

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Kegunaan Penelitian	8
1.4.1 Secara Akademis.....	8
1.4.2 Secara Praktis	8
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.5.1 Landasan Teoritis.....	9
1.5.2 Kerangka Konseptual.....	10
1.6. Langkah-langkah Penelitian.....	14
1.6.1 Lokasi Penelitian.....	14
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan.....	14
1.6.3 Metode Penelitian	16
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data	18
1.6.5 Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.6.6 Teknik Penentuan Keabsahan Data	19
1.6.7 Teknik Analisis Data	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
2.1 Hasil Penelitian Terdahulu	22

2.2 Kajian Konseptual	30
2.2.1 Pesan Inspiratif	30
2.2.2 Foto Jurnalistik	38
2.2.3 Foto Cerita	43
2.2.4 Media Online	47
2.2.5 Semiotika	52
2.3 Kajian Teori	57
2.3.1 Teori Komunikasi Massa	58
2.3.2 Semiologi Roland Barthes	59
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	65
3.1 Gambaran Objek Penelitian.....	65
3.1.1 Sejarah LKBN Antara.....	65
3.1.2 Profil LKBN Antara	67
3.1.3 Visi dan Misi LKBN Antara.....	69
3.1.4 Struktur Redaksional Antara Foto	70
3.2 Hasil Penelitian.....	72
3.2.1 Analisis Foto 1	73
3.2.2 Analisis Foto 2	77
3.2.3 Analisis Foto 3	80
3.2.4 Analisis Foto 4	84
3.2.5 Analisis Foto 5	87
3.2.6 Analisis Foto 6	90
3.2.7 Analisis Foto 7	93
3.2.8 Analisis Foto 8	96
3.2.9 Analisis Foto 9	99
3.2.10 Analisis Foto 10	102
3.2.11 Analisis Foto 11.....	105
3.3 Pembahasan Penelitian	108
3.3.1 Denotasi.....	108
3.3.2 Konotasi	110
3.3.3 Mitos.....	116
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	119
4.1 Simpulan	119

4.2 Saran	121
4.2.1 Saran Teoritis	121
4.2.2 Saran Akademis	122
4.2.3 Saran Praktis.....	123
DAFTAR PUSTAKA	125



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Konsep Pemaknaan Menurut Barthes.....	17
Tabel 2.1 Tabel Kajian Penelitian yang Relevan	25



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Skema Semiologi Roland Barthes	60
Gambar 3. 1 Logo Antara Foto (Sumber: nextbyantara.com)	68
Gambar 3. 2 Foto 1 (Sumber: antarafoto.com)	73
Gambar 3. 3 Foto 2 (Sumber: antarafoto.com)	77
Gambar 3. 4 Foto 3 (Sumber: antarafoto.com)	80
Gambar 3. 5 Foto 4 (Sumber: antarafoto.com)	84
Gambar 3. 6 Foto 5 (Sumber: antarafoto.com)	87
Gambar 3. 7 Foto 6 (Sumber: antarafoto.com)	90
Gambar 3. 8 Foto 7 (Sumber: antarafoto.com)	93
Gambar 3. 9 Foto 8 (Sumber: antarafoto.com)	96
Gambar 3. 10 Foto 9 (Sumber: antarafoto.com)	99
Gambar 3. 11 Foto 10 (Sumber: antarafoto.com)	102
Gambar 3. 12 Foto 11 (Sumber: antarafoto.com)	105



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan Skripsi	129
Lampiran 2: Data Proses Bimbingan Skripsi	130
Lampiran 3: Lembar Pemeriksaan Plagiarisme Skripsi.....	132

