

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
RIWAYAT HIDUP.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
1. Secara Teoritis.....	4
2. Secara Praktis	5
E. Landasan Teoritis.....	5
F. Kerangka Konseptual	10
G. Langkah-Langkah Penelitian.....	11
1. Lokasi Penelitian	11
2. Paradigma dan Pendekatan.....	12
3. Metode Penelitian.....	13
4. Jenis Data	13
5. Sumber Data.....	13
6. Teknik Pengumpulan Data	14
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data	15
8. Teknik Analisis Data	16
9. Lokasi dan Rencana Jadwal Penelitian	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	18
A. Hasil Penelitian yang Relevan	18
B. Strategi.....	22
C. Pembinaan	38

D. Pondok Pesantren.....	51
E. Kreativitas.....	64
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	70
B. Hasil Penelitian.....	73
1. Strategi Pembinaan pada Tahap Penyadaran dalam Meningkatkan Kreativitas Santri	73
2. Strategi Pembinaan pada Tahap Transformasi Kemampuan dalam Meningkatkan Kreativitas Santri.....	77
3. Strategi Pembinaan pada Tahap Peningkatan Kemampuan dan Kemandirian dalam Meningkatkan Kreativitas Santri.....	82
C. Pembahasan Penelitian	88
1. Strategi Pembinaan pada Tahap Penyadaran dalam Meningkatkan Kreativitas Santri	88
2. Strategi Pembinaan pada Tahap Transformasi Kemampuan dalam Meningkatkan Kreativitas Santri.....	91
3. Strategi Pembinaan pada Tahap Peningkatan Kemampuan dan Kemandirian dalam Meningkatkan Kreativitas Santri.....	94
BAB IV PENUTUP	98
A. Simpulan	98
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	1

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	19
-------------------------------------	----

