

**REPRESENTASI DAKWAH MELALUI BUDAYA BUSANA SANTRI
DALAM FILM “KHOAS”**

(Analisis Semiotika Charles William Morris)

SKRIPSI

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung



Oleh:

Resvy Sahidah Umaroh

1224020127

BANDUNG

2026