

ملخص البحث

لطفي عبد اللطيف، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠٢٥. التركيب الإضافي في كتاب تفاصيل الجمل: شرح لامية ابن الوردى (دراسة النحوية).

يتناول هذا البحث دراسة التركيب الإضافي في كتاب تفاصيل الجمل: شرح لامية ابن الوردى من خلال مقارنة نحوية. ويهدف هذا البحث إلى تحديد أنواع التراكيب الإضافية وبيان فوائدها النحوية والدلالية الواردة في قصيدة لامية ابن الوردى. وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وذلك بوصف الظواهر اللغوية ثم تحليلها تحليلاً علمياً بالاعتماد على نظرية التركيب الإضافي في علم النحو.

وتتمثل بيانات البحث في جميع التراكيب الإضافية الواردة في أبيات لامية ابن الوردى كما وردت في كتاب تفاصيل الجمل الصادر عن دار ابن حزم، بيروت، سنة ٢٠١٠. أما تقنيات جمع البيانات فقد اعتمدت على قراءة النص كاملاً، وملاحظة التراكيب الإضافية، وتدوين البيانات ذات الصلة. وتم تحليل البيانات عبر مراحل الوصف، والتصنيف، والتحليل، والتفسير؛ وذلك للوصول إلى فهم شامل لوظائف التركيب الإضافي في النص المدروس.

وتُظهر نتائج البحث أن التراكيب الإضافية في لامية ابن الوردى تنقسم إلى نوعين رئيسيين، وهما الإضافة اللفظية والإضافة المعنوية، مع الإضافة المعنوية. كما تبين أن لهذه التراكيب فوائد متعددة، من أبرزها التعريف، والتخصيص، والتخفيف، فضلاً عن دورها المهم في بناء المعنى، وتعزيز المقاصد الأخلاقية، وإبراز الجمال الأسلوبي في القصيدة. وبناءً على ذلك، يؤكد هذا البحث أن التركيب الإضافي لا يقتصر على كونه بنية نحوية فحسب، بل يؤدي أيضاً وظيفة دلالية وأسلوبية بارزة في النصوص الأدبية العربية الكلاسيكية.

الكلمة الرئيسية : التركيب الإضافي، لامية ابن الوردى، تفاصيل الجمل، الدلالة النحوية