

ABSTRAK

Puteri Noerwulan Ramadhani: Komunikasi Nonverbal pada Kegiatan Muhadharah Kubro (Studi Kasus Anggota OCC Pondok Pesantren Ummul Quro Al-Islami)

Komunikasi nonverbal memiliki peran penting dalam menunjang efektivitas penyampaian pesan dakwah. Dalam kegiatan *muhadharah kubro* di Pondok Pesantren Modern Ummul Quro Al-Islami, santriwati anggota *Orientation Course Club* (OCC) diharuskan tampil meyakinkan di depan audiens melalui perpaduan komunikasi verbal dan nonverbal. Santriwati anggota *Orientation Course Club* (OCC) Pondok Pesantren Modern Ummul Quro Al-Islami dikenal aktif menggunakan komunikasi nonverbal dalam kegiatan *muhadharah kubro* untuk memperkuat pesan dakwah. Fenomena ini menunjukkan bahwa komunikasi nonverbal memiliki peran penting dalam mendukung keberhasilan penyampaian pesan dakwah di lingkungan pesantren.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk-bentuk komunikasi nonverbal santriwati anggota OCC dalam kegiatan *muhadharah kubro*, meliputi aspek kinesik *facial*, *postural*, dan *gestural*. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui proses reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teori yang digunakan adalah teori kinesik Ray L. Birdwhistell yang menjelaskan makna pesan melalui gerakan tubuh.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa santriwati OCC secara konsisten memanfaatkan komunikasi nonverbal untuk memperkuat pesan dakwah. Ekspresi wajah seperti senyuman, perubahan mimik sesuai konteks, dan kontak mata menunjukkan keterlibatan emosional. Postur tubuh yang tegap dan terbuka menampilkan kepercayaan diri, sedangkan gerakan tangan yang terarah dan selaras dengan isi dakwah memperjelas pesan yang disampaikan. Ketiga aspek kinesik tersebut berkontribusi dalam menciptakan penyampaian dakwah yang lebih persuasif, menarik, dan bermakna bagi audiens. Kata Kunci: Komunikasi Nonverbal; *Muhadharah Kubro*; Kinesik