

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL.....	
ABSTRAK	
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Praktis.....	4
2. Manfaat Teoretis.....	5
E. Kerangka Berpikir	5
F. Hipotesis Penelitian.....	9
G. Hasil Penelitian Terdahulu	9
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran	12
1. Pengertian Metode Belajar	12
2. Pengertian Bernyanyi dalam Pembelajaran.....	14
3. Keunggulan dan Keterbatasan Metode Bernyanyi	16
4. Langkah-langkah penerapan metode bernyanyi.....	16

B. Media Canva sebagai Media Pembelajaran.....	18
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	18
2. Pengertian dan karakteristik media Canva	20
3. Keunggulan dan Keterbatasan Media Canva	21
4. Langkah Langkah Pembuatan Media Canva	22
C. Pemahaman Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	23
1. Pengertian Pemahaman Siswa.....	23
2. Indikator Pemahaman Siswa	25
3. Faktor-faktor yang memengaruhi pemahaman siswa.....	27
4. Cara Meningkatkan Pemahaman Siswa	27
D. Pendidikan Agama Islam	28
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	28
2. Tujuan Pendidikan Agama Islam	31
3. Ruang lingkup Pendidikan Agama Islam.....	32
4. Materi Pendidikan Agama Islam.	33
BAB III.....	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	36
1. Pendekatan Penelitian.....	36
2. Metode Penelitian.....	36
B. Jenis dan Sumber Data.....	38
1. Jenis Data.....	38
2. Sumber Data	38
C. Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Observasi	39
2. Tes	40
3. Studi dokumentasi.....	41
D. Teknik Analisis Data.....	41
1. Statistik Deskriptif	41
2. Uji Normalitas	42
3. Uji Homogenitas.....	44

4. Uji Gain (N-Gain).....	45
5. Uji Hipotesis.....	46
E. Tempat dan Waktu Penelitian	47
1. Tempat Penelitian.....	47
2. Waktu Penelitian	48
BAB IV	49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Profil Lokasi Penelitian	49
1. Letak Geografis dan sejarah singkat SDN Cimuncang	49
2. Visi Misi Sekolah	50
3. Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	53
4. Siswa.....	54
5. Sarana dan Prasarana.....	54
6. Kurikulum.....	55
B. Hasil Penelitian	56
1. Penerapan metode bernyanyi berbasis media Canva pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas kontrol dan eksperimen Kelas III SDN Cimuncang Kabupaten Bandung	56
2. Seberapa jauh peningkatan Penerapan Metode Bernyanyi berbasis Media Canva Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas III SDN Cimuncang.....	67
C. Pembahasan Hasil Penelitian	74
BAB V.....	79
PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82