

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN:	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praksis	6
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Kerangka Pemikiran	11
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Keberagaman	16
1. Pengertian Keberagaman	16
2. Konsep Keberagaman.....	18
3. Pembentuk Keberagaman	20
B. Ekspresi Keberagaman	25
1. Pengertian Ekspresi Keberagaman	25

2.	Bentuk Ekspresi Keberagamaan.....	27
3.	Faktor Penghambat Ekspresi Keberagamaan	29
C.	Dinamika Keberagamaan Mahasiswa.....	34
D.	Teori Joachim Wach tentang Ekspresi Keberagamaan	36
1.	Biografi dan Kontribusi Joachim Wach	36
2.	Teori Ekspresi Keberagamaan.....	39
BAB III	METODE PENELITIAN	46
A.	Pendekatan dan Metode Penelitian	46
B.	Jenis dan Sumber Data	47
1.	Primer	47
2.	Sekunder	48
C.	Teknik Pengumpulan Data	48
1.	Observasi	48
2.	Wawancara	48
3.	Dokumentasi.....	49
D.	Teknik Analisis Data.....	49
1.	Reduksi data	49
2.	Penyajian data.....	49
3.	Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi.....	50
E.	Tempat dan Waktu Penelitian	50
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
A.	Gambaran Umum PERMATA Bandung	52
1.	Sejarah dan Latar Belakang PERMATA Bandung	52
2.	Fungsi dan Tujuan PERMATA Bandung	56
B.	Ekspresi Teoretis Kader PERMATA Bandung	64

1. Pemahaman Dasar tentang Keberagaman	65
2. Doktrin dan Keyakinan Utama.....	69
C. Ekspresi Praksis Kader PERMATA Bandung	73
1. Ritual dan Praktik Keagamaan Sehari-hari	74
2. Kegiatan Praktik Keagamaan dalam Konteks Kehidupan Kampus 78	
D. Ekspresi Sosiologis Kader PERMATA Bandung	86
1. Interaksi Sosial dan Komunitas Internal	87
2. Peran Kader dalam Kehidupan Kampus yang Plural	93
BAB V PENUTUP.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN.....	108
RIWAYAT HIDUP.....	139

