

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>xv</b>
<b>MOTO HIDUP .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Penelitian .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Fokus Penelitian .....</b>	<b>5</b>
<b>C. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>5</b>
<b>D. Kegunaan Penelitian .....</b>	<b>6</b>
1. Kegunaan secara Akademis .....	6
2. Kegunaan secara Praktis .....	6
<b>E. Tinjauan Pustaka.....</b>	<b>7</b>
1. Landasan Teoritis .....	7
2. Kerangka Konseptual.....	11
3. Sistematika Pembahasan.....	19
<b>F. Langkah-Langkah Penelitian.....</b>	<b>20</b>
1. Lokasi Penelitian.....	20
2. Paradigma dan Pendekatan .....	21
3. Metode Penelitian .....	22
4. Jenis Data dan Sumber Data .....	23
5. Penentuan Informan atau Unit Analisis .....	25
6. Teknik Pengumpulan Data.....	26
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	29
8. Teknik Analisis Data .....	30

<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>32</b>
<b>A. Kajian Penelitian Terdahulu .....</b>	<b>32</b>
<b>B. Kajian Konseptual.....</b>	<b>36</b>
1. Tinjauan Umum tentang Komunikasi Simbolik .....	36
2. Tinjauan Umum tentang <i>Khitobah ta'tsiriyyah</i> .....	54
3. Tinjauan Umum tentang Majelis Taklim .....	66
<b>C. Kajian Teoritis .....</b>	<b>75</b>
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>92</b>
<b>A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....</b>	<b>92</b>
1. Profil Ustazah Deudeu Sa'adah .....	92
2. Karakteristik <i>Mad'u</i> .....	98
3. Kondisi dan Situasi Masjid Besar Rancaekek .....	102
<b>B. Hasil Penelitian .....</b>	<b>106</b>
1. Proses <i>Mind</i> dalam Komunikasi Simbolik Ustazah Deudeu .....	106
2. Proses <i>Self</i> dalam Komunikasi Simbolik Ustazah Deudeu.....	114
3. Proses <i>Society</i> antara Ustazah Deudeu dan <i>Mad'u</i> .....	123
<b>C. Pembahasan .....</b>	<b>132</b>
1. Dialog Internal Ustadzah Deudeu dalam Komunikasi Simbolik.....	133
2. Pengambilan Peran Ustadzah Deudeu dalam Komunikasi Simbolik	137
3. Pola Interaksi Sosial dalam Pemaknaan Komunikasi Simbolik .....	142
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>148</b>
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>148</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>149</b>
<b>C. Implikasi.....</b>	<b>150</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>151</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>155</b>