

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTTO HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
1.4.1 Secara Akademis	6
1.4.2 Secara Praktis	7
1.5 Tinjauan Pustaka	7
1.5.1 Landasan Teoritis	7
1.5.2 Landasan Konseptual.....	11
1.6 Langkah-langkah Penelitian.....	14
1.6.1 Subjek Penelitian	14
1.6.2 Pendekatan dan Paradigma.....	14
1.6.3 Metode Penelitian	15
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data	15
1.6.5 Unit Analisis.....	20
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data.....	20
1.6.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data	20
1.6.8 Teknik Analisis Data.....	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA	23

2.1 Hasil Penelitian Terdahulu.....	23
2.2 Landasan Konseptual	33
2.2.1 Berita.....	33
2.2.2 Media Daring.....	38
2.3 Kajian Teoritis.....	47
2.3.1 Konsep Ruang Public (Public Sphere) Jurgen Habermas.....	47
2.3.2 Teori Framing	53
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	59
3.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian	59
3.1.1 Profil Tempo.co	59
3.1.2 Struktur Redaksi	61
3.2 Hasil Penelitian.....	66
3.2.1 Analisis Berita 1	69
3.2.2 Analisis Berita 2	72
3.2.3 Analisis Berita 3	76
3.2.4 Analisis Berita 4	80
3.2.5 Analisis Berita 5	84
3.2.6 Analisis Berita 6	89
3.2.7 Analisis Berita 7	93
3.2.8 Analisis Berita 8	97
3.2.9 Analisis Berita 9	101
3.2.10 Analisis Berita 10	103
3.2.11 Analisis Berita 11	107
3.2.12 Analisis Berita 12	110
3.2.13 Analisis Berita 13	114
3.2.14 Analisis Berita 14	118
3.2.15 Analisis Berita 15	121
3.2.16 Analisis Berita 16	124
3.2.17 Analisis Berita 17	128
3.2.18 Analisis Berita 18	132
3.2.19 Analisis Berita 19	136
3.2.20 Analisis Berita 20	139
3.2.21 Analisis Berita 21	143

3.3 Pembahasan	147
3.3.1 Pola <i>Framing</i> Pemberitaan Insiden Pendaki Brasil di Gunung Rinjani pada <i>Tempo.co</i>	147
3.3.2 Perbandingan <i>Framing</i> Dua Puluh Satu Berita <i>Tempo.co</i>	154
BAB IV PENUTUP	158
4.1 Kesimpulan	158
4.2 Saran	160
DAFTAR PUSTAKA	162
LAMPIRAN.....	168

