

WACANA DAKWAH TENTANG HASAD DALAM FILM “*ALMARHUM*”

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati



Oleh:

Nurul Azizah

NIM. 1224020117

BANDUNG

2026 M / 1448