

ABSTRAK

Anisa Siti Nurjanah: Kebijakan Redaksional Kanal Ayonetizen Pada Media Ayobandung.id Sebagai Upaya Meningkatkan Kualitas Berita

Ayobandung.id merupakan salah satu media digital lokal yang menjadi bagian dari jaringan Ayo Media Network. Sebagai portal berita daring Ayobandung.id tidak hanya menyajikan informasi searah, tetapi juga menyediakan ruang partisipasi publik melalui berbagai kanal spesifik seperti Mayantara, Ayojelajah, Ayobiz, dan khususnya kanal Ayonetizen. Keberadaan kanal-kanal ini, terutama Ayonetizen yang menampung tulisan dari jurnalis warga (citizen journalism) menjadi titik fokus penelitian ini untuk melihat bagaimana sebuah media mengelola konten yang berasal dari masyarakat namun tetap menjaga standar jurnalistik.

Penelitian ini memiliki maksud dan tujuan yaitu untuk mengetahui bagaimana proses gatekeeping dalam pengelolaan kanal Ayonetizen melalui proses publikasi, verifikasi hingga publikasi. Penelitian ini menggunakan teori gatekeeping yang dikembangkan oleh Kurt Lewin dan diperluas oleh Shoemaker dan Vos yang menjelaskan fungsi redaksi sebagai gatekeeper (penjaga gerbang) yang menentukan informasi layak tidaknya dipublikasikan kepada publik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif untuk menggambarkan fenomena secara mendalam. Teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam dan observasi langsung terhadap alur kerja redaksi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ayonetizen menerapkan mekanisme seleksi menjadi dua bagian, yaitu terhadap profil penulis kontributor dan terhadap isi tulisan itu sendiri. Redaksi menetapkan standar ketat agar setiap tulisan sesuai dengan tema, memiliki nilai kebaruan informasi, orisinalitas, serta bersih dari unsur SARA, kekerasan, pornografi maupun pelanggaran UU ITE. Redaksi bertindak sebagai *gatekeeper* untuk memastikan setiap tulisan yang masuk layak tayang. Verifikasi dilakukan melalui dua tahap, yakni pengecekan plagiarisme dan komunikasi langsung dengan penulis guna memastikan keaslian tulisan. Tahap publikasi mencakup pemeriksaan tulisan, penyuntingan ringan (minor editing) dan peninjauan ulang sebagai langkah penjamin mutu sebelum tulisan akhirnya dimuat di kanal Ayonetizen.

Kata Kunci: Kebijakan Redaksional, Gatekeeper, Ayonetizen, Ayobandung.id, Citizen Journalism

ABSTRACT

Anisa Siti Nurjanah: Editorial Policy of the Ayonetizen Channel on Ayobandung.id as an Effort to Improve News Quality.

Ayobandung.id is a local digital media outlet under the Ayo Media Network. As an online news portal, Ayobandung.id functions beyond one-way information dissemination by providing public participation spaces through specialized channels such as Mayantara, Ayojelajah, Ayobiz, and specifically, Ayonetizen. This study focuses on the Ayonetizen channel, which accommodates citizen journalism, to examine how a media organization manages community-generated content while upholding journalistic standards.

The objective of this research is to analyze the gatekeeping process in managing the Ayonetizen channel, covering the stages of submission, verification, and publication. This study employs the Gatekeeping Theory developed by Kurt Lewin and expanded by vos and Vos, which defines the editorial function as a gatekeeper that determines the eligibility of information for public consumption.

This research utilizes a qualitative approach with a descriptive method to provide an in-depth analysis of the phenomenon. Data were collected through in-depth interviews and direct observation of the editorial workflow.

The results indicate that Ayonetizen implements a dual-layered selection mechanism targeting both the contributor's profile and the article content. The editorial team enforces strict standards to ensure that submissions align with specific themes, possess news value (timeliness), maintain originality, and are free from elements of hate speech (SARA), violence, pornography, or violations of the ITE Law. Verification is conducted in two stages: plagiarism screening and direct communication with authors to ensure authenticity. The final publication phase involves content examination, minor editing, and a final review as a quality assurance measure before the content is officially published on the Ayonetizen channel.

Keywords: *Gatekeeping, Citizen Journalism, Ayonetizen, Media Management, Qualitative Descriptive.*