

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Kerangka berpikir .....	6
F. Hipotesis .....	13
G. Hasil Penelitian terdahulu .....	13
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>15</b>
A. Kegiatan Seni Rupa .....	15
B. Kegiatan Seni Rupa <i>Paper Quilling</i> .....	17
C. Kreativitas Anak Usia Dini .....	22
D. Pengaruh Kegiatan Seni Rupa <i>Paper Quilling</i> terhadap Kreativitas Anak .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>31</b>
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
C. Jenis dan Sumber Data.....	32
D. Populasi dan Sampel.....	33
E. Teknik Pengumpulan Data .....	33
F. Teknik Analisis Data.....	35

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>38</b>
A. Kondisi Objektif RA Al-Jazila.....	38
B. Hasil Penelitian .....	43
C. Pembahasan .....	64
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
A. Simpulan.....	69
B. Saran .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>111</b>

