

ABSTRAK

Siti Maspuroh : Pesan Dakwah Akhlak Dalam Lirik Lagu Qolbi Fil Madinah Karya Maher Zein Dan Harris J

Di era digital, musik religi telah berkembang menjadi media dakwah yang efektif dan mampu menjangkau berbagai lapisan masyarakat secara global. Salah satu karya yang mendapat perhatian luas adalah lagu Qolbi Fil Madinah karya Maher Zain dan Harris J, yang tidak sekadar menghadirkan nilai estetika musikal, tetapi juga sarat dengan pesan dakwah Islam. Hal ini menjadikan lagu tersebut layak dikaji sebagai media komunikasi dakwah kontemporer.

Penelitian ini berfokus pada lirik lagu Qolbi Fil Madinah karya Maher Zain dan Harris J yang mengandung pesan spiritual dan nilai-nilai dakwah Islam. Dengan menggunakan teori semiotika Ferdinand de Saussure, penelitian ini menganalisis struktur tanda penanda (signifier) dan petanda (signified) dalam lirik lagu untuk mengungkap makna dakwah akhlak yang terkandung di dalamnya. Hal ini bertujuan untuk mengetahui struktur penanda, struktur petanda, serta makna dakwah akhlak yang disampaikan dalam lirik lagu Qolbi Fil Madinah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan paradigma interpretatif untuk memahami makna yang terkandung dalam lirik lagu Qolbi Fil Madinah. Data penelitian diperoleh melalui teknik observasi, dokumentasi, dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa lirik Qolbi Fil Madinah memuat sistem tanda yang terstruktur, di mana setiap penanda membawa petanda berlapis antara makna denotatif dan konotatif yang berakar kuat pada tradisi spiritual Islam. Pesan dakwah akhlak yang paling menonjol hadir melalui nilai-nilai kecintaan, kerinduan, penghormatan kepada Nabi, serta keteladanan karakter beliau sebagai standar akhlak mulia. Lagu ini mengandung pesan dakwah akhlak yang menekankan pentingnya rasa cinta kepada Rasulullah SAW, sikap rendah hati, rasa syukur, serta kesadaran spiritual dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu terdapat pesan akidah yang mengajak pendengar untuk memperkuat keimanan dan kecintaan terhadap ajaran Islam dan pesan syariah untuk mengajak melaksanakan ibadah seperti salawat.

Kata Kunci : Pesan Dakwah, Akhlak, Lirik Lagu