

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGSESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian	8
1.4.1 Secara Akademis	8
1.4.2 Secara Praktis.....	9
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.5.1 Landasan Teoritis	9
1.5.2 Kerangka Konseptual.....	12
1.6 Langkah-langkah Penelitian.....	13
1.6.1 Lokasi Penelitian.....	14
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan	14
1.6.3 Metode Penelitian	15
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data	16
1.6.5 Unit Analisis.....	17
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data	18
1.6.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data	18
1.6.8 Teknik Analisis Data	19
1.6.9 Jadwal Penelitian.....	20

BAB II KAJIAN PUSTAKA	21
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	21
2.2 Kajian Konseptual.....	31
2.2.1 Jurnalisme Lingkungan.....	31
2.2.2 Film Dokumenter	45
2.3 Kajian Teoritis.....	50
2.3.1 Semiotika	50
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	55
3.1.1 Profil dan Sejarah Watchdoc Documentary	55
3.1.2 Karya-karya Watchdoc Documentary	57
3.1.3 Sinopsis Film Dokumenter <i>Sexy Killers</i>	60
3.1.4 Isu Lingkungan dalam Film Dokumenter <i>Sexy Killers</i>	64
3.2 Hasil Penelitian	68
3.2.1 Fragmen 1 : Asal Usul Energi Listrik	72
3.2.2 Fragmen 2 : Kalimantan Timur, Galian Tambang dan Korban	75
3.2.3 Fragmen 3 : Regulasi dan Peran Pemerintah	81
3.2.4 Fragmen 4 : Karimun Jawa dan Kerusakan Ekosistem Laut	86
3.2.5 Fragmen 5 : Pembangkit Listrik Tenaga Uap di Jawa dan Bali	90
3.2.6 Fragmen 6 : Energi Surya Adalah Solusi, Namun Tidak Digunakan.....	100
3.2.7 Fragmen 7 : Dampak Kesehatan di Palu.....	106
3.2.8 Fragmen 8 : Hubungan Politik dan Industri Batu Bara.....	113
3.2.9 Fragmen 9 : Ditutup dengan Kritik Singkat terhadap Sistem Kerja Batu Bara	128
3.3 Pembahasan	136
3.3.1 Makna Denotasi Jurnalisme Lingkungan dalam Film Dokumenter <i>Sexy Killers</i>	137
3.3.2 Makna Konotasi Jurnalisme Lingkungan dalam Film Dokumenter <i>Sexy Killers</i>	141
3.3.3 Mitos Jurnalisme Lingkungan dalam Film Dokumenter <i>Sexy Killers</i>	145
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	153
4.1 Kesimpulan	153
4.2 Saran	154
DAFTAR PUSTAKA.....	156
LAMPIRAN.....	161