًا إلى تعاليم طريقة النقشبندية. ويتضح ذلك من استخدام المفاهيم الأساسية للنقشبندية مثل تزكية النفس، وحضور القلب، والخوف والرجاء.

الكلمات المفتاحية: الفقه، محمد تسانا الله، تفسير المظهري، الصوفية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG