

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
RIWAYAT HIDUP	xiii
MOTTO HIDUP	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	5
2.1 Fokus Penelitian.....	5
3.1. Tujuan Penelitian	5
4.1. Kegunaan Penelitian	6
4.1.1. Manfaat secara Akademis	6
4.1.2. Manfaat secara Praktis	6
5.1. Tinjauan Pustaka.....	7
5.1.1. Hasil Penelitian Sebelumnya	7
6.1. Landasan Pemikiran	9
6.1.1. Landasan Teoritis	9
6.1.2. Kerangka Konseptual.....	10
7.1. Langkah-Langkah Penelitian	12
7.1.1. Lokasi Penelitian.....	12
7.1.2 Paradigma dan Pendekatan	13
7.1.3. Metode Penelitian	13
7.1.4. Jenis Data dan Sumber Data	14
7.1.5. Unit Analisis	15
8.1. Teknik Pengumpulan Data.....	15
8.1.1. Observasi.....	16
8.1.2. Dokumentasi	16
8.1.3. Kepustakaan	16

9.1. Teknik Penentuan Keabsahan Data	17
10.1. Teknik Analisis Data	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	18
2.2. Kajian Konseptual.....	23
2.2.1. Pesan Dakwah	23
2.2.2. Akhlak	34
2.2.3. Lirik Lagu	43
2.3. Kajian Teori	53
2.3.1. Teori Semiotika Ferdinand De Saussure	53
2.3.2. Penggagas Teori	56
2.3.3. Asumsi Dasar Teori	58
2.3.4. Kegunaan Teori	61
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	65
3.1. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	65
3.1.1. Profil Maher Zein	65
3.1.2. Profil Harris J.....	66
3.1.3. Karya-Karya Maher Zein.....	68
3.1.4. Karya-Karya Harris J	69
3.1.5. Lirik Lagu Lengkap	70
3.2. Hasil Penelitian	76
3.2.1. Struktur Penanda dalam Lirik Lagu Qolbi Fil Madinah	76
3.2.2. Struktur Petanda dalam Lirik Lagu Qolbi Fil Madinah.....	82
3.2.3. Makna Dakwah dalam Lirik Lagu Qolbi Fil Madinah	88
3.3. Analisis Hasil Penelitian.....	95
3.3.1. Analisis Penanda dalam Perspektif Semiotika	95
3.3.2. Analisis Petanda dalam Perspektif Semiotika	108
3.3.3. Relasi antara Penanda dan Petanda.....	120
3.3.4. Analisis Makna Dakwah dalam Lirik Lagu	125
3.3.5. Relevansi Makna Dakwah dalam Kehidupan	140
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	148
3.1. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	148

3.1. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	149
DAFTAR PUSTAKA	151

