

بناء هوية المرأة المصرية في فيلم "سعاد" لأيتن أمين

(دراسة في بنوية تكوينية للوسيان غولدمان)

الرسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

قَدَمَتها :

ستي خديجة

(١٢١٥٠٢٠٢٠٠)

قسم اللغة العربية وأدبها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان غونج جاتي الإسلامية الحكومية

باندونج

٢٠٢٦